



LIVRET [2026-2027]

ÉTUDIANT

**Licence Sciences de l'éducation
et de la formation**



UFR Lettres et langages
Pôle Humanités

Version du 8 septembre 2026

Les éléments indiqués sur ce livret sont donnés à titre indicatif.

Ce livret est susceptible d'être modifié en cours d'année. A cet effet, il est téléchargeable sur la page « sciences de l'éducation » du site internet de Nantes Université.

Les emplois du temps par semaine sont consultables à partir du mois de septembre sur le site <https://edt.univ-nantes.fr/edt>

Des modifications d'emploi du temps pouvant être apportées, ce site est à consulter régulièrement.

LISTE DES ENSEIGNANTS

Enseignants du département Sciences de l'éducation et de la formation

Ines Albandea

Maîtresse de conférences – Directrice du département
Bureau C212 - ines.albandea@univ-nantes.fr

Bora Bayrak

ATER (Attachée temporaire d'enseignement et de recherche)
bora.bayrak@univ-nantes.fr

Olivier Berton

ATER (Attachée temporaire d'enseignement et de recherche)
Bureau C220 – olivier.berton@univ-nantes.fr

Géraldine Body

Maîtresse de conférences - Responsable Licence 3
Bureau C208 - geraldine.body@univ-nantes.fr

Thibault Chiron

Maître de conférences
Bureau C206 - thibault.chiron@univ-nantes.fr

Philippe Cottier

Maître de conférences
Bureau C245 - philippe.cottier@univ-nantes.fr

Lucie Devidal

ATER (Attachée temporaire d'enseignement et de recherche)
lucie.devidal@univ-nantes.fr

Robin Héron

ATER (Attaché temporaire d'enseignement et de recherche)
Bureau C220 – robin.heron@univ-nantes.fr

Arthur Imbert

Maître de conférences – Responsable Licence 1
Bureau C208 – arthur.imbert@univ-nantes.fr

Jérôme Krop

Professeur des universités
Bureau C206 - jerome.krop@univ-nantes.fr

Christophe Michaut

Professeur des universités – Directeur du CREN
Bureau C206 - christophe.michaut@univ-nantes.fr

Grégory Munoz

Maître de conférences – Co-responsable relations internationales
Bureau C216 - gregory.munoz@univ-nantes.fr

Alain Patrick Olivier

Professeur des universités
Bureau C216 – alain-patrick.olivier@univ-nantes.fr

Alice Pavie

Maîtresse de conférences – Responsable Licence 2
Bureau C214 – alice.pavie@univ-nantes.fr

Manuella Roupnel-Fuentes

Maîtresse de conférences – Responsable Master parcours PEF
Bureau C212 - manuella.roupnel@univ-nantes.fr

Pascal Simonet

Maître de conférences – Responsable Licence PPPE
Bureau C204 - pascal.simonet@univ-nantes.fr

Réda Tagri

Professeur certifié – Référent Pix - Co-responsable relations internationales
Bureau C202 - reda.tagri@univ-nantes.fr

Sébastien Urbanski

Professeur des universités
Bureau C214 - sebastien.urbanski@univ-nantes.fr

Christine Vidal-Gomel

Professeure des universités – Responsable Master parcours TAF
Bureau C204 - christine.vidal-gomel@univ-nantes.fr

- **Enseignants chargés de cours**

Yann Audic
Alice Bastié
Violaine Boutet
Marion Chusseau
Lise Fassier
Samuel Guicheteau
Céline Jacob
Yann Le Lay
Julien Lefrançois
Nicolas Oblin
Chloé Pannier
Dominique Peyrache-Leborgne
Tanguy Philippe
Laura Soudy-Quazuguel
Benjamin Ventana

Cette liste n'est pas exhaustive.

Informations utiles

Le département de sciences de l'éducation et de la formation a la charge de l'organisation des enseignements (calendriers, gestion des groupes par exemple).

Adresse du département sciences de l'éducation et de la formation et du laboratoire CREN

Nantes Université
UFR Lettres et Langages
Département sciences de l'éducation et de la formation
Ou Centre de recherche en éducation de Nantes
Chemin de la Censive du Tertre
BP 81227
44312 NANTES Cedex 3

Pour les candidatures, les inscriptions, les diplômes, adressez-vous au service de la scolarité du pôle Humanités.

Secrétariats

Du département :

Bureau C109.3 (1^{er} étage)
Ludovic Carduner
☎ 02 53 52 22 47
ludovic.carduner@univ-nantes.fr

Du laboratoire (CREN) :

Bureau C210 (2^e étage)
Johanne Palomba
02 53 52 22 36
johanne.palomba@univ-nantes.fr

Horaires d'ouverture du secrétariat du département :

Du lundi au jeudi de 8h30 à 12h15 & de 13h45 à 16h30
Le vendredi (en télétravail) de 8h00 à 12h00 & de 14h00 à 16h00

secretariat.sc-education@univ-nantes.fr

Adresses utiles sur internet

Sur le site du CREN <http://cren.univ-nantes.fr>, vous trouverez tous les renseignements sur les séminaires du CREN, les journées d'études, les soutenances de thèses.

Dispense d'assiduité

La dispense d'assiduité a pour effet de permettre à un-e étudiant-e d'être absent à l'ensemble des cours ou à certains cours.

En L1, la demande est à effectuer auprès de la scolarité du Pôle Humanités.

En L2 et L3, la demande est à effectuer via la plateforme <https://contratpedagogique.univ-nantes.fr/accueil>

Conventions de stage

En L1 et L2, les conventions de stage sont à demander par courriel au secrétariat du département.

En L3, la convention est à récupérer sur Madoc dans l'espace « projet d'initiation à la recherche 1 ».

Étudiants relevant d'un dispositif de formation continue : attestations de présence

Les attestations de présence ne pourront être délivrées que pour les étudiants régulièrement inscrits auprès du service « Formation continue » de l'Université.

Inscriptions pédagogiques

Les choix d'enseignements des étudiants sont des vœux. Ils pourront être modifiés par le département en raison des contraintes d'organisation.

Les inscriptions pédagogiques doivent toutes être enregistrées auprès du département **et auprès de la scolarité** sous réserve des places disponibles et des seuils d'ouverture dans les enseignements concernés.

Modalités de contrôle des connaissances

Les modalités de contrôle des connaissances sont consultables via le lien suivant :

<https://lettreslangages.univ-nantes.fr/fr/modalites-de-controle-des-connaissances-de-lufr-lettres-langages>

Bibliothèques

L'Université met à la disposition des étudiants la [BU Lettres](#).

Pour faciliter vos exposés et recherches :

La BU Lettres et Sciences humaines et sociales propose toute l'année des séances de formation thématiques aux ressources documentaires qu'elle met à votre disposition pour vos travaux. Ces formations sont les suivantes : utilisation des Bases de données bibliographiques (par discipline comme PsyINFO, Francis, MLA...), revues et presse en ligne, méthodologie de l'Internet, collection de Films documentaires.

Pour obtenir le calendrier des prochaines formations consultez la page d'accueil du portail documentaire Nantilus <http://nantilus.univ-nantes.fr>.

Partir étudier à l'étranger

Les mobilités à l'étranger peuvent avoir lieu en L2/L3 ou en M1. Le projet de mobilité doit s'élaborer l'année précédant le départ (en L1/L2 ou en L3) auprès du responsable pédagogique des relations internationales du département de Sciences de l'éducation et de la formation.

La mobilité peut porter sur un semestre, ou sur l'ensemble de l'année universitaire. Le ou les semestres à l'étranger sont validés sur la base d'un contrat pédagogique signé par les deux universités (Nantes Université et université d'accueil) avant le départ et modifiable sur place avec leur commun accord. Le choix des enseignements à l'étranger s'établit avec le responsable pédagogique, en cohérence avec le parcours de l'étudiant et son projet professionnel. Les cours de langues peuvent être validés en crédits ECTS. Les évaluations réalisées à l'étranger sont converties en notes sur 20 au retour de l'étudiant en France. Il est conseillé à l'étudiant de revenir en France avec ses relevés de note afin de réaliser cette conversion dans les meilleurs délais, de façon à valider les semestres à l'étranger au moment des jurys d'examens.

Attention : En M1, l'étudiant en mobilité doit obligatoirement valider à Nantes Université les crédits correspondant au travail de mémoire.

Plusieurs types de séjours d'études à l'étranger sont possibles :

• EN EUROPE

– Dans le cadre du programme ERASMUS +

Erasmus+ est un programme financé par l'Union européenne et proposant des mesures destinées à soutenir les activités européennes des établissements d'enseignement supérieur, notamment l'échange d'étudiants.

La période d'études à l'étranger fait partie intégrante du programme d'études d'origine et bénéficie d'une reconnaissance académique complète. En d'autres termes, Nantes Université reconnaît la période d'études en Europe et la valide (si obtention des examens locaux), même si le contenu du programme est différent de celui de l'établissement d'origine, à condition que ce programme ait été signé par les correspondants aux relations internationales des deux universités.

Le statut d'étudiant Erasmus permet d'être exonéré des droits d'inscription dans l'université d'accueil (pour les cours, les examens, l'utilisation d'un laboratoire, l'accès à la bibliothèque, etc.), mais ces droits continuent à être perçus par l'établissement d'origine (Nantes Université). Des bourses sont attribuées (Bourses européennes et de la Région) pour contribuer au financement des études à l'étranger, qui peuvent être complétées pour les étudiants boursiers par une bourse de mobilité internationale.

Conditions d'éligibilité : **durée du séjour** : de 3 à 12 mois (par cycle d'études : Licence, Master, Doctorat) ;

destination : l'établissement d'accueil doit être lié à Nantes Université par un accord bilatéral Erasmus ;

niveau d'études : Licence 2 ou équivalent minimum.

Pour en savoir plus :

<https://www.univ-nantes.fr/international/partir-a-letranger/programme-erasmus-partir-a-letranger>

• HORS EUROPE

Le catalogue des destinations est consultable à l'adresse suivante : <https://www.univ-nantes.fr/international/partir-a-letranger/les-conventions-bilaterales>

Pour plus de précisions sur ces programmes d'échanges, vous pouvez :

- consulter la page Partir à l'étranger sur le site de Nantes Université : <https://www.univ-nantes.fr/international/partir-a-letranger/les-programmes>
- Pour les questions administratives : contacter Hélène Jaffrain, correspondante Relations Internationales pour l'UFR. Elle accueille les étudiants le mardi et le mercredi toute la journée ainsi que le vendredi matin (bureau 535 de la faculté des langues et cultures étrangères) : helene.jaffrain@univ-nantes.fr
- Pour les questions pédagogiques : contacter Grégory Munoz ou Réda Tagri, responsables des Relations internationales pour le département.

Service de santé des étudiant-e-s

Le paiement des droits d'inscription permet aux étudiants de bénéficier de prestations médicales gratuites : consultations médicales généralistes ; consultations spécialisées : gynécologie, médico-psychologiques ; vaccinations ; conseils et actions de prévention.

Une Assistante Sociale est à la disposition des étudiants.

Contact

Service de Santé des Étudiants

110 boulevard Michelet

BP 32238

44322 Nantes Cedex 3

02.40.37.10.50

accueil.sse.nantes@univ-nantes.fr

Service ouvert du lundi au vendredi de 8h30 à 17h00

UE facultative « Validation de l'engagement étudiant » (VEE) en L3/M2

Dispositif d'orientation intégré tout au long de la Licence

Afin de favoriser l'engagement bénévole des étudiants au service de la société et l'acquisition de compétences par ce biais, l'UFR Lettres et Langues, en accord avec les préconisations de Nantes Université et du Ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche, propose aux étudiants de toutes ses formations une **UE facultative en fin de cursus** (second semestre de la L3 pour les Licences, second semestre du M2 pour les Masters).

Ne sont concernés que les **engagements non rémunérés** sur le territoire national au service **d'associations à but non lucratif** (à l'exclusion d'associations confessionnelles ou d'associations incitant à la haine ou faisant l'apologie des discriminations), l'**engagement au service de l'université** (représentants élus dans des conseils centraux, fonctions principales des BDE par ex.), ou encore certains engagements rémunérés répondant à des critères particuliers de **service public** (ex. : sapeurs-pompiers volontaires).

Deux conditions doivent être réunies :

- qu'il s'agisse **d'engagements conséquents** (plus de 150 heures par an).
- que le **projet ait été présenté et approuvé par la commission VEE** de l'UFR se tenant en début d'année (mi-octobre).

Pour toute information, contacter Mme Stéphanie Taveneau : stephanie.taveneau@univ-nantes.fr

La commission est souveraine quant à l'approbation ou non du projet, et peut examiner l'opportunité d'un aménagement d'études éventuellement demandé par le candidat.

La validation de cette UE facultative intervient en fin d'année après la présentation des justificatifs nécessaires et d'un **rapport d'activité succinct (2-3 pages)**. Aucune note n'est attribuée.

Cette validation donne concrètement le droit à une **bonification de la moyenne générale de 0,25 points** en fin de formation dans le cas standard (ou bonification de 0,5 points dans des cas exceptionnels : responsabilités nationales, engagements allant bien au-delà de 150 heures par an...). La bonification est automatiquement déclenchée par la validation de l'UE à la fin du second semestre de L3.

Cet engagement peut **avoir lieu à un niveau inférieur du cursus** mais n'est validé **qu'une seule fois au cours de la scolarité, en fin de formation** (L3 ou M2) :

Ex. Vous accomplissez une démarche VEE en cours de Licence 2 en présentant votre projet d'engagement bénévole en début d'année auprès de la commission qui l'approuve, et vérifie l'accomplissement du projet en fin d'année sur présentation des pièces justificatives (attestation et rapport) > la trace de cet engagement sera conservée pour une validation reportée de l'UE facultative en fin de L3. Idem en cours de M1 pour une validation en fin de M2.

Nantes Université offre la possibilité à tous ses étudiant·e·s de certifier leurs compétences numériques et linguistiques.



La certification de compétences numériques



PIX :

Préparez les certifications en compétences numériques !

PIX est un projet public de plate forme en ligne **d'évaluation** et de **certification** des compétences numériques. Nantes Université propose à ses étudiant.e.s cette nouvelle certification.

La certification PIX

PIX vous permettra d'attester votre niveau de maîtrise d'un ensemble de compétences dans l'usage raisonné et efficace des outils numériques nécessaires pour : mener vos études, entrer dans la vie active, votre vie personnelle, etc. Elle s'appuie sur le référentiel de compétences européen DIGCOMP.

Les compétences numériques attestées par PIX sont réparties dans 5 grands domaines :

- Information et données
- Communication et collaboration
- Création de contenu
- Protection et sécurité
- Environnement numérique

Phase 1 : s'évaluer

- créer un compte personnel sur <https://pix.fr>
- déterminer son profil de compétences via des activités en ligne.

Phase 2 : se former

- en présentiel ou en ligne, accéder aux ressources sur Madoc ou à celles proposées par PIX

Phase 3 : mesurer ses progrès

- refaire des activités sur PIX et améliorer son profil de compétences
- La certification intervient ensuite à partir de ce profil de compétences

Une certification intégrée aux cursus

La L2 sciences de l'éducation et de la formation inclut une formation (UET) de **Culture et Compétences Numériques** (CCN) qui vous amènera à passer la certification PIX. L'inscription à la certification est automatique.

Les étudiants de L3, M1 et M2 sciences de l'éducation et de la formation intégrant l'université en cours de cursus pourraient suivre une formation de culture et compétences numérique (CNN) et passer la certification Pix en suivant le dispositif "parcours ouvert". Pour consulter les modalités et vous inscrire à ce dispositif, consultez la page web sur le site de l'université : <https://www.univ-nantes.fr/etudier-se-former/enrichir-son-parcours/pix>.

La certification PIX fait partie des critères pris en compte pour accéder aux masters MEEF de l'Inspé.

• **Les certificats Pix+** sont consacrés aux usages professionnels des outils numériques spécifiques à une discipline ou à un métier, et destinés aux étudiant·e·s de master de certaines formations (enseignement, métiers du droit, métiers de la santé). Pour les métiers de l'enseignement une certification **Pix+ Edu** est en cours de déploiement à l'Inspé.

LE DISPOSITIF D'ORIENTATION INTÉGRÉ TOUT AU LONG DE LA LICENCE – OUVERTURES PRO 1 ET 2

L'UFR Lettres et Langage, en lien avec le SUIO (Service Universitaire d'Information et d'Orientation), propose de nombreuses actions destinées à sensibiliser les étudiants aux évolutions et réorientations possibles dans leurs études, aux poursuites d'études possibles, aux métiers et carrières accessibles après leurs études.

Au premier semestre de L3, vous aurez à suivre l'enseignement **Ouvertures professionnelles 1** : il s'agit de 12 h d'atelier « face à face ». L'objectif : comprendre les débouchés de la filière, rencontrer des professionnels pour être en mesure de faire des choix d'orientation et de construction de cursus, réaliser une enquête métier, savoir comment rechercher un bon stage, etc.

Au second semestre de la L3, vous aurez à valider l'enseignement **Ouvertures professionnelles 2** selon les principes expliqués ci-dessous.

- **Validation de l'enseignement « Ouvertures professionnelles 2 » au deuxième semestre de la L3**

Cette UE ne consiste pas en un cours proprement dit, mais repose sur un dispositif de suivi incitant l'étudiant à effectuer un certain nombre de démarches d'orientation et de formation tout au long de son cursus, en participant à quelques-unes des actions proposées en ce sens à l'initiative du SUIO ou des responsables de formation, ou encore par une démarche individuelle (stages, emplois en rapport avec la formation...)

Concrètement, pour atteindre pleinement l'objectif fixé dans ce cadre, l'étudiant doit avoir cumulé 5 points « Ouvertures pro. » tout au long de sa Licence : la simple participation à une action d'orientation organisée par le SUIO ou par les formations, selon la liste et le barème proposés ci-après, permet d'obtenir 1, 2, 3 ou 4 points qui sont conservés jusqu'à la fin de la Licence. De même pour les tutorats, stages ou emplois en rapport avec la formation.

Le dispositif de suivi de cette démarche d'orientation se fait **entièrement en ligne** : le ou la responsable de la formation, après avoir reçu les justificatifs (attestation, rapport de stage ou d'activité), attribue le nombre de points correspondant au barème sur la page Madoc dédiée. Quant aux responsables du SUIO, ils attribuent automatiquement les points correspondant aux ateliers suivis par les étudiants sur la base des listes de présence.

Dans le cas d'étudiants arrivant dans la formation en L3, 1 point sera attribué d'office par le responsable de la formation (resteront donc 4 points à valider). Un statut de dispensé d'assiduité en L3 (sur l'ensemble de l'année) donne droit à une équivalence de cinq points.

Les stages obligatoires validés dans le cadre d'un autre cours, de même que les engagements bénévoles validés dans le cadre du dispositif VEE (Validation de l'Engagement Etudiant) ne peuvent donner droit à des points pour cette UE.

- **Traduction en notes du barème « Ouvertures pro. »**

1 point « Ouvertures pro. » = 4/20
2 points « Ouvertures pro. » = 8/20
3 points « Ouvertures pro. » = 12/20
4 points « Ouvertures pro. » = 16/20
5 points « Ouvertures pro. » = 20/20

Par exemple : si vous avez fait tout au long de votre Licence un atelier « CV & lettre de motivation » organisé par le SUIO (1 pt. « Ouvertures pro. » selon le barème) + un stage entre 20h et 50 h. non obligatoire dans la formation mais en lien avec elle (2 pts) + un volontariat pour encadrer la Journée Portes Ouvertes (1 pt), vous obtenez un total de 4 pts « Ouvertures pro. » = 16/20

Bien sûr, la participation aux actions d'orientation n'est pas limitative : vous pouvez aller bien au-delà des 5 points requis, qui garantissent la note de 20/20.

BAREME « OUVERTURES PROFESSIONNELLES 2 » (EC DE L3)

Important : en licence sciences de l'éducation et de la formation, les étudiant.es doivent réaliser un stage obligatoire en troisième année de formation. Ainsi, 2 points sont automatiquement attribués à l'ensemble des étudiant.es de la licence. Si les heures de stage dépassent 100h sur l'année, 1 point supplémentaire est ajouté aux deux autres points.

Deux attributions de points sont possibles :

- par les **responsables du SUIO** (la saisie des points par le SUIO se fait alors automatiquement : vous n'avez pas à effectuer de démarches particulières pour valider vos actions)
- par les **responsables de formation** (vous avez à contacter votre responsable de L3 ou directeur/directrice des études avec des justificatifs pour valider vos actions)

Actions donnant lieu à une attribution de points par le SUIO : exemples

- **1 point**
 - Participation à l'atelier « CV & lettre de motivation »
 - Participation à l'atelier « Enquêter auprès de professionnels »
 - Participation à l'atelier « Optimiser sa recherche de stage »
 - Participation à l'atelier « Se préparer à un entretien de recrutement »
 - Participation à l'atelier « Repérer et valoriser ses atouts »
 - Participation à l'atelier « Coaching assurer à l'oral »
 - Participation à l'atelier « Créer son profil LinkedIn et booster son réseau »
 - Participation à l'atelier « Préparer sa candidature pour une filière sélective »
 - Participation à l'atelier « S'informer pour entrer dans la fonction publique »
 - Participation à l'atelier « Décrocher un contrat en alternance »
 - Participation à l'atelier « Rechercher un stage à l'international »
 - Participation à l'atelier « S'informer pour faire les bons choix »
 - Participation à tout autre atelier organisé par le SUIO

Actions donnant lieu à une attribution de points par votre responsable de licence : exemples

- **1 point**
 - Participation aux ateliers, conférences, rencontres concernant les poursuites d'études, organisées à l'initiative des responsables de formation, ou à l'initiative de l'UFR
 - Stage non obligatoire, emploi étudiant, emploi saisonnier ou bénévole en lien avec la formation suivie, inférieur à 20h
 - Mission de délégué d'année assurée en L1, L2 ou L3
 - Participation en tant que représentant étudiant au Conseil de perfectionnement de Licence
 - Toute initiative témoignant de l'investissement dans la vie du département et dans la valorisation de la formation : volontariat pour l'encadrement de la journées Portes Ouvertes de l'université, participation active à un BDE, etc.

– Participation en tant qu’auditeur ou auditrice à un séminaire de recherche (au moins deux séances), à une journée d’étude ou à un colloque (présence requise sur la journée) (un compte rendu synthétique d’une page sera attendu).

- **2 points**

- Stage non obligatoire, emploi étudiant, emploi saisonnier ou bénévolat en lien avec la formation suivie, entre 20h et 50h
- Tuteur/tutrice d’accompagnement
- Mobilité ou séjour d’étude à l’étranger d’un semestre (Erasmus, convention bilatérale, etc.)

- **3 points**

- Stage non obligatoire, emploi étudiant, emploi saisonnier ou bénévolat en lien avec la formation suivie, entre 50h et 100h

- **4 points**

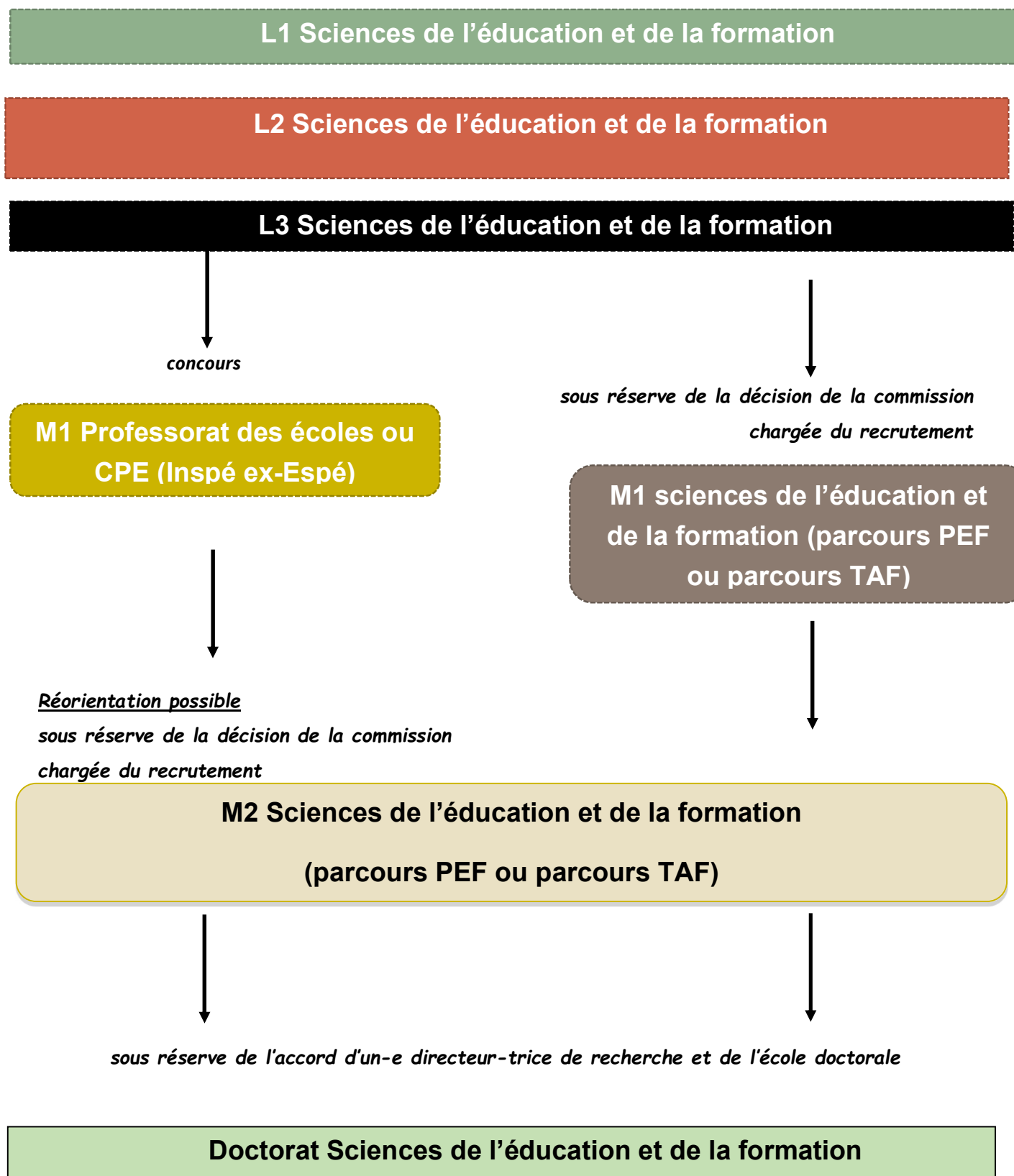
- Stage non obligatoire, emploi étudiant, emploi saisonnier ou bénévolat en lien avec la formation suivie, plus de 100h
- Mobilité ou séjour d’étude à l’étranger d’un an (Erasmus+, BCI, convention bilatérale, etc.)

N.B :

Une entrée dans la formation en début de L3 (depuis une autre formation ou depuis les classes préparatoires) donne droit à l’attribution d’un point, sur présentation d’un justificatif.

Un statut de dispensé(e) d’assiduité en L3 (sur l’ensemble de l’année) donne droit à une équivalence de cinq points, sur présentation d’un justificatif.

SCHEMA GENERAL DE LA MENTION SCIENCES DE L'EDUCATION ET DE LA FORMATION



Licence 1^{ère} année

Sciences de l'éducation et de la formation

INTRODUCTION

La licence Sciences de l'Éducation et de la Formation (SEF) est une formation pluridisciplinaire en Sciences humaines et sociales. Elle apporte des connaissances théoriques et méthodologiques permettant d'appréhender les enjeux et les phénomènes relatifs à l'éducation formelle ou informelle, des enfants, des adolescents mais aussi des adultes. Cette licence analyse les situations éducatives dans le cadre de la formation tout au long de la vie, tant en milieu scolaire qu'en milieu professionnel (entreprises, administrations, associations, etc.).

La licence se prépare en trois ans (L1-L2-L3) et est organisée en six semestres.

Elle comprend environ 20 heures de cours par semaine auxquels s'ajoutent environ 20 heures de travail personnel et collectif.

Le nombre d'heures hebdomadaires de la formation est réparti en Cours Magistraux (CM) en amphithéâtre et en Travaux Dirigés (TD) en groupes de taille plus restreinte.

La formation offre la possibilité de réaliser des stages facultatifs en milieu professionnel, de suivre des ateliers d'orientation organisés par le Service universitaire d'information et d'orientation (SUIO), de bénéficier d'un accompagnement sous forme de tutorat par les étudiants en master de Sciences de l'éducation et de la formation.

OBJECTIFS

Cadrement national des attendus

- Savoir mobiliser des compétences en matière d'expression écrite et orale afin de pouvoir argumenter un raisonnement
- Disposer d'un bon niveau dans au moins une langue étrangère (niveau B)
- Avoir un intérêt pour l'application d'une démarche scientifique sur les questions éducatives et formatives
- Être intéressé par les questions d'apprentissage et de formation
- Avoir été engagé dans une action éducative, formative et/ou sociale
- Pouvoir travailler de façon autonome et organiser son travail, seul ou en équipe

La formation en licence 1 de Sciences de l'éducation a pour objectifs :

- de comprendre le fonctionnement de l'université, ses enjeux, ses apports et ses attendus en vue de mieux l'intégrer et vivre pleinement son expérience d'étudiant.e., notamment à travers l'enseignement MTU (méthode de travail universitaire) ;
- d'appréhender les différentes approches pluridisciplinaires en éducation et formation, à travers la diversité des publics à qui sont destinés les processus d'éducation et de formation, ainsi que leur famille, la diversité des théories et pratiques pédagogiques, la pluralité des institutions éducatives et de formation ;
- d'appréhender les disciplines fondamentales en Sciences de l'Éducation et de la Formation (SEF) et leurs contributions aux principes et aux enjeux de l'éducation et de la formation : histoire de l'éducation, économie de l'éducation, sociologie de l'éducation, philosophie de l'éducation, psychologie de l'éducation ;
- d'aborder les concepts et théories tirés de la sociologie, de l'histoire, de l'économie, de la philosophie, de la philosophie et de la psychologie en vue d'éclairer et d'analyser les situations et phénomènes d'éducation et de formation ;

- de s'initier aux méthodologies de la recherche qualitative et quantitative ;
- de penser les notions de différence, de norme, de déviance et de discrimination d'un point de vue sociologique ;
- d'étudier l'approche socio-historique des relations entre famille et école, ainsi que les modèles éducatifs parentaux et les pratiques éducatives des familles dans leurs relations avec les dispositifs et les ressources institutionnelles ;
- d'analyser les processus d'enseignement-apprentissage en situation de classe, de formation professionnelle et de travail
- de penser la conception des situations d'enseignement-apprentissage et de formation professionnelle avec des approches participatives et collaboratives.
- éventuellement (selon le choix de l'UEC) d'identifier les facteurs associés au bien-être des élèves et de penser les actions susceptibles d'améliorer le climat scolaire ; d'apprécier l'expérience scolaire des élèves ; de découvrir et vivre des formes d'éducation populaire, de découvrir la médiation de la culture ;
- de comprendre les débouchés de la filière et rencontrer des professionnels pour être en mesure de faire des choix d'orientation et de construction de cursus (enseignement organisé par le SUIO) ;
- d'acquérir une maîtrise des outils numériques usuels.

PUBLICS VISÉS

- En formation initiale :
 - personnes se préparant aux masters des métiers de l'éducation : professeurs des écoles, enseignants du second degré en complément de leur formation disciplinaire, conseillers principaux d'éducation ;
 - personnes se préparant aux métiers du travail social, de l'animation et de l'insertion : éducateurs, animateurs, conseillers en insertion ;
 - personnes se préparant aux métiers de la formation des adultes (initiale et continue) ; ingénieur.es de formation, formateurs ou formatrices, conseillers ou conseillères en VAE, ingénieur.es pédagogiques, etc.
 - personnes visant une formation de master en sciences de l'éducation, dans la recherche, ou pour préparer une professionnalisation dans le champ de la formation (formation de formateurs, ingénierie de la formation, etc).
- En formation continue :
 - personnes travaillant dans les champs de l'éducation, de la formation, du travail social et de l'action culturelle, souhaitant acquérir une culture universitaire en sciences de l'éducation et voulant mettre à distance leurs pratiques professionnelles, souhaitant approfondir leurs compétences professionnelles, en développer de nouvelles et obtenir un diplôme universitaire afin d'accroître leurs qualifications. Une procédure de validation d'acquis permet de déterminer le niveau de licence auquel un professionnel expérimenté dans les champs cités précédemment peut prétendre reprendre ses études sans nécessairement devoir commencer en L1.

MODALITÉS DE RECRUTEMENT

- Entrée par l'intermédiaire de Parcoursup et de validation des acquis.

ARCHITECTURE GÉNÉRALE de la LICENCE

Les étudiants devront suivre les unités d'enseignements disciplinaires (UED), à hauteur de 300 heures par an.

A cela s'ajoutent :

- 124 heures d'unités d'enseignements complémentaires (UEC) au choix au regard de leur projet de poursuite d'études en master. Les étudiants se pré-professionnalisent en choisissant l'un des deux parcours complémentaires proposés.
- 75 heures d'unités d'enseignements transversaux (UET) : langue vivante, compétences numériques, soutien à l'expression écrite, dispositif de soutien à l'orientation.

Parcours de licence 1

Sciences de l'éducation et de la formation :

Programme des enseignements (Semestre 1 et 2)

Semestre 1 (L1 – S1)

Unités d'enseignement disciplinaire (UED)

UED 11

Approches pluridisciplinaires en éducation et formation 1

8 ECTS, 3 enseignements obligatoires

Introduction aux SEF - 20h CM (mutualisé avec LAS Humanités)

Responsable : Géraldine Body

***Intervenants : Géraldine Body / Thibault Chiron / Christine Choquet / Arthur Imbert / Clotilde Melon /
Christophe Michaut / Alain-Patrick Olivier***

De nos jours les Sciences de l'éducation et de la formation (SEF) ne se réduisent ni à l'éducation, ni à l'école et sont encore moins cantonnées à assurer la formation des enseignants (Guibert, 2021). Elles constituent un champ de recherches et de pratiques portant sur une diversité d'objets (enseignement, formation d'adultes, pratiques éducatives familiales et associatives, efficience des systèmes éducatifs, politiques d'éducation et de formation, éducation à la santé, formation en situation de travail, conception de formation, ingénierie pédagogique, etc.). Cette diversité d'objets est alors appréhendée au travers d'une pluralité de points de vue disciplinaires et théoriques (sociologie, psychologie, philosophie, économie, histoire, didactique, etc.) mais aussi de méthodes aussi bien qualitatives que quantitatives (observations, enregistrements, entretiens, recherche documentaire, questionnaire, statistiques, analyses sémantiques, etc.). Cette pluralité permet ainsi de mieux rendre compte, comprendre et agir sur les situations d'enseignement, d'éducation et de formation de la petite enfance à la formation tout au long de la vie, en réponse aux questionnements des chercheurs mais aussi aux demandes des acteurs sociaux (enseignants, formateurs, parents, éducateurs, décideurs politiques, etc.). Tout au long de ce cours, différents enseignants-

chercheurs présenteront les objets sur lesquels ils travaillent, les théories et concepts qu'ils mobilisent ainsi que les méthodologies qu'ils emploient pour enfin présenter quelques résultats produits par leurs recherches. Ces présentations sont à considérer comme des exemples non exhaustifs de ce que sont les sciences de l'éducation et de la formation aujourd'hui et des enjeux auxquels elle répond, pour vous permettre d'envisager l'éventail des possibilités professionnelles qu'offrent vos études.

Éléments de bibliographie :

Guibert, P. (2021). *Manuel de sciences de l'éducation et de la formation*. De Boeck Supérieur.

Van Zanten, A. & Rayou, P. (2018). *Les 100 mots de l'éducation*. Paris : Presses Universitaires de France.

Carré, P. & Caspar, P. (2017). *Traité des sciences et des techniques de la Formation : 4^{ème} édition*. Dunod.
<https://doi.org/10.3917/dunod.carre.2017.01>

Théories et pratiques pédagogiques - 24h CM et 8h TD (3 groupes)

Responsable : Alain Patrick Olivier

Violaine Boutet, Marion Chusseau, Nicolas Oblin, Alain Patrick Olivier

Ce cours aborde la question de l'apprentissage : comment un enfant apprend-t-il ? Et quelle réponse pédagogique apporter aux connaissances que nous avons sur la manière dont les enfants apprennent. La deuxième partie de ce cours illustre l'introduction théorique grâce à l'intervention de deux professeures des écoles qui pratiquent des pédagogies alternatives.

Bibliographie :

Freinet, C. (1969). *Pour l'école du peuple*. Paris: Maspero.

Oury, F., & Vasquez, A. (1967). *Vers une pédagogie institutionnelle*. FeniXX.

Diversités et inégalités – 18h CM et 8h TD (3 groupes)

Responsable : Alice Pavie

Alice Pavie, Chloé Pannier

L'objectif de ce cours est de faire comprendre ce à quoi renvoient les notions de « diversité » et « d'inégalité » et les relations qui les unissent. Parler d'inégalités – économiques, sociales, scolaires, territoriales, environnementales, etc. –, c'est dénoncer une situation où un groupe s'accapare injustement des ressources ou des positions. La notion de « diversité », plus récente et connotée positivement, est quant à elle souvent associée au genre, à la sexualité, ou utilisée dans l'expression « diversité ethnique » ou « d'origine ». Les préoccupations pour la reconnaissance des individus dans leur « diversité » auraient-elles supplantées les luttes collectives pour combattre les inégalités sociales ? Au contraire, l'approche en termes de « diversité » est-elle une réponse possible aux inégalités ? Ce cours abordera ces débats et proposera un panorama des réalités auxquelles renvoient ces deux notions dans différents domaines, ainsi que des mobilisations politiques qui s'organisent autour d'elles.

Bibliographie :

Nicolas Duvoux, *Les inégalités sociales*, 2024, PUF, Collection : Que sais-je ?

Bihr, A. et Pfefferkorn, R. (2021). *Le système des inégalités*. (2e éd.). La Découverte. <https://doi.org/10.3917/dec.bihr.2021.01>.

Réjane Sénac, *Radicales et fluides : les mobilisations contemporaines*, Presses de Sciences Po, 2021.

UED 12

Disciplines fondamentales en SEF 1

6 ECTS, 2 enseignements obligatoires

Histoire de l'éducation - 18h CM et 8h TD (3 groupes)

Responsable : Jérôme Krop

Clotilde Melon

Ce cours repose sur l'étude de l'histoire de l'enfance et de l'éducation familiale depuis l'Antiquité et du processus d'alphabétisation de la société française depuis le Moyen Âge. Une place importante est consacrée à l'émergence du système scolaire au XIXe siècle, organisé selon une ségrégation entre enseignement primaire et enseignement secondaire. La création d'une école primaire gratuite, laïque et obligatoire, dont l'organisation pédagogique repose sur une conception méritocratique de l'école, fera l'objet de plusieurs séances pour en analyser son importance historique et ses limites. Les TD seront consacrés à des études de documents d'archives.

Bibliographie :

Egle B., Julia D. (1998), *Histoire de l'enfance en Occident*, Paris : Seuil

Gaillard J.-M. (2000), *Un siècle d'école républicaine*, Paris : Seuil.

Krop J. (2014), *La méritocratie républicaine. Élitisme et Scolarisation de masse sous la IIIe République*, Rennes : Presses universitaires de Rennes.

Économie de l'éducation 1 - 18h CM et 8h TD (3 groupes)

Responsable : Ines Albandea

Bora Bayrak

Une première partie historique met en évidence le lien entre économie et éducation. Cette introduction permet de mieux comprendre la suite du cours, notamment les principales théories portant sur la demande d'éducation : selon la théorie du capital humain, nous investissons dans l'éducation et la formation car cela est rentable pour l'individu. Les économistes de l'éducation cherchent par ailleurs à évaluer les bénéfices des politiques et dispositifs éducatifs, notamment parce que l'éducation coûte chère. L'objectif des enquêtes internationales telles que PISA est de comparer les systèmes éducatifs entre eux. Que peut-on en penser ? Faut-il réduire la taille des classes ? Faire redoubler les élèves ? Différencier les parcours précocement ou proposer un long tronc commun ? Est-ce efficace, équitable et efficient ?

Bibliographie :

Canals, V., Diebolt, C., & Jaoul-Grammare, M. (2016). Éducation, productivité et gain. Retour sur les approches critiques de l'enchaînement causal de la théorie du capital humain. *Studia Oeconomica Posnaniensa*.

GURGAND, M., 2005, Économie de l'éducation, Paris, La Découverte.

PAUL, J.-J., 2007, Économie de l'éducation, Paris, Nathan, coll.128. Résumé

Rochex, J. Y., & Tiberghien, A. (2006). PISA: analyses secondaires, questions et débats théoriques et méthodologiques. *Revue française de pédagogie*, 157, 5-10.

Podcast France culture « L'humain comme capital » : <https://www.radiofrance.fr/franceculture/podcasts/entendez-vous-l-eco/l-humain-comme-capital-6145730>

UED 13

Méthodologie 1

4 ECTS, 1 enseignement obligatoire

Statistiques descriptives - 20h TD (3 groupes)

Responsable : Christophe Michaut

Intervenantes : Mélanie Kuhn-Le Braz / Marine Roche

Une première partie du cours portera sur les paramètres de tendance centrale (mode, moyenne, médiane) et de dispersion (variance, écart-type, écart interquartile, etc). Nous étudierons également la loi normale, le test du khi-carré et la corrélation linéaire.

Bibliographie

Bloss T & GROSSETI M., 1999, Introduction aux méthodes statistiques en sociologie, PUF.

Albarello, L., Bourgeois, É., Guyot, J. (2010). Statistique descriptive : Un outil pour les praticiens chercheurs. Louvain-la-Neuve, De Boeck Supérieur. <https://doi.org/10.3917/dbu.albar.2010.01>

Howell, D. C., 2008, Méthodes statistiques en sciences humaines, De Boeck.

Unités d'enseignement transversal

UET 14

Langue vivante

3 ECTS, 1 enseignement obligatoire

Langue vivante = anglais ou espagnol ou allemand - 24h TD

Intervenant-es du SUL

Espagnol

Le cours d'espagnol vise à ce que les étudiants développent les compétences de production et de réception orales et écrites en espagnol. La première partie des séances sera consacrée à l'explication et la pratique de certains points linguistiques susceptibles de poser des difficultés aux élèves francophones. La deuxième partie des séances aura comme thème principal l'étude de la ville de Barcelona à travers l'analyse des documents variés.

UET 15

MTU « Intégration »

3 ECTS, 3 enseignements obligatoires

Réussir ses études - 9h CM

Responsable : Arthur Imbert

Arthur Imbert

Au-delà de pouvoir prendre ses marques à l'université, et d'aller à la rencontre des services interuniversitaires, cet enseignement, dédié aux méthodes de travail universitaire ou MTU, permet d'appréhender la vie et les structures du campus. Il aborde notamment des questions en lien avec les besoins des étudiant-es de L1 qui s'initient à la vie universitaire et au travail attendu de leur part : comment organiser son travail, prendre des notes pertinentes, se donner les moyens et la méthodologie en vue de réussir ses études, comprendre les attendus liés aux examens, potentiellement se préparer pour un séjour à l'international, se renseigner sur les débouchés professionnels, etc. La validation de cet enseignement est liée à l'assiduité.

Utiliser les ressources numériques - 4h CM et 2h TD (Groupes de tailles différentes)

Responsable : Réda Tagri

Réda Tagri

La formation Culture et compétences numériques permet d'acquérir la maîtrise d'un ensemble de compétences et outils nécessaires pour mener à bien les activités qu'exige un cursus d'enseignement supérieur (communication, production d'écrits longs, travail collaboratif, etc). La formation en L1 est dispensée sous la forme suivante :

- Un premier cours de 2h au moment de la pré-rentree présente les enjeux des usages des outils numériques pour les étudiants et aide à la prise en main des outils indispensables
- Un TD de 2h en salle informatique amène à s'approprier les outils numériques proposés par l'université et les bases de la mise en forme du traitement de textes longs.
- Un CM en fin de semestre présente le numérique responsable dans la pratique universitaire

Cet enseignement se poursuit en L2

Utiliser les ressources documentaires - 4,5h TD

Bibliothèque universitaire

La recherche et l'usage des documents constituent l'une des clefs de votre réussite dans les études. Quelles sont les bibliothèques auxquelles vous avez accès, et comment les utiliser ? Comment utiliser efficacement catalogues, bases de données, ressources en ligne, etc. Comment lire et comment établir une bibliographie ?

Le Service Commun de la Documentation (SCD) organise une formation en trois temps pour répondre à ces questions :

1. Visite ludique des bibliothèques (1h en BU)

2. Atelier : utiliser les ressources documentaires (2h en salle Formation de la BU Lettres)

3. Module de formation en ligne (1h30 sur Madoc)

Validation par un quizz en ligne (1h) en fin de semestre, portant sur l'ensemble de ces trois séances. La note comptera pour 7 points /20 dans le total de l'UE.

Unités d'enseignement complémentaire (au choix 2 UEC)

UEC

Enfance et jeunesse

3 ECTS

Enfance et jeunesse – 20h CM

Responsable : Pascal Simonet

Enseignant(e) à venir

Cet enseignement propose d'aborder le thème de « l'enfance et de la jeunesse » à travers différentes entrées, théoriques et disciplinaires. Il s'articulera principalement autour du développement de l'enfant et de ses processus d'apprentissage, tant dans le cadre scolaire qu'en dehors. Un premier volet du cours portera sur la psychologie du développement et sur les théories de l'apprentissage. Nous nous intéresserons également aux effets des inégalités sociales et de la forme scolaire sur les apprentissages scolaires. Enfin, d'autres pratiques éducatives seront abordées, parmi lesquelles les pédagogies dites « nouvelles » (Freinet, Montessori, pédagogie Institutionnelle) ainsi que les mouvements d'éducation populaire, en exposant leur contexte d'émergence et leurs influences sur le secteur associatif et militant.

Bibliographie :

- Barrère, A. (2011). L'éducation buissonnière. Quand les adolescents se forment par eux-mêmes. Armand Colin.
- Bourdieu, P. et Passeron, J.-C. (1964). *Les héritiers*. Les éditions de Minuit.
- Chevallard, Y. (1985). *La transposition didactique : du savoir savant au savoir enseigner*. Pensée sauvage.
- Freire, P. (2023). *La pédagogie des opprimés* (traduit et adapté par E. Dupau, M. Kerhoas, 1^{ère} éd.). Agone. (Ouvrage original publié en 1968).
- Houssaye, J. (dir.). (1993). *La pédagogie : une encyclopédie pour aujourd'hui*. ESF.
- Lebon, F. (2020). Entre travail éducatif et citoyenneté : l'animation et l'éducation populaire. Champ Social.
- Merieu, P. (2001). Fernand Oury. Y a-t-il une autre loi possible dans la classe ?. PEMF
- Merieu, P. (2001). Célestin Freinet. Comment susciter le désir d'apprendre ?. PEMF
- Merieu, P. (2001). Maria Montessori. Peut-on apprendre à être autonome ?. PEMF
- Merri, M. (2007). *Activité humaine et conceptualisation*. Presses universitaires du Midi.
- Piaget, J. (1967). *Biologie et connaissance : essai sur les relations entre les régulations organiques et les processus cognitifs*. Gallimard.
- Reuter, Y., Cohen-Azria, C., Daunay, B., Delcambre, I., et Lahanier-Reuter, D. (2013). *Dictionnaire des concepts fondamentaux des didactiques*. De Boeck Supérieur.
- Rope, F. (1990). Didactique des disciplines. *Recherche et Formation*, 8, 123-132.
- Sabin, G. (2019). *La joie du dehors. Essai de pédagogie sociale*. Libertalia.
- Vygotski L.S. (1985). *Pensée et langage* (traduit et adapté par F. Sève, 1^{ère} édition). Éditions Sociales. (Ouvrage original publié en 1934).

UEC
Médiation de la culture et dispositifs pédagogiques
3 ECTS

Médiation de la culture et dispositifs pédagogiques - 8 h CM et 12hTD
Responsable : Jérôme Krop

Intervenante : Béatrice Hébuterne

Médiation de la culture et dispositifs pédagogique : Cette UE complémentaire a pour objectif la compréhension des dispositifs muséaux et des possibilités d'exploitation pédagogiques qu'ils permettent en proposant aux étudiants à la fois d'analyser des cas inscrits dans le patrimoine de la Ville de Nantes et d'utiliser des supports numériques de visites à distance.

UEC
Culture musicale 1
3 ECTS

Culture musicale 1 : commentaires d'écoute - 24h CM
Responsable : Patrick Lang

Agnès Grivaux, Patrick Lang

Le cours de commentaire d'écoute vise à permettre à chacun de se familiariser avec les différentes époques musicales, sur une large période allant du chant grégorien au XXI^e siècle, et d'identifier leurs éléments stylistiques : formes et structures, types de phrasé, écriture instrumentale/orchestrale, langage harmonique, langage contrapuntique, évolution et contrastes, expressivité et esthétique, etc. L'accent sera mis sur les relations à percevoir/établir entre les composantes techniques de la musique et ses composantes ressenties (expressives). Le cours peut être profitable aussi bien à ceux qui ont peu d'expérience en matière de musique classique qu'à ceux qui la pratiquent déjà. Suivre ce cours implique une participation orale en séance ainsi qu'un travail personnel écrit régulier.

Tous les enseignements regroupés dans les UEC « Culture musicale 1 à 6 » sont ouverts à l'ensemble des étudiants de licence de Nantes Université. Il est possible de s'inscrire à ces options semestre par semestre, sans avoir jamais reçu de formation musicale.

UEC
Société antique et citoyenneté 1
3 ECTS

Sociétés antiques et citoyenneté 1 - Un autre mythe grec : la démocratie athénienne - 20h CM

Lucie Thévenet

Le cours sera consacré à l'étude de la notion de citoyenneté dans le monde grec antique, à travers le prisme de la démocratie athénienne. Il s'agira de présenter et d'interroger la conception du citoyen à travers le fonctionnement des instances de la cité et de ses diverses « assemblées » au sens large, qu'elles soient politiques, judiciaires, religieuses et théâtrales. En contrepoint, on en évoquera les à-côtés : les formes de gouvernement présentes dans d'autres cités, en particulier à Sparte, ainsi que les différentes entités de tous les non-citoyens (femmes, esclaves ou métèques). Fondé

sur les données historiques et archéologiques incontournables, ce parcours laissera une large place aux sources littéraires et à leur histoire, pour tenter de décrypter la complexité de la citoyenneté grecque, dans sa construction et dans sa réception.

UEC SUAPS - Sport

3 ECTS

Sport

Suaps

Les informations sur les différents sports proposés par le SUAPS ainsi que les horaires et la localisation seront précisés à la rentrée. Au premier semestre, les inscriptions débutent en septembre (dates à définir).

Second semestre : semestre 2

Unités d'enseignement disciplinaire (UED)

UED 21

Approches pluridisciplinaires en éducation et formation 2

6 ECTS, 2 enseignements obligatoires

Institutions éducatives et de formation - 18h CM et 8h TD (3 groupes)

Responsable : Sébastien Urbanski

Olivier Berton

L'objectif de cet enseignement est de faire découvrir ce que sont les sciences de l'éducation à partir de la vulgarisation de travaux de recherche. Pour cela, 4 thématiques ancrées dans des champs théoriques différents (sociologie, socio-histoire et psychologie) seront présentées par 4 intervenants différents selon un même plan d'exposition : la construction de l'objet de recherche, l'enquête de terrain, les analyses et résultats et les possibles conséquences sociales de ces recherches.

Bibliographie :

Guibert, P., & Maulini, O. (2021). Manuel de sciences de l'éducation et de la formation. Paris De Boeck Supérieur.

Van Zanten, A., & Rayou, P. (2018). Les 100 mots de l'éducation. Paris : Presses Universitaires de France.

Éducation et famille - 18h CM et 8h TD (3 groupes)

Responsable : Arthur Imbert

Arthur Imbert, Lucie Devidal

Cet enseignement a pour but de familiariser les étudiant-es avec un concept central en sciences sociales : la socialisation. Nous explorerons la manière avec laquelle les individus sont façonnés socialement par les personnes qu'ils et elles fréquentent. En particulier, nous nous intéresserons à la socialisation primaire qui intervient dans l'enfance, à la fois dans la famille mais aussi auprès des pairs et dans les loisirs extrascolaires. Le déroulement du cours permettra d'appréhender les différenciations dans la socialisation en termes de classes sociales, de genre et de race.

Bibliographie :

Court, Martine, 2019, *Sociologie des enfants*, Paris, La découverte.

Darmon, Muriel, 2023, *La socialisation*, Paris, Armand Colin.

De Singly François, 2023, *Sociologie des familles contemporaines*, Paris, Armand Colin.

UED 22
Disciplines fondamentales en SEF 2
8 ECTS, 3 enseignements obligatoires

Sociologie de l'éducation 1 - 18h CM et 8h TD (3 groupes)

Responsable : Arthur Imbert

Lucie Devidal

L'enseignement du premier semestre est consacré à la présentation des principales approches sociologiques des problèmes d'éducation, de socialisation et de formation : fonctionnalisme, théorie de la reproduction, culturalisme, individualisme méthodologique, etc. Nous nous intéressons tout spécialement aux différentes analyses des inégalités devant l'école y compris dans leurs développements les plus récents. Les TD illustrent ces apports théoriques à partir de l'étude et de la discussion collectives de documents (extraits d'ouvrages, entretiens, statistiques, etc.).

Bibliographie

BOUDON, R. (1973, 2011). *L'inégalité des chances*. Paris : Hachette (coll. Pluriel).

<http://skhole.fr/les-causes-de-l-in%C3%A9galit%C3%A9-des-chances-scolaires-par-raymond-boudon>

BOURDIEU, P., PASSERON, J.-C. (1970). *La reproduction*. Paris : Minuit.

DURKHEIM, E. (1922, 2013). *Education et sociologie*. Paris : PUF (coll. Quadrige).

http://classiques.uqac.ca/classiques/Durkheim_emile/education_socio/education_socio.pdf

DURU-BELLAT M. & VAN ZANTEN, A. (2016). *Sociologie du système éducatif*. Paris : PUF (coll. Quadrige).

FELOUZIS G. (2014). *Les inégalités scolaires*. Paris : PUF (coll. QSJ ?)

Philosophie de l'éducation - 18h CM et 8h TD (3 groupes)

Responsable : Alain Patrick Olivier

Alice Bastie, Alain Patrick Olivier

Ce cours d'introduction sera consacré aux concepts fondamentaux et aux problèmes généraux de la philosophie de l'éducation : obscurité/lumières, aliénation/émancipation, minorité/majorité. Ces diptyques seront appréhendés dans une perspective historique à partir des auteurs classiques de la discipline philosophie. Les travaux dirigés sont orientés plus particulièrement sur la méthodologie, les exercices de la dissertation et de l'étude de textes.

Bibliographie :

PLATON, La République, traduction G. Leroux, Paris, Garnier-Flammarion, 2002.

KANT, Qu'est-ce que les Lumières ? dans : Vers la paix perpétuelle, Paris, Garnier-Flammarion, traduction J-F. Poirier, 2006.

KANT, Réflexions sur l'éducation, traduction A. Philonenko, Vrin, 1990.

ENGELS, F. ; LAFARGUE, L ; MARX, K, Manifeste du parti communiste, Paris, Giard & Brière, 1897.

ADORNO, T. W., « L'éducation à la majorité ».

ADORNO, T. W., « Le métier d'enseignant frappé d'interdit », « Eduquer après Auschwitz », dans : Modèles critiques, traduction M. Jimenez, E. Kaufholz, Payot, 2003.

Psychologie de l'éducation - 18h CM et 8h TD (3 groupes)

Responsable : Grégory Munoz

Robin Héron

L'enseignement sera consacré à la présentation des travaux de quatre psychologues du XXe siècle. Dans un premier temps, nous nous intéresserons aux travaux de Jean Piaget et de Lev S. Vygotski, ces deux auteurs partagent la démarche commune de penser le développement de l'enfant dans une perspective constructiviste où l'enfant construit ses connaissances en se confrontant à son environnement physique et humain. Puis nous aborderons les travaux de Jérôme Bruner et de Henri Wallon qui, dans la lignée des deux précédents auteurs, mettent l'accent sur les différents facteurs participants au développement de l'enfant tels que l'importance du rôle joué par le/les milieu-x où et de la culture dans lesquels l'enfant se développe ainsi que sur l'importance des médiations humaines.

Bibliographie

BAUTIER, E. & ROCHEX, J.-Y. (1999). Henri Wallon L'enfant et ses milieux. Paris : Hachette Education, Portraits d'éducateurs.

BERNIE, J.-P. & BROSSARD, M. (sous la direction de) (2013). Vygotski et l'école : apports et limites d'un modèle théorique pour penser l'éducation et la formation. Bordeaux : Presses Universitaires de Bordeaux

BRUNER, J. (1983). Le développement de l'enfant : savoir faire, savoir dire. Paris : Presses universitaires de France.

DOLLE, J.M. (1999,). Pour comprendre Jean Piaget. Paris : Dunod.

FIRODE, A. (2016). Langage et apprentissage chez L. Vygotski et J.S. Bruner. Revue Skhole.fr n° XXV, février 2016, « série Vygotski ».

UED 23

Méthodologie 2

4 ECTS, 1 enseignement obligatoire

Méthodologie de l'entretien - 6h CM et 14h TD (3 groupes)

Responsable : Géraldine Body

Géraldine Body / Coline Poupeau

L'entretien est une méthode de recueil de données courante en sciences de l'éducation et de la formation. Elle alimente des analyses plutôt qualitatives du contenu des verbalisations des acteurs. Cependant, selon la phase de la recherche et l'objet exploré, le type d'entretien ne sera pas le même, ni sa manière de le conduire, ni son contenu. Après une présentation succincte des différents types d'entretien en fonction de l'état de la recherche et de leurs visées, ainsi que des règles éthiques qui régissent ce type de recueil de données, vous serez conduit.e.s à approfondir vos connaissances sur l'entretien sociologique compréhensif. Vous préparerez et mènerez un entretien en binôme avec un.e acteur.rice de l'éducation ou de la formation, que vous transcrirez pour ensuite l'analyser. Vous vous

confronterez à la recherche et la rencontre d'acteurs, aux conditions matérielles et techniques de l'entretien, aux exigences d'une écoute active à visée compréhensive, au traitement partagé de données.

Bibliographie

- Barbot, J. (2012). 6 – Mener un entretien de face à face. Presses Universitaires de France. <https://www-cairn-info.ezproxy.universite-paris-saclay.fr/l-enquete-sociologique--9782130608738-page-115.htm>
- Beaud, S. (1996). L'usage de l'entretien en sciences sociales. Plaidoyer pour l'«entretien ethnographique». *Politix. Revue des sciences sociales du politique*, 9(35), 226-257.
- Bourdieu, P. (1986). L'illusion biographique. *Actes de la Recherche en Sciences Sociales*, 62(1), 69-72.
- Bourdieu, P. A., Accardo, A., Balazs, G., Beaud, S., Bonvin, F., Bourdieu, E., Bourgois, P., Broccolichi, S., Champagne, P., & Faguer, J.-P. (2015). *La misère du monde*. Éditions Points.

Unités d'enseignement transversal (UE obligatoires)

UET 24

Langue vivante

3 ECTS, 1 enseignement obligatoire

Langue vivante = anglais ou espagnol ou allemand - 24h TD

Responsable :

Espagnol

Le cours d'espagnol vise à ce que les étudiants développent les compétences de production et de réception orales et écrites en espagnol. La première partie des séances sera consacrée à l'explication et la pratique de certains points linguistiques susceptibles de poser des difficultés aux élèves francophones. La deuxième partie des séances aura comme thème principal le cinéma espagnol.

UET 25

MTU « Maîtrise de l'écrit »

3 ECTS, 1 enseignement obligatoire

Maîtrise de l'écrit - 18h TD (3 groupes)

Responsable : Mathieu Messenger

Mathieu Messenger

Le TD MTU Maîtrise de l'écrit vise à renforcer les compétences de compréhension et de production écrites des étudiants. Il s'articulera autour de trois axes principaux : restituer et reformuler des informations ; s'exprimer dans une langue correcte, précise et soutenue, qui sied au contexte académique ; acquérir ou consolider son savoir-faire descriptif, narratif et argumentatif. Le cours permettra, en outre, de préparer le passage d'une certification (Écri+ ou Voltaire) qui évaluera les progrès réalisés. Les supports de travail, décorrélés des disciplines respectives des étudiants, pourront prendre des formes diverses : écrits académiques, interviews, débats, articles de presse, lettres de motivation, etc.

Unités d'enseignement complémentaire (au choix 2 UEC)

UEC
Expérience scolaire des élèves
3 ECTS

Expérience scolaire des élèves - 12h CM et 8h TD

Responsable : Alice Pavie

Alice Pavie, Philippe Cottier, Arthur Imbert

L'école n'est pas qu'un lieu de transmission de savoirs, mais bien un lieu de vie. La notion d'« expérience scolaire » renvoie au vécu du passage par l'institution scolaire, forgé dans les interactions quotidiennes avec les pairs, les enseignants et les autres membres de l'institution. Il s'agira dans cet enseignement d'approcher sociologiquement la construction de cette expérience scolaire et ses effets à plus ou moins long terme ; par exemple sur l'apprentissage, sur l'orientation ou sur le rapport à l'État. L'incidence de l'environnement scolaire, familial et affinitaire de l'inscription dans les rapports sociaux de classe, de genre et de « race » seront notamment abordés.

Bibliographie :

BAUTIER E. & RAYOU P., 2009, *Les inégalités d'apprentissage. Programmes, pratiques et malentendus scolaires*, Paris, PUF.

MILLET, M., THIN D., 2005, *Ruptures scolaires, l'école à l'épreuve de la question sociale*, Paris : PUF.

LAHIRE B. (dir.), *Enfances de classe. De l'inégalité parmi les enfants*, Paris, Seuil, 2019.

DHUME, F., *Les discriminations scolaires. Une mise en perspective des connaissances*, Presses Universitaires de Rennes, 2025.

COLLECTIF (numéro de revue), « Rapports à l'école, rapports à l'État ». 2020. *Politix*, (130).

UEC
Éducation populaire et jeunesse
3 ECTS

Éducation populaire et jeunesse - 20h CM

Responsable : Manuella Roupnel-Fuentes

Coline Poupeau

Ce cours s'ouvrira sur l'histoire de l'éducation populaire en revenant sur le lent avènement du monde associatif en France. Ici différents courants inspirateurs seront présentés pour comprendre la coloration et la structuration de ce domaine : le courant ouvrier et révolutionnaire, laïc républicain, chrétien social. Un deuxième volet portera sur les associations d'éducation populaire dites loi 1901 en revenant sur le contenu juridique général de ces associations, la mosaïque d'acteurs qui les compose et les imprègne (volontaires, bénévoles, professionnels de l'animation...) avec un focus sur un type d'associations dites particulières, celles ayant l'agrément "jeunesse et éducation populaire".

Enfin, nous terminerons ce cours par mettre en lumière les forces, les faiblesses mais aussi le dynamisme et les défis auxquels fait face ce secteur varié mais encore assez mal connu.

Bibliographie

Brusadelli, Nicolas. « « Faire participer les jeunes ». La contribution de l'éducation populaire à la socialisation militante juvénile », Revue française de pédagogie, vol. 215, no. 2, 2022, pp. 45-56.

Cottin-Marx S. (2019), Sociologie du monde associatif, La Découverte

Ferrand-Bechmann D. (1992), Bénévolat et solidarité, Paris, Syros alternatives

Hély M. (2009), Les métamorphoses du monde associatif, PUF, coll. « le lien social »

Lebon, F. (2020), Entre travail éducatif et citoyenneté : l'animation et l'éducation populaire. Champ social.

UEC

Culture musicale 2

3 ECTS

Culture musicale 2 : jazz et musiques du monde - 24h CM

Responsable : Patrick Lang

Agnès Grivaux, Patrick Lang

Ce cours propose la découverte de deux types de répertoires en marge par rapport à ce qu'il est convenu d'appeler la « musique savante occidentale » : le jazz et les musiques ethniques. En une centaine d'années d'existence, le jazz a exploré de nombreuses voies musicales, multipliant les croisements stylistiques. Nous retracerons l'histoire du jazz en analysant les œuvres phares. La partie consacrée aux musiques ethniques prendra appui sur la rencontre de quelques grands patrimoines musicaux européens et extra-européens (Hongrie, Inde du Nord, Asie du Sud-Est, Afrique...). Cette sensibilisation à la richesse de plusieurs univers musicaux questionne depuis diverses focales la question des rapports ambigus entre musique « savante » et musique « populaire ».

Tous les enseignements regroupés dans les UEC « Culture musicale 1 à 6 » sont ouverts à l'ensemble des étudiants de licence de Nantes Université. Il est possible de s'inscrire à ces options semestre par semestre, sans avoir jamais reçu de formation musicale. Tous les enseignements regroupés dans les UEC « Culture musicale 1 à 6 » sont ouverts à l'ensemble des étudiants de licence de Nantes Université. Il est possible de s'inscrire à ces options semestre par semestre, sans avoir jamais reçu de formation musicale.

UEC

Société antique et citoyenneté 2

3 ECTS

Société antique et cotiyenneté 2 - 20h CM

Sophie Van Laer

Le cours sera consacré à l'étude de la notion de citoyenneté dans le monde romain antique.

Il commencera par une présentation des classes d'âges à Rome, organisées en fonction du rôle dévolu aux hommes et aux femmes dans la société. Nous étudierons ensuite la façon dont Rome a très largement accordé la citoyenneté romaine et les débats que cela a pu susciter, avant de nous intéresser au rôle du citoyen dans la Rome antique

(organisation censitaire, clivage politique entre optimates et populares, représentativité des assemblées du peuple, manifestations de l'opinion publique dans les théâtres, ...). Pour élargir cette réflexion, nous envisagerons la réflexion menée par les philosophes sur une universalité de la condition humaine, en lien avec le concept de citoyen du monde (cosmopolitês) des Stoiciens. Le cours s'appuiera sur des textes antiques traduits. Des références bibliographiques seront données pour chacun des thèmes traités.

UEC SUAPS - Sport

3 ECTS

Sport

Suaps

Les informations sur les différents sports proposés par le SUAPS ainsi que les horaires et la localisation seront précisés à la rentrée. Au premier semestre, les inscriptions débutent en septembre (dates à définir).

Licence 2^e année

Sciences de l'éducation et de la formation

OBJECTIFS

La formation en licence 2 de Sciences de l'éducation et de la formation, dans la poursuite des éléments abordés lors de la licence 1, a pour objectifs :

- d'aborder les concepts, analyses et points de vue critiques issus des disciplines dites fondamentales en sciences de l'éducation et de la formation (philosophie, sociologie, psychologie, économie, socio-histoire) ;
- de questionner les liens entre apprentissages scolaires et professionnels ;
- de s'initier aux approches didactiques, autant en didactique des disciplines qu'en didactique professionnelle ;
- éventuellement, d'aider à la préparation au concours de Professeur des écoles en Mathématiques, Géographie, Littérature de jeunesse et Histoire ;
- de développer une réflexion sur les méthodologies qualitatives et quantitatives pour les sciences de l'éducation et de la formation (questionnaire, observation, analyse de données quantitatives) ;
- de s'investir au sein de projets tutorés dans les milieux de l'éducation et de la formation ;
- mais également, potentiellement, de commencer à appréhender les métiers de l'éducation et de la formation ;
- d'étudier l'approche des questions liées à la citoyenneté et à la diversité en éducation et en formation ;

PUBLICS VISÉS

- En formation initiale :

- personnes se préparant aux masters des métiers de l'éducation : professeurs des écoles, enseignants du second degré en complément de leur formation disciplinaire, conseillers principaux d'éducation ;
- personnes se préparant aux métiers du travail social, de l'animation et de l'insertion : éducateurs, animateurs, conseillers en insertion ;
- personnes se préparant aux métiers de la formation des adultes (initiale et continue) : ingénieur.es de formation, ingénieur.es pédagogique, formateurs ou formatrices, assistant.es de formation, etc.
- personnes visant une formation de master en sciences de l'éducation, dans la recherche, ou pour préparer une professionnalisation dans le champ de la formation (formation de formateurs, ingénierie de la formation, etc).

- En formation continue :

- personnes travaillant dans les champs de l'éducation, de la formation, du travail social et de l'action culturelle, souhaitant acquérir une culture universitaire en sciences de l'éducation et de la formation et voulant mettre à distance leurs pratiques professionnelles, souhaitant approfondir leurs compétences professionnelles, en développer de nouvelles et obtenir un diplôme universitaire afin d'accroître leurs qualifications.

MODALITÉS DE RECRUTEMENT

- Sont admis de droit en Licence 2 sciences de l'éducation et de la formation de Nantes Université les étudiants ayant validé une Licence 1 de l'UFR Lettres et Langues (Licence Humanités) de Nantes Université.
- Sont admis sur dossier examiné par une commission pédagogique les autres demandes d'intégration.

Parcours en licence 2 Sciences de l'éducation et de la formation : Programme des enseignements (S3 et S4)

Premier semestre (semestre 3)

Unités d'enseignement disciplinaire (UED)

UED 31

Disciplines fondamentales en SEF 3
8 ECTS, 3 enseignements obligatoires

Philosophie de l'éducation - 18h CM et 8h TD (2 groupes)

Responsable :

Sociologie de la jeunesse - 18h CM et 8h TD (2 groupes)

Responsable : Manuella Roupnel Fuentes

Céline Jacob, Manuella Roupnel Fuentes

La jeunesse n'est pas une catégorie biologique mais une construction sociale aux frontières floues et variables selon les époques. Le cours retrace d'abord ses grandes étapes : l'« apparition » de l'enfance, de l'enfant intégré aux sociétés traditionnelles à l'enfant-roi désiré des sociétés modernes (Philippe Ariès) ; l'« invention » de l'adolescence au XXe siècle (Stanley Hall), avec ses rites de passage, son rapport aux parents et aux pairs (Marcelli, de Singly) et le diktat des apparences (Le Breton) ; enfin l'entrée dans la vie adulte, marquée par un allongement des études (Galland), des inégalités sociales et de genre persistantes, et des modèles européens contrastés — « se trouver », « se placer », « s'installer » (Van de Velde).

Le cours explore ensuite les pratiques juvéniles (loisirs, numérique, réseaux sociaux) et les conduites à risques, révélatrices d'un mal-être souvent social plus qu'individuel. Il aborde aussi les « maux » de la jeunesse : anxiété, suicide (Durkheim), délinquance juvénile (Becker, carrières déviantes) et carrières anorexiques (Darmon). Des figures vulnérables sont ensuite présentées : hikikomori, jeunes en errance, décrochage scolaire. Enfin, le cours interroge l'engagement politique et citoyen des jeunes, au-delà de la seule abstention électorale.

Bibliographie :

Ariès, P. (2014), L'enfant et la vie familiale sous l'Ancien Régime, Points.

Galland, O. (2006), « Les évolutions de la transmission culturelle », Informations sociales, 134, 54-65.

Van de Velde, C. (2008), Devenir adulte : Sociologie comparée de la jeunesse en Europe, PUF.

Darmon, M. (2008), Devenir anorexique : Une approche sociologique, La Découverte.

Peretti-Watel, P. (2002), « Les "conduites à risque" des jeunes : défi, myopie, ou déni ? », Agora débats/jeunesses, 27, 16-33.

Psychologie du développement - 18h CM et 8h TD (2 groupes)

Responsable : Grégory Munoz

Thibault Chiron – Robin Héron

Le cours vise à donner une vision de synthèse des processus et des composantes du développement normal de l'enfance à l'adulte, publics auxquels auront à faire face les futurs professionnels de l'éducation et de la formation. Nous aborderons les éléments fondamentaux du développement de la psyché humaine dans son versant cognitif et affectif. Nous tenterons de répondre à différentes questions telles que : quelles sont les fonctions cognitives impliquées dans l'apprentissage ? Comment se développent-elles au cours des âges de la vie et comment les mettre à profit pour apprendre ? Quelles sont les pistes possibles pour aider les apprenants présentant des troubles d'apprentissages en classe ? Comment se construisent les émotions, les comportements et de manière plus générale la vie affective d'un enfant ? quels sont les rôles des parents, des amis-e-s, du professeur.e des écoles dans le développement psycho-affectif de l'enfant ?

Bibliographie :

Bideaud, J., Houdé, O., & Pedinielli, J. L. (1993). L'homme en développement. Paris : Presses universitaires de France,.
Houdé, O., & Leroux, G. (2013). Psychologie du développement cognitif (No. 2éd.). Paris : Presses universitaires de France.
Stassen Berger, K. (2011). Psychologie du développement. Bruxelles: De Boeck.

UED 32

Processus d'apprentissage

6 ECTS, 2 enseignements obligatoires

Didactique des disciplines - 18h CM et 8h TD (2 groupes)

Responsable : Pascal Simonet

Intervenantes de l'INSPé : Christine Choquet, Sylvie Grau, Laurence Marty

Qu'est-ce que la didactique ? À quoi sert-elle ? Quel lien entretient-elle avec l'épistémologie et avec la pédagogie ? Faut-il parler des didactiques ou du didactique (Raisky & Caillot, 1996) ? Cet enseignement propose un panorama de diverses approches didactiques, depuis les approches des didactiques des disciplines, telles que la didactique des mathématiques (Vergnaud, 1990) et la didactique de la géographie (Daudel, 1986), jusqu'à la didactique professionnelle (Pastré, 2008, 2011), et les approches croisées en didactique (Vinatier, 2013). Nous explorons, d'une part, plusieurs approches didactiques : la théorie des situations didactiques (Brousseau, 2012), la théorie de l'action conjointe en didactique (Sensevy, 2008) et la théorie des champs conceptuels (Vergnaud, 1990) ; et, d'autre part, des notions importantes telles que celles de transposition didactique (Chevallard, 1991), de contrat didactique (Sarrazy, 1985) ou de conceptualisation dans l'action (Vergnaud, 1990). Nous terminerons par une initiation à la didactique professionnelle (Pastré, Mayen & Vergnaud, 2006). Le cours est évalué sur la base d'une conception collective d'une situation didactique mobilisant un des concepts abordés.

Mots-clés : didactique, pédagogie, activité, conceptualisation.

Bibliographie :

Brousseau, G. (2012). Des dispositifs piagétien aux situations didactiques. *Education & didactique*, 6-2, 101-127. <https://journals.openedition.org/educationdidactique/1475>

Chevallard, Y. (1991). *La transposition didactique, du savoir savant au savoir enseigné*. Grenoble, La Pensée Sauvage.

Daudel, C. (1986). La recherche en didactique de la géographie : réflexions méthodologiques pour une investigation scientifique. *Revue de géographie de Lyon*, 61-2, 133-157.

Pastré, P., Mayen, P. & Vergnaud, G. (2006). La didactique professionnelle. *Revue française de pédagogie*, 154, 145-198. <http://rfp.revues.org/157>

Pastré, P. (2008). La didactique professionnelle : origines, fondements, perspectives. *Travail et apprentissages : revue de didactique professionnelle*, 1, 9-21.

Pastré, P. (2011). *La didactique professionnelle. Approche anthropologique du développement chez les adultes*. Paris : PUF.

Raisky, C. & Caillot, M. (dir.). (1996). *Au-delà des didactiques, le didactique. Débats autour de concepts fédérateurs*. Bruxelles, Paris : De Boeck.

Sarrazy, B. (1995). Le contrat didactique : Note de synthèse. *Revue française de pédagogie*, 112, 85-118. https://www.persee.fr/doc/rfp_0556-7807_1995_num_112_1_1229

Sensevy, G. (2008). Le travail du professeur pour la théorie de l'action conjointe en didactique », *Recherche et formation*, 57, 39-50.

Vergnaud, G. (1990). La théorie des champs conceptuels. *Recherche en Didactique des Mathématiques*, Vol. 10/2-3, 133-170.

Didactique professionnelle - 18h CM et 8h TD (2 groupes)

Responsable : Grégory Munoz

Géraldine Body et Thibault Chiron

Cet enseignement constitue une initiation à la didactique professionnelle (Pastré, 2011). Si la didactique professionnelle s'inscrit dans une forme d'ingénierie de formation et d'ingénierie pédagogique, sa spécificité réside dans l'ambition de « prendre en compte les particularités de la tâche à effectuer et de l'activité mise en œuvre en situation » (Pastré, Mayen, Vergnaud 2006, p.145) pour penser la formation et les actions de formation. En tant que futurs professionnels de l'éducation et de la formation, avec quels moyens peut-on comprendre un métier qu'on ne connaît pas pour concevoir des situations et des outils de formation à ce métier ?

À travers différents exemples issus de recherche-interventions, nous montrerons comment les outils conceptuels et méthodologiques de la didactique professionnelle peuvent être employés au service de la conception de situation et d'outils d'enseignement-formation.

Bibliographie :

Pastré, P., Mayen, P. & Vergnaud, G. (2006). La didactique professionnelle, *Revue française de Pédagogie*, 154, 145-198. <http://journals.openedition.org/rfp/157>

Pastré, P. & Vergnaud, G. (2011). L'ingénierie didactique professionnelle. In Philippe Carré et al. (Dir.). *Traité des sciences et des techniques de la formation* (pp. 401-421). Paris : Dunod. <https://doi.org/10.3917/dunod.carre.2011.01.0401>

Tourmen, C. (2014). Usages de la didactique professionnelle en formation : principes et évolutions. *Savoirs*, 36, 9-40. <https://www.cairn.info/revue-savoirs-2014-3-page-9.htm>

Vergnaud, G. (1996). Au fond de l'action, la conceptualisation. In J.-M. Barbier (dir.) *Savoirs théoriques et savoirs d'action* (pp. 275-292). Paris : PUF. <https://doi.org/10.3917/puf.barbi.2011.01.0275>.

UED 33
Méthodologie 1
4 ECTS, 1 enseignement obligatoire

Méthodologie du questionnaire – 4h CM et 16h TD (2 groupes)
Responsable : Manuella Roupnel-Fuentes

Manuella Roupnel-Fuentes

Ce cours présente les différentes étapes de la fabrication d'une enquête par questionnaire. Il revient notamment sur les grandes méthodes d'échantillonnage, les différents types de questions, les biais de réponse et les moyens d'administration. A partir de lectures, un questionnaire sera réalisé collectivement autour d'un thème imposé. Après sa diffusion auprès d'étudiants et d'étudiantes de l'université, le cours se poursuivra par la saisie en ligne des matériaux recueillis et s'attardera sur les problèmes spécifiques que celle-ci soulève.

Bibliographie :

Parizot I. (2010) « L'enquête par questionnaire » in Paugam S. (dir.) (2010), *L'Enquête sociologique*, PUF, « Quadrige » (pp. 93-114).

Singly (de) F., *L'enquête et ses méthodes : le questionnaire*, Paris, Armand Colin, 2012.

Quivy R., Van Campenhoudt L. (1988). *Manuel de recherche en sciences sociales*, Dunod.

Unités d'enseignement transversal

UET 34
Langue vivante
3 ECTS, 1 enseignement obligatoire

Langue vivante = anglais ou espagnol ou allemand - 24h TD

Anglais

Julie Bacci

Espagnol

Le cours d'espagnol vise à ce que les étudiants développent les compétences de production et de réception orales et écrites en espagnol. La première partie des séances sera consacrée à l'explication et la pratique de certains points linguistiques susceptibles de poser des difficultés aux élèves francophones. La deuxième partie des séances sera consacrée à l'étude de différents sujets d'actualité du monde hispanique dont les femmes sont les protagonistes.

UET 35
Projet tutoré

3 ECTS, 1 enseignement obligatoire (18h, dont 10h en travaux de groupe)

Projet tutoré - 8h TD

Bora Bayrak, Olivier Berton, Lucie Devidal, Arthur Imbert et Joël Person

Selon une série de thématique proposées, il s'agit de réaliser un projet en groupe d'étudiant-es en étant accompagné 18h TP dont 8h présentiel et 10h distanciel (plusieurs groupes de 12 étudiants).

Les étudiant-es s'initient à la conduite et à la réalisation de projets en lien avec la discipline. Ils et elles travaillent en équipe, encadré mais en autonomie. Ils et elles développent ses compétences organisationnelles et communicationnelles. Ils et elles découvrent sa discipline par un autre biais, plus créatif et plus ludique et apprennent à s'adresser à un public extérieur en utilisant ses connaissances et son savoir-faire disciplinaire.

Unités d'enseignement complémentaire (au choix 2 UEC)

UEC

République citoyenneté diversité

3 ECTS

République citoyenneté diversité – 24h CM

Responsable : Sébastien Urbanski

Sébastien Urbanski

Les questions de citoyenneté font partie du programme de l'école primaire en EMC (Éducation Morale et Civique), mais elles se posent également dans certaines situations de travail, en lien avec l'expression de croyances religieuses ou la manifestation d'attitudes discriminatoires. Ce cours est l'occasion de rappeler le contenu et la cohérence des principes politiques qui fondent l'école publique, dont l'évolution historique sera brièvement évoquée. Dans un second temps, nous étudierons quelques situations de travail ayant engendré des désaccords professionnels en milieu scolaire au sujet de la laïcité, de la république et de la diversité sociale et culturelle.

Bibliographie :

Calvès G., 2022, *La laïcité*. Paris : La Découverte, coll. Repères.

Dubet F., 2018, Durkheim et les questions scolaires : hier et aujourd'hui. In Cuin C.-H. & Hervouet R. (dir.), *Durkheim aujourd'hui*, Paris, Presses universitaires de France, p. 45-66.

Lantheaume F., Urbanski S. (dir.), 2023, *Laïcité, discriminations, racisme. Les professionnels de l'éducation à l'épreuve*, Lyon, Presses universitaires de Lyon.

UEC

Atelier d'écriture

3 ECTS

Atelier d'écriture - 20h TD

Responsable : Pascal Simonet

Sibylle Orlandi

Cet atelier se déploie sur 10 séances de 2h. Le parcours proposé mêle intimement écriture et mise en voix : il demande une présence assidue et un engagement de chacun.e dans le groupe. Des exercices d'écriture vous inviteront à éprouver des formes nouvelles, inattendues, de relation aux mots. Un travail sur l'oralité (le souffle, la posture, la voix, l'intention) vous conduira ensuite à explorer la relation à l'autre. Comment porter un texte ? Comment instaurer une confiance (vis-à-vis de soi, vis-à-vis du groupe, vis-à-vis du texte) dans le temps très particulier de la prise de parole en public ? Plus qu'une série de « recettes », cet atelier vous propose des temps d'exploration guidée et de partage, afin de nourrir (collectivement et individuellement) ces trois pistes : plaisir d'écrire, plaisir de lire et plaisir de dire.

UEC
Mathématiques et histoire géographie
3 ECTS, 2 enseignements obligatoires

Mathématiques - 12h TD

Responsable : Ines Albandea

Benjamin Ventana

L'enseignement complémentaire de « Mathématiques » permettra de se préparer aux épreuves du Concours de Recrutement de Professeurs des Écoles (C.R.P.E.) notamment en réactivant les connaissances mathématiques au programme de l'épreuve écrite d'admissibilité et en explorant des aspects didactiques et pédagogiques de l'épreuve orale d'admission. Une aide méthodologique pour préparer le concours sera également fournie.

Histoire Géographie - 12h TD

Responsable : Jérôme Krop

Samuel Guicheteau

Le cours d'histoire présente des connaissances générales en lien avec le programme de CM 1.

UEC
Culture générale en littérature 1
3 ECTS (24h)

Culture générale en littérature 1 – 30h TD

Christelle Pasquier-Chevrier

Attention : pour bien se préparer au concours du CRPE, il est nécessaire de suivre l'UE de culture générale en littérature sur les deux semestres de la L2 puis sur les deux semestres de la L3, car l'apprentissage de la grammaire est progressif et repose sur des pré-requis. Ce qui est vu au premier semestre de la L2 (lexicologie, conjugaison, classes grammaticales) sert de base pour l'étude de la syntaxe au second semestre de la L2 puis en L3.

Ce TD de 2h30 hebdomadaires comprend une partie grammaire (1h15) et une partie littérature (1h15).

Programme de grammaire : le livret recommandé par le Ministère de l'Éducation Nationale sera déposé sur MADOC. Les étudiant.e.s peuvent également consulter la grammaire « Grévisse de l'enseignant ».

Programme de littérature : La littérature engagée à travers les siècles et les genres (de l'intime au collectif).
Genres convoqués : l'autobiographie, le roman réaliste.

Méthodologie : apports sur l'expression écrite (partie 3 du CRPE) et construction d'un carnet de lecteur en lien avec les entrées du cycle 4 pour ancrer la culture littéraire dans la préparation du concours et construire des univers de références.

UEC
Transition écologique 1
3 ECTS

Transition écologique 1 - 20h CM

Paul Fattal, Céline Chadenas, Christine Margetic

Pouvant être définie comme passage d'un état à un autre, la transition peut être appréhendée par les géographes à différents échelles : spatiales et temporelles. La transition écologique ne se résume pas uniquement aux changements de l'environnement, mais renvoie aussi à des (co)-évolutions de systèmes socio-écologiques. Ce cours propose de revenir sur les rythmes temporels et les échelles des changements de la nature ainsi que sur la capacité des territoires et de ses acteurs à ancrer dans la durée cette transition. A chaque semestre, trois entrées seront privilégiées : l'élévation du niveau marin, la biodiversité et l'alimentation au premier semestre, l'eau, les cités englouties et la transition sociétale au second semestre.

UEC
Culture musicale 3
3 ECTS

Culture musicale 3 : musique et sciences humaines - 24h CM

Responsable : Patrick Lang

Agnès Grivaux, Patrick Lang

Ce cours, appelé à être assuré en alternance ou en rotation par des enseignants issus de départements et d'UFR différents, permet de proposer, au choix, une introduction à la sociologie de la musique, à la psychologie de la musique, à l'économie de la musique, l'anthropologie de la musique, aux liens entre musique et politique, entre musique et sciences du langage, entre musique et littérature, entre musique et sciences cognitives, etc., ou une combinaison de ces éléments.

Tous les enseignements regroupés dans les UEC « Culture musicale 1 à 6 » sont ouverts à l'ensemble des étudiants de licence de Nantes Université. Il est possible de s'inscrire à ces options semestre par semestre, sans avoir jamais reçu de formation musicale.

UEC SUAPS - Sport
3 ECTS)

Les informations sur les différents sports proposés par le SUAPS ainsi que les horaires et la localisation seront précisés à la rentrée. Au premier semestre, les inscriptions débutent en septembre (dates à définir).

Second semestre (semestre 4)

Unités d'enseignement disciplinaire (UED)

UED 41

Disciplines fondamentales en SEF 4 10 ECTS, 4 enseignements obligatoires

Économie de l'éducation - 18h CM et 8h TD (2 groupes)

Responsable : Ines Albandea

Maxime Salehein

Ce cours s'intéresse principalement au financement de l'éducation et interroge les arguments théoriques d'un financement public et/ou privé de l'éducation. Pourquoi observe-t-on une tendance à la privatisation de l'éducation ? Quelles formes prend-t-elle ? Ce cours permet ainsi de développer une réflexion sur la façon de financer l'éducation (en particulier l'enseignement supérieur), tout en discutant des alternatives au fonctionnement actuel français (financement public par l'impôt). Que peut-on penser des prêts étudiant.es ? Un dernier chapitre porte sur l'insertion professionnelle des jeunes. Pourquoi certain.es s'insèrent plus facilement que d'autres ? Quel est le poids du diplôme ? Quelle efficacité des dispositifs visant à mieux insérer les jeunes fragilisé.es sur le marché du travail ?

Bibliographie :

Casta, A. (2017). Un salaire étudiant: financement et démocratisation des études (pp. 156-p). La dispute.

PAUL J.-J., (dir.), 1999, Administrer, gérer, évaluer les systèmes éducatifs, Paris, ESF éditions.

CHEVALIER, T. & PONS, X. (dir.), « Les privatisations de l'éducation », Revue internationale d'éducation, n° 82.

Psychologie de la formation - 18h CM et 8h TD (2 groupes)

Responsable : Christine Vidal-Gomel

Thibault Chiron

Dans la lignée du cours de L1 de psychologie de l'éducation, le cours propose de mettre en évidence les apports de la psychologie pour questionner et comprendre les faits de formation et d'apprentissage tout au long de la vie. Nous nous intéresserons à la manière dont différents auteurs (comme John Dewey, Aleksei Leontiev, Gérard Vergnaud ou Jacques Leplat par exemple) pensent le développement de l'adulte lorsqu'il s'agit d'apprendre et de comprendre ce que sont les conditions ou les moyens à mettre en œuvre pour susciter de tels développements à travers des séquences ou des outils de formations.

Bibliographie :

- Carré, P., & Mayen, P. (2019). Psychologies pour la formation. Paris : Dunod.
- Dewey, J. (2018). Démocratie et éducation: suivi de Expérience et Éducation. Paris : Armand Colin.
- Leontiev, A. (2022). Activité, conscience, personnalité. Editions Delgas.
- Leplat, J. (2002). Psychologie de la formation. Jalons et perspectives. Choix de textes (1955-2002). Toulouse : Octares.

Socio-histoire de l'éducation - 18h CM et 8h TD (2 groupes)**Responsable : Jérôme Krop****Jérôme Krop**

L'objectif de cette UE est d'étudier le processus de massification du système éducatif de l'après-guerre à nos jours selon une approche à la fois historique et sociologique. L'accent est mis sur les transformations structurelles du système éducatif entre 1945 et 1995. Initialement organisée selon une stricte ségrégation entre l'enseignement primaire destiné à la grande masse de la population et un enseignement secondaire élitiste, il se structure progressivement en degré successif de la fin de l'école maternelle au baccalauréat. La généralisation de l'accès au collège et la massification du baccalauréat a constitué un changement majeur, qui a reconfiguré les modalités de reproduction des positions sociales et donc des inégalités. Toutefois, cette massification scolaire a contribué plus généralement aux profondes transformations de la société française au cours de cette période.

Bibliographie :

- Robert, André D. (2010), *L'École en France de 1945 à nos jours*, Grenoble : Presses universitaires de Grenoble.
- Prost, A. (1992), *Éducation, société et politiques. Une histoire de l'enseignement de 1945 à nos jours*, Paris : Seuil.
- Prost, A. (2013), *Du changement dans l'école. Les réformes de l'éducation de 1936 à nos jours*, Paris : Seuil.

Apprentissages scolaires et professionnels – 18h CM et 8h TD (2 groupes)**Responsable : Christine Vidal Gomel****Thibault Chiron & Robin Héron**

Ce cours présente les grandes théories de l'apprentissage qui ont traversées le XXe siècle. Du courant behavioriste, au constructivisme puis du cognitivisme, au socio-constructivisme, nous aborderons les différents apports de chaque approches et leurs limites pour penser l'élaboration des pratiques pédagogiques en classe ou en formation. Aussi, nous évoquerons comment d'autres théories plus contemporaines comme le connectivisme et les neurosciences mettent en débat voire réaffirment certains principes des approches pédagogiques historiques. Et si la clé de la réussite des apprentissages ne serait pas liée une complémentarité des approches ?

Bibliographie :

- Altet, M. (2013). Les pédagogies de l'apprentissage. Paris : PUF.
- Dossier d'actualité veille et analyses, n° 86, Neurosciences et éducation : la bataille des cerveaux. Septembre 2013. IFE.
- Houdé, O. (2018). L'école du cerveau: de Montessori, Freinet et Piaget aux sciences cognitives. Mardaga.
- Houdé, O. (2016). À quoi sert la neuropédagogie ? Les Grands Dossiers des Sciences Humaines, 42(3), 15-15.

Siemens, G. (2005). Connectivisme : une théorie d'apprentissage pour l'ère numérique. *Revue internationale de technologie pédagogique et d'apprentissage à distance*, 2 (1), 3-10.

UED 43
Méthodologies
8 ECTS, 2 enseignements obligatoires

Méthodologie de l'observation – 8h CM et 16h TD (2 groupes)

Responsable : Grégory Munoz

Nouvel ATER, Grégory Munoz

Dans le cadre des méthodologies qualitatives de recherche en sciences humaines et sociales, l'observation prend toute sa place. Le but de cet enseignement est comprendre, concevoir et utiliser des outils conceptuels et méthodologiques mobilisant l'observation, que cette dernière soit globale ou plus systématique, inscrite dans des formes d'observation participante ou non, à visée évaluative ou compréhensive. L'enseignement consiste dans l'appréhension des outils et méthodes de recueil et d'analyse de données issues d'observations en situations de travail ou d'éducation ou de formation. Qu'est-ce que l'observation, quelles en sont les modalités, fonctions et enjeux. Quelle est la place de l'observateur ?

Bibliographie :

Guibert, P. (dir.). *Manuel de sciences de l'éducation et de la formation*. De Boeck.

Kuhn, T. S. (1962/1983) *La structure des révolutions scientifiques*, Flammarion.

Martineau, S. (2005). L'instrumentation dans la collecte des données. *Recherches Qualitatives*, Hors série N°2, 5-17.

Munoz, G., Villeret, O. & Bourmaud, G. (2018). Le débriefing après observation à l'école primaire comme situation reactive de développement pour l'enseignant et les élèves. *Phronesis*, 2018/4, Vol. 7, 106-123.
<https://www.erudit.org/fr/revues/phro/2018-v7-n4-phro04319/1056323ar/>

Olivier de Sardan, J.-P. (1995). La politique du terrain : Sur la production des données en anthropologie. *Enquête*, 1, 71-109. <https://doi.org/10.4000/enquete.263>

Quivy, R. & Van Campenhoudt, L. (1995) *Manuel de recherche en sciences sociales*, Dunod.

Analyse des données quantitatives 2h CM et 20h TD (2 groupes)

Responsable : Manuella Roupnel-Fuentes

Céline Jacob, Nelly Megne Boukam

Ce cours est la suite du cours « méthodologie du questionnaire » qui s'est déroulé au premier semestre. A partir d'une question de recherche, d'hypothèses et d'un plan de traitement préalablement définis, il s'agira de procéder à l'analyse des données recueillies dans le cadre du questionnaire réalisé et diffusé au semestre précédent. Deux types d'analyse descriptive seront vus et mis en œuvre dans ce cours : l'analyse univariée (distribution, indicateurs de tendances centrales et de dispersion) et bivariable en s'attachant à bien comprendre les notions d'intervalle de confiance et de tests pour des variables qualitatives et quantitatives. Pour mener à bien ces traitements, nous aurons recours à des logiciels tels que LimeSurvey, Sphinx ou Excel. Ce cours se terminera par un travail sur l'interprétation et la restitution des données analysées.

Bibliographie :

Bugeja-Bloch, Fanny et Marie-Paule Coutot (2021), *Les méthodes quantitatives*. Presses Universitaires de France.
Martin Olivier (2005), *L'analyse de données quantitatives*, Armand Colin.

Unités d'enseignement transversal

UET 44

Langue vivante

3 ECTS, 1 enseignement obligatoire

Langue vivante = anglais ou espagnol ou allemand - 24h TD

Anglais

Sanna Melin

Espagnol

Le cours d'espagnol vise à ce que les étudiants développent les compétences de production et de réception orales et écrites en espagnol. La première partie des séances sera consacrée à l'explication et la pratique de certains points linguistiques susceptibles de poser des difficultés aux élèves francophones. La deuxième partie des séances sera consacrée à l'étude de la nouvelle *Conversas* de Samanta Schweblin.

UET 45

Compétences numériques

3 ECTS, 1 enseignement obligatoire

Compétences numériques - 18h TD (Groupes de 24 étudiants maximum)

Responsable : Réda Tagri

Réda Tagri

L'UE « Culture et compétences numériques » poursuit l'initiation amorcée en L1. Elle permet la compréhension des enjeux juridiques, économiques, sociaux et technologiques et l'appropriation des outils et services numériques permettant de rechercher, analyser, et communiquer des informations ; de produire, créer et exploiter des documents ou données numériques. Cet ensemble de compétences est nécessaire pour mener à bien les activités qu'exige un cursus d'enseignement supérieur.

Elle permet en outre de préparer le passage de la certification PIX.

Une épreuve en ligne permettra de vérifier l'acquisition des compétences.

Unités d'enseignement complémentaire (au choix 2 UEC)

UEC 46

Métiers de l'éducation et de la formation

3 ECTS

Métiers de l'éducation et de la formation - 20h CM
Responsable : Géraldine Body

Nouvel ATER, Céline Chauvigné

Ce cours d'introduction aux métiers de l'éducation et de la formation vise à comprendre l'environnement, les instances, les prescriptions, l'organisation du travail et le travail quotidien des professionnel.le.s de l'éducation et de la formation (formateur, ingénieur pédagogique, éducateur spécialisé - dont EPJJ, conseiller principal d'éducation). Il explore les différentes facettes de ces métiers et place les étudiant.e.s en situation de les découvrir par l'observation de situations concrètes, l'exploration d'études de cas et l'exploitation d'articles.

Bibliographie

Agostino, A., Baghioni, L., Gayraud, L. et coll. (2019). Le conseil en évolution professionnelle, un nouveau métier ? Bref Cérèq, 377. www.cereq.fr/content/download/22847/195528/file/Bref377-web.pdf

Association Nationale des Conseillers Principaux d'Education : <https://www.ancpe.com/>

Bock, C. (2022). L'animation socioculturelle : émergence et structuration des diplômes comme indicateurs de la professionnalisation. *Agora débats/jeunesses*, 90, 7-20. <https://doi.org/10.3917/agora.090.0007>

Burdin, C. (2020). « Comme ils se parlent. » Les spécificités des entretiens entre des CPE et des parents de collégiens qui ont enfreint les règles. *Carrefours de l'éducation*, 49, 97-114. <https://doi.org/10.3917/cdle.049.0097>

Girinshuti, C. (2017). Le choix du métier. *Revue internationale d'éducation de Sèvres* [En ligne], 74 | 2017

Laot, F., Lescure (de), E. (2006). Autour des mots : Formateurs d'adultes. Entre fonction et métier. *Recherche et formation*, 53, 79-93. <https://doi.org/10.4000/rechercheformation.1007>

de Lescure, E. & Divert, N. (2023). De quoi les « métiers de la formation » sont-ils le nom ? *Éducation Permanente*, 234-235, 21-31. <https://doi.org/10.3917/edpe.234.0021>

Plantard, P. (2021). Numérique et travail social : entre normes et médiation. *Informations sociales*, 202, 44-53. <https://doi.org/10.3917/inso.202.0044>

Prost, P. (2006). Jalons pour une histoire de la formation des adultes (1920-1980). *Recherche et formation*, 53, 11-23. <https://doi.org/10.4000/rechercheformation.979>

Sallée, N. (2010). Les éducateurs de la Protection judiciaire de la jeunesse à l'épreuve de l'évolution du traitement pénal des jeunes délinquants. *Champ pénal/Penal field*, 7. <https://doi.org/10.4000/champpenal.7756>

Tanguy, L. (2001). Les promoteurs de la formation en entreprise (1945-1971). *Travail & Formation*, 86, 27-47.

UEC 47
Métier d'enseignant Innovation et Expérimentation
3 ECTS

Métier d'enseignant et analyse de l'activité en classe : Métier d'enseignant Innovation et Expérimentation - 24h CM

Responsable : Grégory Munoz

Intervenant·es : Céline Chauvigné (INSPE), Grégory Munoz

Ce cours est d'abord basé sur l'examen de situations concrètes de travail en classe. Il mobilise notamment l'analyse de l'activité de l'enseignant.e en particulier quand il ou elle débute dans le métier. Sera privilégiée une approche du travail de l'enseignant.e à partir des questions concrètes qui se posent dans l'exercice de ce métier au-delà des compétences affichées dans le référentiel métier et dans les nombreuses prescriptions qui l'encadrent. D'autre part,

et en complément, plusieurs questions seront abordées : quelle est la carte des acteurs qui participent au système et avec quelles articulations de leurs actions (ministère-rectorat-inspection académique) ? L'innovation dans l'école est-elle possible ? L'injonction à innover est-elle un paradoxe ? L'innovation : du vieux remis au goût du jour ? L'innovation : une action durable, mais à quelques conditions ?

Bibliographie :

Amigues, R. (2003). Pour une approche ergonomique de l'activité enseignante. In R. Amigues, D. Faïta & M. Kherroubi (Eds.). Métier enseignant, organisation du travail et analyse de l'activité. Skholê, Skholê, hors-série 1. 5-16 [\(www.iufm.aix-mrs.fr/recherche/publications\)](http://www.iufm.aix-mrs.fr/recherche/publications).(12/01/2004).

Faïta, D. (2003). Apports des sciences du travail à l'analyse des activités enseignantes. In Métier enseignant, organisation du travail et analyse de l'activité. Skholê, hors-série 1, 17-23.

Goigoux, R. (2007). Un modèle d'analyse de l'activité des enseignants. Éducation et didactique, 1(vol 1-n°3), 47-69. <https://doi.org/10.4000/educationdidactique.232>

UEC **Mathématiques et histoire géographique** **3 ECTS, 2 enseignements obligatoires**

Mathématiques - 12h TD

Responsable : Ines Albanea

Benajmin Ventana

L'enseignement complémentaire de « Mathématiques » permettra de se préparer aux épreuves du Concours de Recrutement de Professeurs des Écoles (C.R.P.E.) notamment en réactivant les connaissances mathématiques au programme de l'épreuve écrite d'admissibilité et en explorant des aspects didactiques et pédagogiques de l'épreuve orale d'admission. Une aide méthodologique pour préparer le concours sera également fournie.

Histoire Géographie - 12h TD

Responsable : Jérôme Krop

Yann Audic

Géographie :

- Paysages naturels.
- Métropolisation et paysages urbains.
- Changement global.
- La mondialisation.
- Laïcité + être fonctionnaire.
- Discriminations et harcèlement.

UEC
Culture générale en littérature 2
3 ECTS

Culture générale en littérature 2 – 30h TD

Dominique Peyrache-Leborgne

Attention : pour bien se préparer au concours du CRPE, il est nécessaire de suivre l'UE de culture générale en littérature sur les deux semestres de la L2 puis sur les deux semestres de la L3, car l'apprentissage de la grammaire est progressif et repose sur des pré-requis. Ce qui est vu au premier semestre de la L2 (lexicologie, conjugaison, classes grammaticales) sert de base pour l'étude de la syntaxe au second semestre de la L2 puis en L3.

Ce TD de 2h30 hebdomadaires comprend une partie grammaire (1h15) et une partie littérature (1h15).

Programme de grammaire : même livret que pour le semestre, recommandé par le Ministère de l'Education Nationale, et déposé sur MADOC. Les étudiant.e.s peuvent également consulter la grammaire « Grévisse de l'enseignant ».

Programme de littérature : contes, mythes, fables et légendes.

Une brochure contenant des textes théoriques et critiques, des exemples de contes du monde entier, des adaptations de contes, de fables ou de légendes pour la jeunesse, sera distribuée lors du premier cours.

UEC
Transition écologique 2
3 ECTS (24h)

Transition écologique 2 - 20h CM

Valérie Jousseau, Etienne Chauveau, Agnès Baltzer

Pouvant être définie comme passage d'un état à un autre, la transition peut être appréhendée par les géographes à différents échelles : spatiales et temporelles. La transition écologique ne se résume pas uniquement aux changements de l'environnement, mais renvoie aussi à des (co)-évolutions de systèmes socio-écologiques. Ce cours propose de revenir sur les rythmes temporels et les échelles des changements de la nature ainsi que sur la capacité des territoires et de ses acteurs à ancrer dans la durée cette transition. A chaque semestre, trois entrées seront privilégiées : l'élévation du niveau marin, la biodiversité et l'alimentation au premier semestre, l'eau, les cités englouties et la transition sociétale au second semestre.

UEC
Culture musicale 4
3 ECTS (24h)

Culture musicale 4 : esthétique musicale - 24h CM

Responsable : Patrick Lang

Agnès Grivaux, Patrick Lang

Par l'étude de textes classiques et incontournables, ce cours propose une introduction aux problèmes de l'esthétique de la musique, dans ses rapports à l'esthétique générale d'une part, aux autres arts et à l'histoire de la musique d'autre part. Sont ainsi abordés : les particularités que les époques préclassique, classique, romantique et moderne attribuent à la musique par différence aux arts plastiques ou littéraires ; les critères d'une œuvre musicale réussie ; les critères de sa réalisation adéquate ; les problèmes spécifiques posés par certains genres tels que l'opéra ; etc. Le but du cours est de former le goût par des critères objectivables et partageables, et de rendre possible la pratique d'une critique musicale informée de ses propres traditions.

Tous les enseignements regroupés dans les UEC « Culture musicale 1 à 6 » sont ouverts à l'ensemble des étudiants de licence de Nantes Université. Il est possible de s'inscrire à ces options semestre par semestre, sans avoir jamais reçu de formation musicale.

UEC SUAPS - Sport
3 ECTS

Sport

Suaps

Les informations sur les différents sports proposés par le SUAPS ainsi que les horaires et la localisation seront précisés à la rentrée. Au premier semestre, les inscriptions débutent en septembre (dates à définir).

LICENCE 3^e ANNEE

Sciences de l'éducation et de la formation

OBJECTIFS

La formation en licence 3 sciences de l'éducation a pour objectifs :

de maîtriser les connaissances fondamentales sur les systèmes éducatifs ou de formation français et internationaux ;
d'avoir une réflexion distanciée sur les questions d'éducation ou de formation grâce à une approche pluridisciplinaire ;
d'analyser les situations d'éducation, de formation : établir un diagnostic de situation dans un contexte et une organisation donnés (enseignement, éducation, accompagnement et vie scolaire, formation d'adultes, animation...), selon son parcours ;
d'analyser une situation de travail dans un objectif de formation professionnelle ;
de concevoir une intervention adaptée aux enjeux, contextes et apprenants (élèves ou adultes), et finalisée par des objectifs à atteindre ;
d'utiliser des outils méthodologiques simples dans le cadre d'enquêtes sur les questions d'éducation ;
d'évaluer les effets d'une action et/ou d'un dispositif, en mobilisant des ressources scientifiques inscrites dans des champs divers appliqués à l'éducation (psychologie, sociologie, philosophie, didactique professionnelle, didactique disciplinaire...) ;
de penser et écrire plus clairement pour exercer une citoyenneté active et mieux informée.

PUBLICS VISÉS

En formation initiale :

- personnes se préparant aux masters des métiers de l'éducation : professeurs des écoles, enseignants du second degré en complément de leur formation disciplinaire, conseillers principaux d'éducation ;
- personnes se préparant aux métiers du travail social, de l'animation et de l'insertion : éducateurs, animateurs, conseillers en insertion ;
- personnes se préparant aux métiers de la formation des adultes (initiale et continue) ;
- personnes visant une formation de master en sciences de l'éducation, dans la recherche, ou pour préparer une professionnalisation dans le champ de la formation (formation de formateurs, ingénierie de la formation, etc).

En formation continue :

- personnes travaillant dans les champs de l'éducation, de la formation, du travail social et de l'action culturelle, souhaitant acquérir une culture universitaire en sciences de l'éducation et voulant mettre à distance leurs pratiques professionnelles, souhaitant approfondir leurs compétences professionnelles, en développer de nouvelles et obtenir un diplôme universitaire afin d'accroître leurs qualifications.

MODALITÉS DE RECRUTEMENT

Sont admis de droit en Licence 3 sciences de l'éducation les étudiants ayant validé une Licence 2 sciences de l'éducation. En dehors de cette condition, les étudiant.es peuvent passer par une **Validation d'acquis** pour entrer en L3, et voir leur dossier étudié par la commission (dérogations envisageables au cas par cas) :

- Les **professionnels** *de l'enseignement, des métiers de l'éducation, de la formation, du travail social, de l'animation ou du soin*, **et ayant environ 3 ans** d'expérience professionnelle attestable (salariée et/ou bénévole) en équivalent temps plein (enseignants, formateurs, instituteurs spécialisés, éducateurs, travailleurs sociaux, animateurs, soignants...).
- **Parmi les titulaires d'un bac + 2** sans expérience professionnelle suffisante :
 - titulaires d'un BTS économie sociale et familiale,
 - titulaires d'un DUT carrières sociales,
 - titulaires d'un DEJEPS (diplôme d'État jeunesse, éducation populaire et du sport), ex DEFA (diplôme d'État relatif aux fonctions d'animation),
 - titulaires d'un diplôme d'État de travail social homologué niveau III (éducateur de jeunes enfants, éducateur spécialisé) ou de niveau II (assistant de services sociaux),
 - titulaires d'un DUHIVIF (DU histoires de vie en formation),
 - titulaires d'un diplôme d'État de professeur de danse, de musique ou de théâtre, ou titulaires d'un diplôme universitaire de musicien intervenant.
 - Tous les titulaires d'autres bac + 2 devront présenter environ 2 ans d'expérience professionnelle attestable en équivalent temps plein (enseignants, formateurs, instituteurs spécialisés, éducateurs, travailleurs sociaux, animateurs, soignants...).
 - Sera étudié le cas des professionnels d'autres secteurs souhaitant devenir cadres de santé et remplissant les conditions pour y prétendre.

La commission se réserve la possibilité de convoquer les candidats pour un entretien complémentaire à leur dossier.

Programme des enseignements (S5 et S6)

Premier semestre (semestre 5)

Unités d'enseignement disciplinaire (UED)

UED 51

APPROCHES PLURIDISCIPLINAIRES DE LA FORMATION ET DU CONSEIL

7 ECTS, 3 enseignements obligatoires

Travail et formation – 18h CM et 8h TD (2 groupes)

Responsable : Pascal Simonet

Pascal Simonet / Arthur Imbert

Ce cours sera composé de deux volets :

Partie de Mr Simonet : Comment articuler les questions du travail et de la formation dans une visée de développement professionnel dans les métiers de l'enseignement de l'éducation et de la formation d'adultes ? Des situations concrètes de travail et de formation tirées de recherches ainsi que des stages et projets d'étudiants seront mobilisées pour répondre à cette question.

Bibliographie associée

Lantheaume, F. (2007). L'activité enseignante entre prescription et réel : ruses, petits bonheurs, souffrance, *Education et sociétés*, 2007/1 (n° 19), 208 p, p.67 à 81.

Santos, M., & Lacomblez, M. (2007). Que fait la peur d'apprendre dans la zone prochaine de développement ? *@ctivités*, 4 (2), pp. 16-29, <http://www.activites.org/v4n2/v4n2.pdf>

Simonet, P., & Vidal-Gomel, C. (2021). Comment penser la dynamique entre travail, développement et formation ? Contribution au débat sur le développement professionnel en sciences de l'éducation et de la formation. Dans P. Guibert (Coord.), *Manuel de Sciences de l'éducation et de la formation*, 365-372. Louvain-la-Neuve : Éditions De Boeck

Partie de Mr Imbert : Après s'être interrogé sur ce qu'est le travail, nous explorerons la pensée et l'héritage de Karl Marx à propos des rapports sociaux entre patrons et travailleur-ses. Nous aborderons des notions comme la plus value, l'aliénation, les résistances, etc. Ces concepts seront travaillés à partir de films et de séries récents qui abordent les relations dans le travail.

Bibliographie associée

Bernard Sophie, 2023, *UberUsés. Le capitalisme racial de plateforme*, Paris, Presses Universitaires de France.

Burawoy Michael, 2015, *Produire le consentement*, Paris, La ville brûle.

Gulli Florian & Quétier Jean, 2020, *Découvrir Marx*, Paris, Les éditions sociales.

Simonet Maud, 2024, *L'imposture du travail. Désandrocentrer le travail pour l'émanciper*, Paris, 1018.

Instruments et apprentissage – 18h CM et 8h TD (2 groupes)

Responsable : Christine Vidal-Gomel

Christine Vidal-Gomel & Robin Héron

Cet enseignement porte sur la façon dont nous mobilisons des « outils » pour apprendre et dont nous apprenons à nous en servir. Basé sur le modèle des activités avec instruments développés par Rabardel (1995, 2005), l'enseignement portera une attention particulière aux « outils numériques », tout en les prenant en compte comme l'une des « briques » qui compose les systèmes d'instruments que nous nous constituons au fil de notre expérience. Dans la dernière partie du cours les liens entre le modèle de Rabardel et la didactique professionnelle (intitulé de l'un des parcours du master) seront présentés.

Bibliographie :

Nijimbere C. (2013). Approche instrumentale et didactiques : apports de Pierre Rabardel. *Adjectif.net* Mis en ligne lundi 7 janvier 2013 [En ligne] <http://www.adjectif.net/spip/spip.php?article202>

Nogry, S., Decortis, F., Sort, C., Heurtier, S. (2013). Apports de la théorie instrumentale à l'étude des usages et de l'appropriation des artefacts mobiles tactiles à l'école. Sticef. 20 [En ligne] <www.sticef.org>.

Rabardel, P. (1995). *Les hommes et les technologies, une approche cognitive des instruments contemporains*. Paris : Armand Colin [En ligne] https://hal-univ-paris8.archives-ouvertes.fr/file/index/docid/1017462/filename/Hommes_et_technologie_Rabardel1995.pdf.

Rabardel, P. (2005). Instrument, activité et développement du pouvoir d'agir. Dans Philippe Lorino et coll. (Coord.), *Entre connaissance et organisation : l'activité collective* (pp. 251-265). Paris : La Découverte.

Rabardel, P. & Bourmaud, G. (2005). Instruments et systèmes d'instruments. Dans P. Rabardel, P. Pastré (Coord.), *Modèles du sujet pour la conception* (pp. 211-229.). Toulouse : Octarès,

Animation et médiation sociale – 18h CM et 8h TD (2 groupes)

Responsable : Alice Pavie

Alice Pavie

Une partie importante de l'intervention sociale s'est construite en France autour du concept d'animation, historiquement lié aux politiques socio-éducatives, culturelles et de jeunesse. Une période plus récente a vu se déployer une approche en termes de médiation sociale, centrée sur la gestion des conflits, la restauration du lien social et la prévention des incivilités. Ce cours propose d'explorer ces deux registres d'action à partir de cas concrets et de réflexions sociologiques sur les métiers qui les incarnent. Cet enseignement vise à doter les étudiant-es d'outils analytiques pour comprendre les tensions qui traversent ces pratiques d'intervention sociale, leur évolution et les enjeux qu'elles soulèvent dans un contexte de reconfiguration des politiques publiques et de redéfinition du rôle des intervenants sociaux.

Bibliographie :

LEBON F., *Entre travail éducatif et citoyenneté : l'animation et l'éducation populaire*, Questions de société, 2020.

BEN MRAD F., *Sociologie des pratiques de médiation*, Paris, L'Harmattan, 2002.

ION J., RAVON B., 2005, *Les travailleurs sociaux*, Paris, La Découverte.

HELY M., *Les métamorphoses du monde associatif*, PUF, coll. « Le lien social », 2009.

UED 52
INITIATION RECHERCHE ET PROFESSIONNALISATION 1
8 ECTS, 2 enseignements obligatoires (16h)

Stage filé – 2h CM

Responsable : Géraldine Body

Un stage de 50 heures minimum à répartir sur l'ensemble de l'année est obligatoire en licence 3. Pour faciliter la réalisation de ce stage, les étudiantes et étudiants n'auront pas cours les jeudis de chaque semaine. Le stage sera l'occasion de découvrir un métier et des environnements de travail mais aussi de réaliser un projet de recherche en collectif : le terrain de stage doit avoir un lien avec le sujet traité dans le cadre de l'EC « projet d'initiation à la recherche 1 et 2 ».

Projet d'initiation à la recherche 1 – 6h CM et 8h TP (5 groupes)

Responsable : Arthur Imbert

Arthur Imbert, Tanguy Philippe, Bora Bayrak, Chloé Pannier, Pascal Simonet, Géraldine Body

Ce cours est une initiation à la recherche qui consiste à réaliser un mémoire en groupe. Les étudiant.es devront mettre en œuvre les méthodologies de recherche en sciences de l'éducation et de la formation travaillées les deux premières années de licence (entretiens, observations et questionnaires). Le terrain de recherche est adossé au terrain de stage afin de faciliter notamment la récolte des données. Le premier semestre sera consacré à la réalisation de la revue de littérature, de la problématique ainsi qu'à la récolte de données. Cette UE suppose un travail conséquent en autonomie et en groupe (8 ECTS par semestre pour le stage et le projet d'initiation à la recherche. Pour rappel, 1 ECTS=28 heures de travail étudiant en moyenne (en classe et en dehors de la classe).

UED 53
METHODOLOGIE
3 ECTS, 1 enseignement obligatoire

Intervenir en formation – 8h CM et 12h TD (2 groupes)

Responsable : Pascal Simonet

Pascal Simonet et Julien Lefrançois

Quels sont les enjeux, objectifs et méthodes d'interventions dans les métiers de l'enseignement de l'éducation et de la formation d'adultes et dans d'autres métiers ? Ce cours vise à explorer les questions à se poser et les actions concrètes à mener en matière d'accompagnement des équipes d'établissements scolaires, notamment mais pas exclusivement. Il s'agira de s'interroger sur ce concept d'accompagnement et de découvrir des techniques d'animation de groupes, s'y essayer pour les mettre à sa main dans un contexte professionnel singulier.

Bibliographie

Bruner, J. (2002). Pourquoi nous racontons-nous des histoires ? Paris : Editions Retz.

Félix, C., Filippi, PA., & Mouton, JC. (2022). Le processus de la photographie adressée comme méthode de formation par l'analyse du travail : le cas des enseignants stagiaires en alternance. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-03628585>

Lefrancois, J., & Simonet, P. (2021). L'instruction au sosie : une méthode au service du développement de l'expérience professionnelle. Dans P. Guibert (Coord.), *Manuel de Sciences de l'éducation et de la formation*, 143-156. Louvain-la-Neuve : Éditions De Boeck

Maldonado, M. (2021). Les récits collectifs proactifs et rétroactifs comme dispositifs de réflexion collective dans la formation en alternance. *Revue des HEP*, 27, 227-244.

Numa-Bocage, L., Marcel, JF., & Chaussecourte, P. (Eds) (2014). De l'observation des pratiques enseignantes. *Recherches en éducation*, Université de Nantes, (<http://www.recherches-eneducation.net/spip.php?article175>).

Unités d'enseignement transversal

UET 54

LANGUE VIVANTE ET OUVERTURES PROFESSIONNELLES

3 ECTS, 2 enseignements obligatoires

Anglais pour sciences de l'éducation 18h TD ou espagnol 24h TD ou allemand 24h TD

Anglais

Responsable : Géraldine Body

Erwan Michard

Les cours consisteront à étudier des articles, des extraits de recherche en anglais liés à des problématiques relevant du domaine des sciences de l'éducation. On s'arrêtera principalement sur la compréhension de ces documents qui pourront être commentés à l'oral. Des apports grammaticaux ou lexicaux seront fournis à chaque cours. L'objectif est de permettre à chacun de comprendre des textes sur l'éducation en anglais tout en étant capable de s'exprimer à leur sujet dans une langue compréhensible par un interlocuteur anglais.

Espagnol - 24h TD

Le cours d'espagnol vise à ce que les étudiants développent les compétences de production et de réception orales et écrites en espagnol. La première partie des séances sera consacrée à l'explication et la pratique de certains points linguistiques susceptibles de poser des difficultés aux élèves francophones. La deuxième partie des séances sera consacrée à l'étude de différents sujets d'actualité du monde hispanique dont les femmes sont les protagonistes.

Ouverture professionnelles 1 : enquêtes – 12h TD

Responsable : Géraldine Body

SUIO

L'UE Ouverture professionnelle permet de découvrir les champs professionnels en lien avec les études de lettres. L'UE consiste à collecter des informations sur des secteurs d'activités et des métiers accessibles après des études de Lettres, à rencontrer un professionnel pour l'interviewer sur un métier, et à présenter le résultat des investigations au groupe TD. Le travail s'organise en petits groupes (3 à 5 étudiants) ; chaque groupe de travail présentera aux autres étudiants du groupe TD les fruits de sa recherche, faisant bénéficier à tous des informations recueillies. Le rôle de l'enseignant est d'accompagner les démarches et de guider les étudiants dans les différentes étapes du travail, en apportant des

contenus théoriques et des ressources structurantes (localiser l'information pertinente, identifier et activer son réseau, prendre contact avec un professionnel, conduire un entretien d'information, assurer une présentation à l'oral...).

Unités d'enseignement complémentaire (au choix 3 UEC)

Analyser l'activité pour découvrir un métier – 24h CM - 3 ECTS

Responsable : Christine Vidal Gomel

Christine Vidal Gomel

Ce cours propose dans un premier temps de travail avec les étudiant.es leur propres parcours, les choix qu'ils et elles ont faits (ou qu'ils et elles ont du mal à faire) pour élaborer leur parcours universitaire. Sur la base de cette première réflexion, ils seront amenés à faire une enquête sur le travail quotidien de professionnels (à l'exception de celui de professeur.es des écoles qu'ils et elles ont l'occasion d'interroger dans d'autres enseignements) en partant de quelques apports de l'analyse de l'activité professionnelle.

Bibliographie

Leplat, J. (1997). *Regard sur l'activité en situation de travail - Contribution à la psychologie ergonomique*. Paris : PUF.

Société et école inclusive – 24h CM - 3 ECTS

Responsable : Pascal Simonet

Julie Pascaud et Sophie Bertou

Dans ce module « Société et école inclusives », il s'agira de réfléchir aux enjeux d'une société dite « inclusive » et des modifications qu'elle induit pour l'ensemble de ses membres, à des niveaux pluriels : institutionnel, éthique, juridique, situationnel et pratique. Impulsée par les instances internationales, une rupture s'opère aujourd'hui sur les registres de la responsabilité individuelle et collective face aux perceptions historiques du handicap. Celui-ci, pleinement considéré dans un contexte situationnel, ne relève plus de la personne elle-même mais de l'environnement dans lequel cette personne évolue. Cette définition nouvelle du handicap induit de facto des bifurcations majeures quant aux conceptions individuelles, pratiques effectives et modalités d'interventions, vers une accessibilité universelle.

Bibliographie

Canevaro, A. (2018). Pour une ouverture de l'école à l'inclusion : L'expérience italienne (P. Dri & S. Herold, Trad.). *Revue internationale d'éducation de Sèvres*, 78, Article 78. <https://doi.org/10.4000/ries.6453>

Ébersold, S. (2015). Inclusif. Vous avez dit inclusif? L'exemple du handicap. *Vie sociale*, 11(3), 57-70.

Ennuyer, B. (2017). La vulnérabilité en question? *Ethics, Medicine and Public Health*, 3(3), 365-373. <https://doi.org/10.1016/j.jemep.2017.06.002>

Gardien, E. (2017). Qu'apportent les savoirs expérientiels à la recherche en sciences humaines et sociales? *Vie sociale*, 20(4) 31-44.

Gardou, C. (2005). Y a-t-il de l'universel dans ce tellement singulier ? *Reliance*, 15(1), 10-15. <https://doi.org/10.3917/reli.015.0010>

Genard, J.-L. (2013). De la capacité, de la compétence, de l'empowerment, repenser l'anthropologie de la participation. *Politique et Sociétés*, 32(1), 43-62. <https://doi.org/10.7202/1018720ar>

Gremion, F. et Gremion, L. (2020). De l'élève à la situation. Pour une prise en compte des besoins de la situation éducative particulière. Dans N.Chatelain, C. Miserez-Caperos et G. Steffen (dir.), *Interagir dans la diversité à l'école. Regards pluriels* (pp. 15-28). HEP-Béjune eds.

Pelgrims, G. (2019). Des élèves institutionnellement déclarés à besoins éducatifs particuliers : apports d'une approche centrée sur l'activité à la question des désignations. *La nouvelle revue - Éducation et société inclusives*, 86 (2), 43-63.

Reverdy, C. (2019). Apprendre (dans) l'école inclusive, 57, dossier de veille de l'Ifé.
<http://veille-et-analyses.ens-lyon.fr/DA-Veille/127-janvier-2019.pdf>

Ricœur, P. (2003). Responsabilité et fragilité. *Autres Temps*, 76(1), 127-141. <https://doi.org/10.3406/chris.2003.2415>

Toullec-Théry, M. (2021). Ecole inclusive : quels principes, quelles mutations ? Dans P. Guibert (dir.), *Manuel de sciences de l'éducation*, (p.217-226). De Boeck.

L'éducation populaire : des pratiques collectives pour s'instruire en commun – 20h TP - 3 ECTS

Responsable : Pascal Simonet

Esther Suel / Arnaud Frénel (La fabrique des gestes)

Comment s'instruire en commun ? Par quelles manières le sensible peut-il s'entrelacer au politique ? La théorie peut-elle naître de la pratique ? Le corps participe-t-il au geste éducatif ? Est-il possible de transmettre sans dominer ? Sommes-nous enfermés dans nos rôles sociaux ? Par l'exploration active de méthodes d'éducation populaire (théâtre forum, conférences populaires, controverse ...), nous tenterons de nous approcher sensiblement et politiquement des rapports sociaux et des enjeux politiques qui nous traversent et nous entourent.

Objectifs :

- Découvrir concrètement des méthodes d'éducation populaire (théâtre-forum / conférences populaires / porteurs de paroles / controverse ..)
- Assumer un point de vue et développer une pensée critique
- Identifier puis explorer les différents rôles sociaux tenus dans les différentes institutions que nous fréquentons (Université, lieux de stage, famille, cercles amicaux, services publics, lieux associatifs, milieux professionnels,...).
- Ouvrir des recherches sur les assignations liées à ces rôles sociaux, sur les espaces de liberté dans lesquels ils s'inscrivent, et sur les risques engendrés par les tentatives d'émancipation de ces rôles.
- Propulser ces recherches dans des situations concrètes conflictuelles vécues par les groupes d'étudiant.e.s.
- Rendre visible la conflictualité sociale inhérente à la co-existence de ces rôles sociaux.

Bibliographie

LA PEDAGOGIE DES OPPRIMÉS (Paulo Freire / Contre-Feux 1968)
 LE MAÎTRE IGNORANT (Jacques Rancière / 10-18 - 1987)
 LE THÉÂTRE-FORUM, pour une pédagogie de la citoyenneté (Yves Guerre / L'Harmattan 1998)
 STOP C'EST MAGIQUE (Augusto Boal / Hachette 1980)
 JEUX POUR ACTEURS ET NON ACTEURS (Augusto Boal / Maspéro 1978)
 LE THÉÂTRE DE L'OPPRIMÉ (Augusto Boal / Maspéro 1977)
 JOUER LE CONFLIT, pratiques de théâtre d'intervention (Seconde édition revue et augmentée Yves Guerre / L'Harmattan 2014).
 UNE HISTOIRE DE L'ÉDUCATION POPULAIRE (Jean-Marie Mignon / La découverte 2007)

Éducation et formation à l'engagement écologique / Préparation au concours - 4h CM 16h TD - 3 ECTS

Responsable : Géraldine Body

Histoire géographie et mathématiques

Cet UEC est composée de deux cours différents avec deux intervenants différents.

Mathématiques – 14h TD

Responsable : Ines Albandea

Benjamin Ventana

L'enseignement complémentaire de « Mathématiques » permettra de se préparer aux épreuves du Concours de Recrutement de Professeurs des Écoles (C.R.P.E.) notamment en réactivant les connaissances mathématiques au programme de l'épreuve écrite d'admissibilité et en explorant des aspects didactiques et pédagogiques de l'épreuve orale d'admission. Une aide méthodologique pour préparer le concours sera également fournie.

Histoire Géographie – 10h TD

Responsable : Jérôme Krop

Yann Audic

Géographie : Les thèmes suivant seront traités : Habiter / Les mobilités / Les ressources naturelles / Le développement durable / Représenter les territoires.

Culture générale en littérature 3 – 30h TD

Responsable : Dominique Peyrache-Leborgne

Mme Huchet ou Mme Robache

Cet UEC prépare à l'épreuve écrite de français du CRPE (littérature et grammaire). Elle repose sur un TD de 30h à choisir parmi deux propositions (TD de Mme Huchet ou TD de Mme Robache)

Attention : pour bien se préparer au concours du CRPE, ***il est nécessaire de suivre l'UE de culture générale en littérature sur les deux semestres de la L2 puis sur les deux semestres de la L3***, car l'apprentissage de la grammaire est progressif et repose sur des pré-requis. Ce qui est vu au premier semestre de la L2 (lexicologie, conjugaison, classes grammaticales) sert de base pour l'étude de la syntaxe au second semestre de la L2 puis en L3.

TD 1 : Mme Huchet

« La lecture et l'écriture dans tous ses états : se construire comme lecteurices et auteurices »

Corpus et activités

Le cours nous amènera à découvrir différents textes – en littérature française et étrangère, de siècles différents, éventuellement issus de la littérature de jeunesse –, qui nous conduiront à nous questionner sur le rôle qu'a joué la lecture dans la vie de leurs auteurices. Ces œuvres seront l'occasion de nous interroger sur nos propres rapports à la lecture et l'écriture à travers différentes activités d'appropriation : mises en réseaux, écrits créatifs, débats interprétatifs, carnet de lecture, etc.

Ces activités seront pensées en lien avec la préparation des épreuves d'admissibilité en français du nouveau concours du professorat des écoles (CRPE), qui visent à évaluer les compétences des candidat·es :

- à développer une argumentation écrite à partir d'une question culturelle et littéraire associée à un texte
- à répondre à des questions de grammaire, d'orthographe et de vocabulaire en lien avec ce même texte.

Finalités

Les lectures, les activités et les entraînements proposés ont pour objectif de vous accompagner dans

- votre construction d'une culture littéraire personnelle
- votre développement de compétences rédactionnelles et argumentatives
- votre maîtrise de savoirs grammaticaux et lexicaux suffisamment assurés pour en organiser l'enseignement à l'école primaire

Se projeter

Munissez-vous d'un cahier, à même de devenir votre carnet de lecture et qui vous accompagnera tout au long du semestre (et même au-delà). Pas besoin d'un achat onéreux, vous pouvez même le confectionner !

Nous utiliserons comme grammaire de référence *Le Grevisse de l'enseignant* de Pellat et Fonvielle (2022) aux éditions Magnard.

Des références bibliographiques complémentaires en littérature et en grammaire seront proposées dès les premiers cours.

TD 2 : Mme Robache

« La littérature dans tous ses états : la lecture, ce voyage immobile pour rencontrer l'autre »

Corpus et activités :

Le cours nous amènera à découvrir différents textes, en littérature française et étrangère, de siècles différents, éventuellement issus de la littérature de jeunesse. Ce corpus varié nous conduira à nous questionner sur le rôle que joue la lecture dans la découverte du monde et de tous ces « autres » qui nous entourent, nous précèdent ou nous suivront. Ces œuvres seront l'occasion de nous interroger sur nos propres rapports à la lecture et l'écriture à travers différentes activités d'appropriation : mises en réseaux, écrits créatifs, débats interprétatifs, carnet de lecture, etc. Ces activités seront pensées en lien avec la préparation des épreuves d'admissibilité en français du nouveau concours du professorat des écoles (CRPE), qui visent à évaluer les compétences des candidat·es :

- développer une argumentation écrite à partir d'une question culturelle et littéraire associée à un texte,
- répondre à des questions de grammaire, d'orthographe et de vocabulaire en lien avec ce même texte.

Finalités :

Les lectures, les activités et les entraînements proposés ont pour objectif de vous accompagner dans :

- votre construction d'une culture littéraire personnelle,
- votre développement de compétences rédactionnelles et argumentatives,
- votre maîtrise de savoirs grammaticaux et lexicaux suffisamment assurés pour en organiser l'enseignement à l'école primaire.

Matériel et bibliographie :

- Un cahier à votre goût qui deviendra un carnet de bord de vos lectures et qui vous accompagnera tout au long du semestre (et même au-delà),
- *Le Grevisse de l'enseignant* de Pellat et Fonvielle (2022) aux éditions Magnard,
- *Vendredi ou la vie sauvage*, Michel Tournier,
- *Comment Wang-Fô fut sauvé*, Marguerite Yourcenar,
- *La Dispute*, Marivaux.

(Ces livres peuvent être achetés ou bien empruntés dans les différentes bibliothèques à votre disposition).

Culture musicale 5 : sciences et musique au cours de l'histoire - 30h CM - 3 ECTS

Responsable : Patrick Lang

Agnès Grivaux, Patrick Lang

Ce cours – assuré par deux historiens des sciences, chercheurs associés au Centre François Viète – propose un panorama des relations que la musique a entretenues, à travers les siècles, avec les mathématiques, l'astronomie, l'acoustique physique, la physiologie de l'oreille, la technologie des outils sonores, etc.

Tous les enseignements regroupés dans les UEC « Culture musicale 1 à 6 » sont ouverts à l'ensemble des étudiants de licence de Nantes Université. Il est possible de s'inscrire à ces options semestre par semestre, sans avoir jamais reçu de formation musicale.

Sport au SUAPS - 3 ECTS

Suaps

Les informations sur les différents sports proposés par le SUAPS ainsi que les horaires et la localisation seront précisés à la rentrée. Au premier semestre, les inscriptions débutent en septembre (dates à définir).

Pratique chorale 1 - 24h TD - 3 ECTS

Responsable : Patrick Lang

Agnès Grivaux / Patrick Lang

Constituée par l'apport de chaque voix singulière, s'enrichissant de l'altérité, la pratique chorale suppose l'écoute des autres et le dépassement des différences pour construire la musique. Elle apprend à approfondir la connaissance de sa voix et à la situer dans un ensemble où le nombre et la force ne font pas l'unité, celle-ci dépendant d'un équilibre toujours entretenu. Développant l'estime de soi, l'altruisme, la concentration, la mémorisation et la rigueur, la pratique chorale est un facteur de réussite des études. Le Choeur des Humanités est ouvert à tous les étudiants désireux de s'engager dans un projet musical collectif, dans la limite de 40 choristes. En se produisant en concert, le chœur assure une publicité supplémentaire à la spécialité « Humanités et musique » de Nantes Université. Expérience de chanteuse/chanteur, bases de formation musicale vivement souhaitées mais non exigées. En revanche, l'assiduité aux répétitions hebdomadaires est indispensable.

L3 - Second semestre (semestre 6)

Unités d'enseignement disciplinaire (UED)

UED 61

APPROCHES PLURIDISCIPLINAIRES EN EDUCATION ET FORMATION 3

7 ECTS, 3 enseignements obligatoires

Travail et formation – 18h CM et 8h TD (2 groupes)

Responsable : **Pascal Simonet**

Alice Bastié, Alain Patrick Olivier, Pascal Simonet

Ce cours sera composé de deux volets.

Cours de Pascal Simonet

La question posée au semestre 1 sera poursuivie : comment articuler les questions du travail et de la formation dans une visée de développement professionnel dans les métiers de l'enseignement de l'éducation et de la formation d'adultes ? Elle sera complétée par la question des enjeux et modalités de transmission des gestes de métier. Comme au semestre 1, nous mobiliserons des situations concrètes de travail et de formation tirées de recherches ainsi que des stages et projets d'étudiants.

Bibliographie : Body, G., Vidal-Gomel, C., & Simonet, P. (2021). Engagement du corps et prévention des troubles musculosquelettiques dans la co-conception d'une formation initiale au métier de sellier. *Les Sciences de l'éducation pour l'ère nouvelle*, 53 (4), 37-62.

Simonet, P. (2019). La transmission du geste, une question de développement. Dans P. Terrien, A. Güsewell & R. Vivien *Didactique de la musique instrumentale : entre tâche et activité* (pp. 27-46). Éditions : l'Harmattan, collection Sciences de l'éducation musicale.

Cours d'Alice Bastié et Alain Patrick Olivier

En outre, le cours inclura une approche philosophique et historique sur les rapports du travail et de la formation à partir de l'étude de textes philosophiques. Nous aborderons les notions de l'aliénation et de l'émancipation au travail, d'une part, dans une perspective générale d'économie politique et, d'autre part, dans une perspective phénoménologique portant sur l'expérience du travail ouvrier.

Bibliographie

Schwartz, Y. (2012). *Expérience et connaissance du travail*. Paris, Editions sociales.
Weil, S. (1951/2022). *La condition ouvrière*, R. Ehrsam (éd.), Paris, Flammarion.

Éducation comparée – 18h CM et 8h TD

Responsable : **Sébastien Urbanski**

Sébastien Urbanski

Ce cours vise à initier les étudiant·e·s aux comparaisons (y compris internationales) en éducation. Quatre domaines sont privilégiés : les savoirs scolaires, les inégalités, la relation école-société, le travail des enseignant·e·s. On abordera

des modèles historiques (libéral, républicain), et plusieurs rapports possibles à l'école selon les pays et les contextes : compétition, coopération, prise en compte ou non de la « diversité » des publics. Des études de textes permettront d'envisager plusieurs approches : qualitative, quantitative, sociologique et anthropologique.

Bibliographie

Dubet François, Duru-Bellat Marie, Vêretout Antoine (2015), Les sociétés et leur école, Paris, Seuil.

Revue internationale d'éducation de Sèvres (2009), n°50 : dossier « En classe : pratiques pédagogiques et valeurs culturelles », <https://ries.revues.org/465>

Sociologie de l'éducation – 18h CM et 8h TD

Responsable : Arthur Imbert

Bora Bayrak et Lucie Devidal

Ce cours porte sur les apports des courants de type compréhensif, interactionniste ou constructiviste qui ont renouvelé la sociologie de l'éducation. Nous en étudions les origines, les différentes formes (anthropologie de l'éducation, ethnographie de l'éducation, etc.) en privilégiant les recherches portant sur la classe, les relations entre élèves et enseignants et l'expérience scolaire. Les séances de TD permettront d'approfondir ces apports en les enrichissant par l'étude et la discussion de travaux de recherche.

Bibliographie

Charlot, B., Bautier, E. & Rochex, J.-Y. (1992, 2000). *École et savoir dans les banlieues et ailleurs*. Paris : A. Colin/Bordas.

Dubet, F. & Martuccelli, D. (1996). *À l'école. Sociologie de l'expérience scolaire*. Paris : Seuil.

Payet, J.-P. dir. (2016). *Ethnographie de l'école*. Rennes : PUR

Perrenoud, P. (1994, 2018). *Métier d'élève et sens du travail scolaire*. Paris : ESF.

Rayou, P. (2017). *Sociologie de l'éducation*. Paris : PUF (coll. QSJ ?)

UED 62

INITIATION RECHERCHE ET PROFESSIONNALISATION 2

11 ECTS, 3 enseignements obligatoires

Usage du numérique en situation professionnelle - 18h TD

Responsable : Réda Tagri

Réda Tagri

Il s'agira dans cet enseignement d'explorer les usages du numérique en situation (dans des classes, en situation d'animation, de travail social, etc.).

Pour commencer nous dresserons un panorama et une catégorisation des usages actuels et des problématiques et enjeux liés à ces usages. La seconde partie du TD portera sur la conception d'une observation menée en groupe (questionnement, méthodes, traitement des résultats). Les analyses pourront porter sur des publics variés : professionnels de l'enseignement, de l'éducation, de l'animation etc., et publics avec qui ils sont engagés.

Chacune des équipes constituées communiquera les résultats de son travail lors d'une présentation à l'ensemble du groupe TD. Cette présentation sera évaluée. L'évaluation portera aussi sur un écrit individuel et les travaux déposés sur Madoc.

Bibliographie

COTTIER, P., & BURBAN, F. (2016). Le lycée en régime numérique. (C. Formation, Éd.). Octares. (Quels remaniements identitaires : Les CPE à l'heure des ENT, Chap 6)

Revue STICEF - Sciences et Technologies de l'Information et de la Communication pour l'Éducation et la Formation (Articles disponibles en ligne sur de nombreux thèmes) : <http://sticef.univ-lemans.fr/index.htm>

AMADIEU, Franck et TRICOT, André. Apprendre avec le numérique: mythes et réalités. Retz, 2014 et 2020.

<https://nantilus.univ-nantes.fr/vufind/Record/PPN249046687> (<https://nantilus.univ-nantes.fr/vufind/Record/PPN181320355>)

NUMÉRIQUE ET APPRENTISSAGES SCOLAIRES - RAPPORT DE SYNTHÈSE : https://www.cnesco.fr/wp-content/uploads/2020/10/201015_Cnesco_Numerique_Tricot_Chesne_Rapport_synthese.pdf

L'Agence des usages - Intégrer le numérique dans sa pratique pédagogique : <https://www.reseau-canope.fr/agence-des-usages/que-dit-la-recherche.html>

Stage filé

Responsable : Géraldine Body

Un stage de 50 heures minimum à répartir sur l'ensemble de l'année est obligatoire en licence 3. Pour faciliter la réalisation de ce stage, les étudiantes et étudiants n'auront pas cours les jeudis de chaque semaine. Le stage sera l'occasion de découvrir un métier et des environnements de travail mais aussi de réaliser un projet de recherche en collectif: le terrain de stage doit être en lien avec le sujet traité dans le cadre de l'EC « projet d'initiation à la recherche ».

Projet d'initiation à la recherche 2 – 6h CM et 8h TP (5 groupes)

Responsable : Arthur Imbert

Arthur Imbert, Tanguy Philippe, Bora Bayrak, Chloé Pannier, Pascal Simonet, Géraldine Body

Ce cours est une initiation à la recherche qui consiste à réaliser un mémoire en groupe. Les étudiant.es devront mettre en œuvre les méthodologies de recherche en sciences de l'éducation et de la formation travaillées les deux premières années de licence (entretiens, observations et questionnaires). Le terrain de recherche est adossé au terrain de stage afin de faciliter notamment la récolte des données. Le deuxième semestre sera consacré à l'analyse des données récoltées au premier semestre ainsi qu'à la rédaction du mémoire. Pour rappel, cette UE suppose un travail conséquent en autonomie et en groupe (8 ECTS par semestre pour le stage et le projet d'initiation à la recherche. Pour rappel, 1 ECTS=28 heures de travail étudiant en moyenne (en classe et en dehors de la classe).

Unités d'enseignement transversal

UET 63

LANGUE VIVANTE ET OUVERTURES PROFESSIONNELLES

3 ECTS, 2 enseignements obligatoires

Anglais pour sciences de l'éducation 18h TD

Responsable : Géraldine body

Erwan Michard

Les cours consisteront à étudier des articles, des extraits de recherche en anglais liés à des problématiques relevant du domaine des sciences de l'éducation. On s'arrêtera principalement sur la compréhension de ces documents qui pourront être commentés à l'oral. Des apports grammaticaux ou lexicaux seront fournis à chaque cours. L'objectif est de permettre à chacun de comprendre des textes sur l'éducation en anglais tout en étant capable de s'exprimer à leur sujet dans une langue compréhensible par un interlocuteur anglais.

Espagnol - 24h TD

Le cours d'espagnol vise à ce que les étudiants développent les compétences de production et de réception orales et écrites en espagnol. La première partie des séances sera consacrée à l'explication et la pratique de certains points linguistiques susceptibles de poser des difficultés aux élèves francophones. La deuxième partie des séances sera consacrée à l'étude de la nouvelle Conservasde Samanta Schweblin.

Ouverture professionnelle 2 : actions

Responsable : Géraldine Body

Cet EC (Enseignement Constitutif) ne consiste pas en un cours proprement dit, mais repose sur un dispositif de suivi incitant l'étudiant à effectuer un certain nombre de démarches d'orientation tout au long de son cursus, en participant à quelques-unes des actions proposées en ce sens à l'initiative du SUIO ou des responsables de Licence, ou encore par une démarche individuelle (stages, emplois en rapport avec la formation...). Concrètement, pour atteindre pleinement l'objectif fixé dans ce cadre, l'étudiant doit avoir cumulé 5 points « Ouvertures pro. » tout au long de sa Licence : la simple participation à une action d'orientation organisée par le SUIO ou par les formations, selon la liste et le barème proposés, permet d'obtenir 1, 2, 3 ou 4 points qui sont conservés jusqu'à la fin de la Licence. De même pour les tutorats, stages ou emplois en rapport avec la formation. Un stage étant obligatoire en licence 3, 2 points seront automatiquement attribués aux étudiant.es de sciences de l'éducation et de la formation. Cette valorisation du stage obligatoire pourra atteindre 3 points si les heures effectuées atteignent 100 heures sur l'année.

Unités d'enseignement complémentaire (au choix 3 UEC)

Métiers de la formation d'adultes – 18h CM et 8h TD - 3 ECTS

Responsable : Géraldine Body

Robin Héron et Céline Chauvigné

À l'aide de partages d'expériences, de références à certains auteurs et de travaux de groupes autour de situations-problèmes proposées par des professionnels de la formation d'adultes, il s'agira de : - Découvrir les secteurs d'activités de la formation d'adultes, les métiers actuels et leurs logiques spécifiques pour faire un lien avec son propre projet professionnel ; - Mettre en œuvre certaines compétences spécifiques des métiers de la formation d'adultes : veille, diagnostic, gestion de projet, animation, conception et valorisation d'une ingénierie (évaluation, qualité).

Mots-Clés : Formation d'adulte, expérience, ingénierie de formation.

Bibliographie :

- Barbier, J-M., Bourgeois, E., Chapelle, G. & Ruano-Borbalan, J-C. (2009). Encyclopédie de la formation. Paris, PUF.
- Carré, P. & Caspard, P. (1999/2004). Traité des sciences et des techniques de la formation. Paris, Dunod.
- Laot, F. & Olry, P. (2004). Éducation et formation des adultes : histoire et recherches. Paris, INRP.
- Palazzeschi, Y. (1999/2004). « Histoire de la formation post-scolaire », in P. Carré, P. Caspar (dir.), Traité des sciences et des techniques de la formation, 19-39, Paris, Dunod.
- Paul, M. (2009). « L'accompagnement : d'un dispositif social à une pratique relationnelle. » in Encyclopédie de la formation, 613-646, Paris, PUF
- Vergnaud, G. (1999). « Le développement cognitif de l'adulte », in P. Carré, P. Caspar (dir.), Traité des sciences et des techniques de la formation, 219-234, Paris, Dunod.

Éducation artistique et culturelle – 10h CM et 16h TD - 3 ECTS

Responsable : Pascal Simonet

Lise Fassier, Laura Soudy-Quazuquel

Cette unité propose de découvrir la richesse du Parcours d'Éducation Artistique et Culturelle (E.A.C.) qui peut se déployer au cœur des enseignements et des activités périscolaires ou extra scolaires. Le Parcours d'EAC répond à des choix politiques de développement des collaborations entre deux ministères : celui de l'Éducation nationale et celui de la Culture. Chaque élève doit bénéficier d'un PEAC : « une éducation à l'art et une éducation par l'art » au cours de sa scolarité (100% EAC). Imaginé par une danseuse chargée des actions artistiques et des ressources pour le Centre Chorégraphique national de Nantes (intervenante à l'INSPE) et une enseignante de lettres, chercheuse et porteuse de projets danse, cet enseignement est envisagé de manière interdisciplinaire en alternant pratique artistique et réflexivité. Ainsi, au-delà de la présentation de différents projets EAC, les participants suivront des ateliers de danse en studio à l'INSPE, développeront une culture artistique et chorégraphique, chercheront des articulations entre des enseignements disciplinaires et la pratique artistique proposée. De la sorte, il s'agira d'expérimenter une pédagogie de résonances, rebonds et liens pour comprendre et analyser comment l'EAC peut contribuer à irriguer les savoirs et compétences disciplinaires, et aussi à révéler plus de sens, d'imaginaire, d'autonomie et de coopération chez les apprenants, les enseignants et les artistes.

NB : Nécessité de l'assiduité pour réaliser et réussir les évaluations (pas de DA possible)

Bibliographie :

Laurence PAGÈS et Sylviane PAGÈS, *Ma danse, tout un art !* édition CND, 2022.

La Place de l'artiste dans la classe, édition Armand Collin, coll. Le Français aujourd'hui, 2022 : <https://www.cairn.info/revue-le-francais-aujourd-hui-2022-4-page-5.htm>

Danse et éducation, dans la Revue de l'Association des Chercheurs en danse, n°11, 2022 : <https://doi.org/10.4000/danse.4543>

L'orientation des élèves – 20h CM - 3 ECTS

Responsable : Christophe Michaut

Chloé Pannier

Qu'est-ce que l'orientation scolaire et professionnelle en 2023 ? Comment s'orientent les élèves ? Quels sont les déterminants de cette orientation ? Quelles inégalités sont afférentes au processus d'orientation ? Comment aider les élèves à mieux s'orienter ? Qu'est-ce que l'éducation à l'orientation ?

Autant de questions qui feront l'objet de nos réflexions lors de ce cours. Après avoir défini ce que recouvre le vocable « orientation scolaire », nous nous intéresserons aux politiques d'orientation en France et dans le monde avec une centration sur l'orientation des élèves du lycée vers l'enseignement supérieur. Nous focaliserons ensuite notre attention sur les déterminants et inégalités d'orientation avant de prendre connaissance de certains dispositifs d'aide à l'orientation existants ainsi que de certaines pratiques d'accompagnement à l'orientation. Nous terminerons notre propos en évoquant la notion « d'éducation à l'orientation » et en réfléchissant au lien que nous pouvons établir entre l'orientation scolaire et la réussite dans l'enseignement supérieur.

Bibliographie :

Canzittu, D. & Demeuse, M. (2017). Comment rendre une école réellement orientante. De Boeck supérieur.

Dutercq, Y., Michaut, C. & Troger, V. (2018). Politiques et dispositifs d'orientation : un bilan international, Cnesco.

Michaut, C. & Pannier, C. (2023). Les enseignants à l'épreuve des nouvelles politiques d'orientation des lycéens. Diversité, 202.

Odry, D. (2021). L'orientation dans le système éducatif: Histoire, logiques et enjeux. Mardaga.

Weixler, F. (2020). L'orientation scolaire. Paradoxes, mythes et défis. Berger-Levrault.

Histoire géographie et mathématiques 3 ECTS

Cet UEC est composée de deux cours différents avec deux intervenants différents.

Mathématiques – 14h TD

Responsable : Ines Albanea

Benjamin Ventana

L'enseignement complémentaire de « Mathématiques » permettra de se préparer aux épreuves du Concours de Recrutement de Professeurs des Écoles (C.R.P.E.) notamment en réactivant les connaissances mathématiques au programme de l'épreuve écrite d'admissibilité et en explorant des aspects didactiques et pédagogiques de l'épreuve orale d'admission. Une aide méthodologique pour préparer le concours sera également fournie.

Histoire Géographie – 10h TD

Responsable : Jérôme Krop

Samuel Guicheteau

Le cours d'histoire portera sur les époques antique, médiévale et moderne.

Culture générale en littérature 4 – 30h TD - 3 ECTS

Responsable : Dominique Peyrache-Leborgne

Mme Claquin / Mme Pasquier-Chevrier / M. Zonza

Cet UEC prépare à l'épreuve écrite de français du CRPE (littérature et grammaire). Elle repose sur un TD de 30h à choisir parmi deux propositions (TD de M. Zonza et Mme Claquin ou TD de Mme Pasquier-Chevrier et Mme Claquin)

Attention : pour bien se préparer au concours du CRPE, ***il est nécessaire de suivre l'UE de culture générale en littérature sur les deux semestres de la L2 puis sur les deux semestres de la L3***, car l'apprentissage de la grammaire est progressif et repose sur des pré-requis. Ce qui est vu au premier semestre de la L2 (lexicologie, conjugaison, classes grammaticales) sert de base pour l'étude de la syntaxe au second semestre de la L2 puis en L3.

Grammaire et langue française : le cours reprendra selon les besoins des étudiants l'étude des constituants grammaticaux et des fonctions grammaticales (le groupe nominal, le groupe verbal, phrase et proposition)

Préparation à l'oral : à partir des sujets 0 et du retour sur la première session 2026, il s'agira d'apprendre à construire un exposé de 20mn + réponses aux questions du jury en 40mn, d'après corpus, sur une notion spécifique du français (faits de langue, grammaire de textes, étude de textes en lien avec des analyses d'images.)

Les principaux axes du dire, lire, écrire à l'école seront évoqués par des exemples de corpus et/ou de séances en maternelle, Cycles 2 et 3 : Lire et comprendre / Orthographe ou morphosyntaxe ? / Produire des textes, affaire de cohérence / Apprendre à parler argumenter.

On proposera en sus une découverte des épreuves arts et histoire des arts de l'épreuve écrite dite « seconde épreuve d'admissibilité »

TD 1 : M. Zonza et Mme Claquin

« Écrire l'intime »

Le cours s'appuiera sur une anthologie de textes empruntés à des genres de l'expression de soi (autobiographies, mémoires, lettres) et tentera de réfléchir sur la notion d'intime en s'interrogeant sur un certain nombre d'aspects : la représentation du corps (la maladie, la mort, la sexualité), la question de la morale et de la spiritualité (l'intime comme expression de la culpabilité et de la faute), la question du cœur (la passion amoureuse).

Pour les parties grammaire et préparation à l'oral, voir ci-dessus.

TD 2 : Mme Pasquier-Chevrier et Mme Claquin

« Littérature et engagement »

Le cours s'appuiera sur une anthologie de textes différents de ceux vus en L2.

Pour les parties grammaire et préparation à l'oral, voir ci-dessus.

Sport au SUAPS - 3 ECTS

Suaps

Les informations sur les différents sports proposés par le SUAPS ainsi que les horaires et la localisation seront précisés à la rentrée. Au premier semestre, les inscriptions débutent en septembre (dates à définir).

Culture musicale 6 : philosophie de la musique - 30h CM - 3 ECTS

Responsable : Patrick Lang

Agnès Grivaux / Patrick Lang

À travers l'étude de textes canoniques de philosophie de la musique (de l'Antiquité à nos jours), un thème spécifique est abordé chaque année : musique et temps, musique et forme, musique et langage, le sens de la musique, musique et métaphysique, musique et littérature, phénoménologie de la musique, etc. Tous les enseignements regroupés dans les UEC « Culture musicale 1 à 6 » sont ouverts à l'ensemble des étudiants de licence de Nantes Université. Il est possible de s'inscrire à ces options semestre par semestre, sans avoir jamais reçu de formation musicale. Dès les années 1990, Nantes Université offrait aux étudiants des cours optionnels de culture musicale, intégrés dans les divers cursus de licence. Depuis 2000-2001, l'établissement a également mis en place une spécialité dite « musique renforcée », qui propose aux étudiants intéressés un enseignement musical varié et progressif, dès la première année du cycle L (licence). Il s'agit d'une offre unique en France.

Pratique chorale 2 - 24h TD - 3 ECTS

Responsable : Patrick Lang

Agnès Grivaux / Patrick Lang

Constituée par l'apport de chaque voix singulière, s'enrichissant de l'altérité, la pratique chorale suppose l'écoute des autres et le dépassement des différences pour construire la musique. Elle apprend à approfondir la connaissance de sa voix et à la situer dans un ensemble où le nombre et la force ne font pas l'unité, celle-ci dépendant d'un équilibre toujours entretenu. Développant l'estime de soi, l'altruisme, la concentration, la mémorisation et la rigueur, la pratique chorale est un facteur de réussite des études. Le Choeur des Humanités est ouvert à tous les étudiants

désireux de s'engager dans un projet musical collectif, dans la limite de 40 choristes. En se produisant en concert, le chœur assure une publicité supplémentaire à la spécialité « Humanités et musique » de Nantes Université. Expérience de chanteuse/chanteur, bases de formation musicale vivement souhaitées mais non exigées. En revanche, l'assiduité aux répétitions hebdomadaires est indispensable.

CREN
Centre de Recherche en Éducation de Nantes

Directeur : Christophe Michaut

PRÉSENTATION DU CREN (ÉQUIPE D'ACCUEIL 2661)

Le Centre de Recherche en Éducation de Nantes (CREN) est l'équipe de recherche en éducation de Nantes Université, de l'Institut National Supérieur du Professorat et de l'Éducation (Inspé ex-Espé) et, depuis 2010, de Le Mans Université. Elle est labellisée par le Ministère de l'enseignement supérieur et de la recherche (EA 2661) et conventionnée avec le Rectorat de l'académie de Nantes. Le CREN développe de plus ces dernières années une forte dynamique d'internationalisation.

Les recherches du CREN visent à :

- analyser de manière plurielle les pratiques éducatives, d'enseignement, d'apprentissage et de formation, les dispositifs et les systèmes dans lesquels elles s'inscrivent,
- étudier les politiques d'éducation et de formation, en s'intéressant notamment aux formes de mobilisation qu'elles suscitent chez leurs acteurs et à l'impact qu'elles produisent sur les processus de professionnalisation ou de transformation identitaire dans lesquels ils sont engagés,
- appréhender les enjeux épistémologiques et éthiques des transformations du champ éducatif.

LES THÈMES DE RECHERCHE DU CREN

- Thème 1. Conception de formation et médiation par le numérique
- Thème 2. Plurilinguismes, éducations, sociétés
- Thème 3. Politiques et carrières en éducation et formation
- Thème 4. Parcours biographiques, formation et qualité de vie
- Thème 5. Savoirs, apprentissage, valeurs en éducation

Thèmes transversaux

- Travail et formation soutenables
- Inclusion

Les séminaires de thèmes ainsi que les séminaires doctoraux, organisés par les doctorants du CREN, sont ouverts à tous les étudiants de master 2 et de doctorat.

De nombreux projets labellisés et sur contrat sont en cours auxquels les étudiants de Master 1 et 2 et de Doctorat sont associés ou encouragés à participer.

Plus de détail ainsi que les calendriers complets sont disponibles sur le site du CREN :

<http://cren.univ-nantes.fr/>



Pôle HUMANITES – UFR L&L
Calendrier Universitaire 2026-2027

	Du	Au
Pré-rentree Accueil	07-sept	11-sept
Cours 1 ^{er} semestre	14-sept	11-déc
<i>Vacances de la Toussaint</i>	26-oct	1 ^{er} nov
Rattrapage de cours - Révisions	14-déc	18-déc
<i>Vacances de Noël</i>	21-déc	03-janv
Examens 1 ^{er} semestre	04-janv	16 janvier inclus
Cours 2 nd semestre	18-janv	16-avr
<i>Vacances d'Hiver</i>	1 ^{er} mars	05-mars
<i>Vacances de Printemps</i>	19-avr	30-avr
Examens 2 nd semestre	03-mai	20 mai inclus
	Sauf les 6, 8 et 17 mai fériés et fermé le 7 mai	
Oraux, Corrections, délibérations...	21-mai	04-juin
Date limite d'affichage des résultats	04-juin	
Examens 2 nd session	14-juin	26 juin inclus
Oraux, Corrections, délibérations...	28-juin	09-juil
Date limite d'affichage des résultats	09-juil	

