



L'offre de formation en Licence (2012-2013)

Objectifs de la formation

Accordant une large place à l'étude de la littérature, des langues anciennes (latin et grec), de la culture et des civilisations de l'Antiquité, la Licence Lettres Classiques permet de **mettre en résonance mondes antiques et monde contemporain**.

Elle offre une solide formation ancrée sur des savoirs liés aux humanités et permet d'**acquérir des compétences essentielles** en termes de capacité d'analyse, d'aptitude à la synthèse, de maîtrise de l'expression et de l'argumentation.

C'est une **formation généraliste** : 80 % de nos étudiants poursuivent leurs études par un Master.

Une formation ouverte à tous les bacheliers

Il n'est pas nécessaire d'avoir déjà fait du latin ou du grec au collège ou au lycée pour s'inscrire en L1 en Lettres Classiques : en 2011-2012, sur les 21 inscrits de L1, 52 % des étudiants débutaient l'apprentissage du latin et du grec. La licence propose, en L1 et en L2, deux niveaux pour l'enseignement des langues anciennes : niveau débutant ou niveau avancé. L'apprentissage ou le perfectionnement du latin et du grec nécessitent cependant un **travail régulier**.

La formation est **également accessible à tous les bacheliers** (les baccalauréats généraux, de série L, ES ou S sont vivement conseillés). En 2011-2012, parmi les étudiants inscrits en L3, 56 % étaient titulaires d'un bac L, 33 % d'un bac S et 11 % d'un bac ES.

Les **étudiants issus des Classes Préparatoires** aux Grandes Écoles sont admis en licence après examen de leur dossier par la commission pédagogique du Département ou par la commission CPGE.

Cette formation s'adresse aux **étudiants attirés par la littérature, l'étude des langues anciennes et des textes antiques, l'histoire des civilisations, des idées et de l'art dans le monde antique**.

Conditions d'étude

Regroupant à un même étage salles de cours, bureaux des enseignants, secrétariat, bibliothèque de section et salle informatique des étudiants, **le Département de Lettres Anciennes favorise les contacts** entre enseignants et étudiants, mais aussi entre étudiants des différentes années et des différents cycles (Licence et Master).

L'absence d'anonymat, la nécessité d'un travail régulier et l'attention apportée à l'accompagnement pédagogique par les enseignants-chercheurs du Département permettent **un très bon taux de réussite dès la L1** : 80 % des étudiants présents aux examens obtiennent leur L1, plus de 90 % des étudiants présents aux examens obtiennent leur L3 (100 % en 2010-2011).

Les **cours sont dispensés par des spécialistes de leur domaine**, enseignants mais aussi chercheurs de l'Université de Nantes. Ils témoignent d'une approche scientifique, alliant rigueur et réflexion critique. La diversité des enseignements proposés par l'Université et des domaines concernés par les sciences de l'Antiquité permet une **ouverture vers d'autres disciplines** (philosophie, littérature comparée, linguistique, histoire ...).

Licence de Lettres Classiques et « Parcours »

Depuis 2011, l'offre de formation du Département de Lettres Anciennes s'est étoffée : outre la **Licence spécialité Lettres Classiques (parcours Lettres Classiques)** (qui existe depuis l'origine de l'Université de Nantes), sont proposés deux autres parcours :

- **Parcours Civilisations de l'Antiquité**

(ouverture de la L1 en 2011, de la L2 en 2012 et de la L3 en 2013).

- **Parcours Métiers du Livre**

(ouverture de la L1 et de la L2 en 2011, de la L3 en 2012).

Les enseignements fondamentaux et les enseignements transversaux sont les mêmes pour la Licence spécialité Lettres Classiques et pour les deux Parcours.

Seules, les options diffèrent : dans les Parcours Civilisations de l'Antiquité et Métiers du Livre, elles ne sont plus au libre choix de l'étudiant(e), il s'agit d'enseignements liés à la spécificité du parcours.

Les enseignements communs à l'offre de formation de Licence

Les enseignements fondamentaux

- littérature française
- langue et littérature latines
- langue et littératures grecques
- littératures, art et civilisations de l'Antiquité
- philologie latine et philologie grecque
- grammaire et linguistique du français
- langue française du Moyen Age

Les enseignements transversaux

- langue vivante
(au choix : allemand, anglais, espagnol, italien, portugais en L1 et en L2)
(au choix : allemand, anglais, espagnol, italien, portugais ou grec moderne en L3)
- informatique et certification C2i
(Un TD d'informatique préparant au C2i est obligatoire en L1 S1. Ce TD est facultatif pour tous les autres semestres de la licence).
- préparation à la certification langue (niveau B2)
(enseignement facultatif pour les étudiants de L3)

Méthodologie du travail universitaire et accompagnement pédagogique en L1

- 2h de tutorat obligatoire en L1
(assuré par des étudiants de Master, il initie les étudiants à la méthodologie du travail universitaire et les accompagne dans leur apprentissage ou leur perfectionnement du latin et du grec).

Les enseignements optionnels de la Licence spécialité Lettres Classiques (parcours Lettres Classiques)

Laissés au libre choix des étudiants pour chacun des semestres, les enseignements optionnels se veulent diversifiés et permettent aux étudiants de compléter leur formation :

- en ayant accès à des domaines relevant des « humanités » (philosophie, littérature comparée, littérature et histoire des idées, linguistique, histoire, musicologie, théâtre et cinéma, ...)
- en approfondissant leur connaissance du monde antique, dans ses liens avec notre monde contemporain, à travers des approches reflétant la pluridisciplinarité des sciences de l'Antiquité :
 - art et culture dans le monde grec
 - allégorie et symbole dans l'art romain
 - représentations de l'Antiquité dans le monde contemporain
 - mythologie et mythographie
 - tragédie grecque et scénographie
 - anthropologie de la Grèce antique
 - religions et croyances du monde romain
 - historiographie grecque et romaine
 - rhétorique et formes de l'énoncé
 - réécriture, poétique et genres littéraires
 - déchiffrement des manuscrits et édition de textes

Parcours Civilisations de l'Antiquité

Il propose un enseignement renforcé en histoire ancienne (histoire grecque et histoire romaine), une approche historiographique de l'Antiquité et une initiation à la méthodologie de la recherche (en particulier pour la lecture des manuscrits et l'édition des textes des historiens anciens).

Les enseignements d'histoire ancienne sont assurés par l'UFR d'Histoire, Histoire de l'Art et Archéologie. Ils réunissent les étudiants du Parcours Civilisations de l'Antiquité et les étudiants de la licence d'Histoire de l'Université de Nantes.

De même que la licence spécialité Lettres Classiques, le Parcours Civilisations de l'Antiquité donne accès aux Masters Recherche ou Enseignement spécialité Lettres Classiques ou Lettres Modernes. Mais il donne également accès au Master Recherche d'Histoire dans le domaine de l'histoire ancienne.

Parcours Métiers du Livre

Il offre une double formation, généraliste et pré-professionnalisante. Aux enseignements fondamentaux de la licence de Lettres Classiques (littérature française, langues et littératures de l'Antiquité) s'ajoutent des enseignements permettant de développer des compétences techniques ou de mieux connaître le monde du livre et de l'édition numérique. Les enseignements techniques sont assurés par des professionnels du métier du livre.

Conçu par les Départements de Lettres Modernes et de Lettres Anciennes, le parcours Métiers du Livre est également proposé dans le cadre de la licence de Lettres Modernes.

Un stage d'observation, de 3 semaines, est obligatoire en L3, pour permettre à l'étudiant de préciser son objectif professionnel.

Maquette détaillée
(sous réserve de modifications)

L1 S1

Licence Spécialité Lettres Classiques	Parcours Civilisations de l'Antiquité	Parcours Métiers du Livre
<p style="text-align: center;">UEF 11 Littérature française (6 ects) Histoire littéraire du 19^e s. 1 CM (24 h) et 1 TD (18h)</p>		
<p style="text-align: center;">UEF 12 Littérature et civilisations de l'Antiquité (6 ects)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Littérature et civilisation latines 1 (18 h) • Littérature et civilisation grecques 1 (18 h) 		
<p style="text-align: center;">UEF 13 Langue ancienne et grammaire (6 ects)</p> <p style="text-align: center;">EC1 Langue ancienne Latin (42 h) (niveau débutant ou niveau avancé)</p> <p style="text-align: center;">EC2 Grammaire Grammaire française (18 h CM)</p>		
<p style="text-align: center;">UEF 14 Méthodologie - Informatique et Langue vivante (6 ects)</p> <p style="text-align: center;">EC1 Méthodologie et informatique Informatique-C2i (18 h)</p> <p style="text-align: center;">EC2 Langue vivante Langue vivante au choix (12 h) (allemand, anglais, espagnol, italien ou portugais)</p>		
<p>UED 15 Langue et civilisation grecques (6 ects)</p> <p>EC1 Langue grecque Grec (42 h) (débutant ou avancé)</p> <p>EC2 Civilisation Questions sur l'art 1 (24 h) (l'art grec)</p>	<p>UED 15 Langue grecque et Histoire antique (6 ects)</p> <p>EC1 Langue grecque Grec (42 h) (débutant ou avancé)</p> <p>EC2 Histoire antique Introduction à l'histoire ancienne (24 h CM)</p>	<p>UED 15 Langue et civilisation grecques (6 ects)</p> <p>EC1 Langue grecque Grec (42 h) (débutant ou avancé)</p> <p>EC2 Civilisation Questions sur l'art 1 (24 h) (l'art grec)</p>

L1 S2

Licence Spécialité Lettres Classiques	Parcours Civilisations de l'Antiquité	Parcours Métiers du Livre
UEF 21 Littérature française (6 ects) Histoire littéraire du 20 ^e s. 1 CM (24 h) et 1 TD (18h)		
UEF 22 Littérature et civilisations de l'Antiquité (6 ects) • Littérature et civilisation latines 2 (18 h) • Littérature et civilisation grecques 2 (18 h)		
UEF 23 Langue ancienne et linguistique (6 ects) EC1 Langue ancienne Latin (42 h) (niveau débutant ou niveau avancé) EC2 Linguistique Histoire de la langue française (18 h CM)		
UEC 24 Perfectionnement de la langue vivante (3 ects) Langue vivante au choix (18 h) (allemand, anglais, espagnol, italien ou portugais)		
UEC 25 Enseignement optionnel : Savoirs et Humanités (3 ects) 1 option au choix (24 h) (proposée par les Départements de Lettres Modernes ou de Philosophie ou par l'UFR d'Histoire, Histoire de l'Art et Archéologie). <u>et</u> C2i (facultatif) Sport (facultatif, pts bonus)	UEC 25 Enseignement optionnel : Historiographie (3 ects) Modes de pensée (24 h) (Historiographie romaine) <u>et</u> C2i (facultatif) Sport (facultatif, pts bonus)	UEC 25 Enseignement optionnel : Métiers du Livre (3 ects) Présentation des métiers du livre (24 h) <u>et</u> C2i (facultatif) Sport (facultatif, pts bonus)
UED 26 Langue grecque et civilisation antique (6 ects) EC1 Langue grecque Grec (42 h) (niveau débutant ou niveau avancé) EC2 Civilisation Questions sur l'art 2 (24 h) (l'art romain)		
UE Stage (facultatif)		

UEC 25 « Savoirs et humanités » (L1 S2)

(options proposées par le Département de Lettres Modernes)

- Histoire des idées et de la littérature (24 h TD)
- Approche cognitive, lecture, écriture (24 h TD)

(options proposées par le Département de Philosophie)

- Philosophie du langage (24 h CM)
- Musique : patrimoines musicaux (24 h CM)

(option proposée par le Département d'Histoire)

- Histoire médiévale (24 h CM)

L2 S3

Licence Spécialité Lettres Classiques	Parcours Civilisations de l'Antiquité	Parcours Métiers du Livre
<p align="center">UEF 31 Littérature française (6 ects) Littérature des 17^e et 18^e s. 1 CM (12 h) et 2 TD (36 h)</p>		
<p align="center">UEF 32 Littérature et civilisations de l'Antiquité classique (3 ects)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Littérature et civilisation latines 3 (12 h) • Littérature et civilisation grecques 3 (12 h) 		
<p align="center">UEF 33 Linguistique et philologie classique (3 ects)</p> <p>EC1 Linguistique Morphosyntaxe (18 h CM)</p> <p>EC2 Philologie classique</p> <ul style="list-style-type: none"> • Philologie latine (12 h) • Philologie grecque (12 h) 		
<p align="center">UEF 34 Langue et littérature latines (6 ects)</p> <p align="center">Latin (42 h) (niveau débutant ou niveau avancé)</p>		
<p align="center">UEF 35 Langue et littérature grecques (6 ects)</p> <p align="center">Grec (42 h) (niveau débutant ou niveau avancé)</p>		
<p align="center">UEC 36 Option I : Art, philosophie et langue vivante (3 ects)</p> <p>EC1 Langue vivante LV au choix (24 h) (allemand, anglais, espagnol, italien, portugais)</p> <p>EC2 Art et philosophie antiques</p> <ul style="list-style-type: none"> • Questions sur l'art 3 (12 h) (art et mythologie) • Latin philosophique ou Grec philosophique (18 h) 	<p align="center">UEC 36 Option I : Langue vivante (3 ects)</p> <p>LV au choix (24h) (allemand, anglais, espagnol, italien, portugais)</p>	<p align="center">UEC 36 Option I : Langue vivante et multimédia (3 ects)</p> <p>EC1 Langue vivante LV au choix (24 h) (allemand, anglais, espagnol, italien, portugais)</p> <p>EC2 Multimédia Edition numérique : du livre à l'e-book (24 h) (initiation aux outils multimédia et à la création numérique)</p>
<p align="center">UEC 37 Option II (3 ects)</p> <p>Modes de pensée du monde antique (24 h TD) : La représentation de l'Antiquité dans le monde contemporain <u>ou</u> options proposées par les départements de Lettres Modernes, de Sciences du Langage, de Philosophie, d'histoire ou par le SUAPS (voir descriptif à la fin du tableau) <u>et</u> C2i (facultatif)</p>	<p align="center">UEC 37 Option II : Histoire ancienne (3 ects)</p> <p>Histoire grecque (24 h CM et 24 h TD) <u>et</u> C2i (facultatif)</p>	<p align="center">UEC 37 Option II : Métiers du Livre (3 ects)</p> <p>Histoire du livre et de la lecture (24 h) <u>et</u> C2i (facultatif)</p>

L2 S4

Licence Spécialité Lettres Classiques	Parcours Civilisations de l'Antiquité	Parcours Métiers du Livre
<p align="center">UEF 41 Littérature française (6 ects) Littérature du Moyen-Age et de la Renaissance 1 CM (12 h) et 2 TD (36 h)</p>		
<p align="center">UEF 42 Littérature et civilisations de l'Antiquité classique (3 ects)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Littérature et civilisation latines 4 (12 h) • Littérature et civilisation grecques 4 (12 h) 		
<p align="center">UEF 43 Linguistique et philologie classique (3 ects)</p> <p align="center">EC1 Linguistique Outils linguistiques (24 h TD) <u>ou</u> Poétique et langue du Moyen-Age (12 h CM et 12 h TD)</p> <p align="center">EC2 Philologie classique</p> <ul style="list-style-type: none"> • Philologie latine (12 h) • Philologie grecque (12 h) 		
<p align="center">UEF 44 Langue et littérature latines (6 ects) Latin (42 h) (niveau débutant ou niveau avancé)</p>		
<p align="center">UEF 45 Langue et littérature grecques (6 ects) Grec (42 h) (niveau débutant ou niveau avancé)</p>		
<p align="center">UEC 46 Option I : Art, philosophie et langue vivante (3 ects)</p> <p>EC1 Langue vivante LV au choix (24 h) (allemand, anglais, espagnol, italien, portugais)</p> <p>EC2 Art et philosophie antiques</p> <ul style="list-style-type: none"> • Questions sur l'art 4 (12 h) (art et mythologie) • Latin philosophique ou Grec philosophique (18 h) 	<p align="center">UEC 46 Option I : Langue vivante (3 ects)</p> <p>LV au choix (24h) (allemand, anglais, espagnol, italien, portugais)</p>	<p align="center">UEC 46 Option I : Langue vivante et multimédia (3 ects)</p> <p>EC1 Langue vivante LV au choix (24 h) (allemand, anglais, espagnol, italien, portugais)</p> <p>EC2 Multimédia Sémiologie de l'image (24 h) (statut de l'image, enjeux et sémantique de l'image fixe et mobile)</p>
<p align="center">UEC 47 Option II (3 ects)</p> <p>Modes de pensée du monde antique (24 h TD) : Historiographie romaine <u>ou</u> options proposées par les départements de Lettres Modernes, de Sciences du Langage, de Philosophie, d'histoire ou par le SUAPS (voir descriptif à la fin du tableau) <u>et</u> C2i (facultatif)</p>	<p align="center">UEC 47 Option II : Histoire ancienne (3 ects)</p> <p>Histoire romaine (24 h CM et 24 h TD) <u>et</u> C2i (facultatif)</p>	<p align="center">UEC 47 Option II : Métiers du Livre (3 ects)</p> <p>Panorama du monde du livre au 21^e s. (24 h) <u>et</u> C2i (facultatif)</p>
<p align="center">UE Stage (facultatif)</p>		

Licence Spécialité Lettres Classiques	Parcours Civilisations de l'Antiquité	Parcours Métiers du Livre
<p align="center">UEF 51 Littérature française (6 ects) Littérature du 17^e s. au 20^e s. 1 CM (12 h) et 2 TD (36 h)</p>		
<p align="center">UEF 52 Littérature et histoire de la langue du Moyen-Age (3 ects)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Littérature du Moyen-Age et de la Renaissance 1 CM (12 h) et 1 TD (18 h) • Langue du Moyen-Age (18 h) 		
<p align="center">UEF 53 Latin (6 ects)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Version latine (18 h) • Traduction improvisée (6 h) • Textes littéraires latins (étude de 2 œuvres) (24 h) 		
<p align="center">UEF 54 Grec (6 ects)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Version grecque (18 h) • Traduction improvisée (6 h) • Textes littéraires grecs (étude de 2 œuvres) (24 h) 		
<p align="center">UEF 55 Philologie classique (3 ects)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Linguistique latine (12 h) • Linguistique grecque (12 h) 		
<p align="center">UEC 56 Option I : Langue vivante (3 ects)</p> <p>LV au choix : grec moderne (18 h) all., angl., esp., ital., portugais (24 h)</p>	<p align="center">UEC 56 Option I : Langue vivante (3 ects)</p> <p>LV au choix : grec moderne (18 h) all., angl., esp., ital., portugais (24 h)</p>	<p align="center">UEC 56 Option I : Langue vivante et culture contemporaine (3 ects)</p> <p>EC1 Langue vivante LV au choix : grec moderne (18 h) all., angl., esp., ital., portugais (24 h)</p> <p>EC2 Culture contemporaine Histoire des politiques culturelles (24 h)</p>
<p align="center">UEC 57 Option II (3 ects)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Historiographie, formes de l'art et du discours du monde antique (36 h) - Synchrétismes culturels (12 h) - Mythe et pensée symbolique dans la littérature et les arts plastiques (12h) - Paléographie et historiographie latines (12 h) <p><u>ou</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Littérature comparée (36 h) (option proposée par le Département de Lettres Modernes) <p><u>et</u> C2i (facultatif) Certification langue (fac.)</p>	<p align="center">UEC 57 Option II : Histoire ancienne (3 ects)</p> <p>(ouverture en sept. 2013)</p> <p>Histoire grecque (24 h CM et 24 h TD) <u>ou</u> Histoire romaine (24 h CM et 24 h TD)</p> <p><u>et</u> C2i (facultatif) Certification langue (facult.)</p>	<p align="center">UEC 57 Option II : Métiers du Livre (3 ects)</p> <p>Sociologie de la culture (12h) <u>et</u> Sociologie des publics (12 h)</p> <p><u>et</u> C2i (facultatif) Certification langue (fac.)</p>

Licence Spécialité Lettres Classiques	Parcours Civilisations de l'Antiquité	Parcours Métiers du Livre
<p align="center">UEF 61 Littérature française (6 ects) Littérature du 17^e s. au 20^e s. 1 CM (12 h) et 2 TD (36 h)</p>		
<p align="center">UEF 62 Littérature et histoire de la langue du Moyen-Age (3 ects)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Littérature du Moyen-Age et de la Renaissance 1 CM (12 h) et 1 TD (18 h) • Langue du Moyen-Age (18 h) 		
<p align="center">UEF 63 Latin (6 ects)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Version latine (18 h) • Traduction improvisée (6 h) • Textes littéraires latins (étude de 2 œuvres) (24 h) 		
<p align="center">UEF 64 Grec (6 ects)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Version grecque (18 h) • Traduction improvisée (6 h) • Textes littéraires grecs (étude de 2 œuvres) (24 h) 		
<p align="center">UEF 65 Philologie classique (3 ects)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Linguistique latine (12 h) • Linguistique grecque (12 h) 		
<p align="center">UEC 66 Option I : Langue vivante (3 ects)</p> <p>LV au choix : grec moderne (18 h) all., angl., esp., ital., portugais (24 h)</p>	<p align="center">UEC 66 Option I : Langue vivante (3 ects)</p> <p>LV au choix : grec moderne (18 h) all., angl., esp., ital., portugais (24 h)</p>	<p align="center">UEC 66 Option I : Langue vivante et techniques d'expression (3 ects)</p> <p>EC1 Langue vivante LV au choix : grec moderne (18 h) all., angl., esp., ital., portugais (24 h)</p> <p>EC2 Techniques d'expression Lecture rapide et tech- niques rédactionnelles (24 h)</p>
<p align="center">UEC 67 Option II (3 ects)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Historiographie, formes de l'art et du discours du monde antique (36 h) - Synchrétismes culturels (12 h) - Mythe et pensée symbolique dans la littérature et les arts plastiques (12h) - Paléographie et historiogra- phie latines (12 h) <p><u>ou</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Littérature comparée (36 h) (option proposée par le Département de Lettres Modernes) <p><u>et</u> C2i (facultatif) Certification langue (fac.)</p>	<p align="center">UEC 67 Option II : Histoire et Antiquité : méthodologie et perspect. (3 ects) (ouverture en sept. 2013)</p> <p>EC1 Méthodologie de la recherche Paléographie et historio- graphie latines (24 h)</p> <p>EC2 Perspectives de l'histoire antique Introduction à la civilisa- tion byzantine (24 h CM)</p> <p><u>et</u> C2i (facultatif) Certification langue (fac.)</p>	<p align="center">UEC 67 Option II : Métiers du Livre, méthodologie professionnelle (3 ects)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Techn. documentaires en bibliothèque (12 h) • Techniques de l'édition (12 h) • Stage obligatoire <p><u>et</u> C2i (facultatif) Certification langue (fac.)</p>
<p align="center">UE Stage (facultatif)</p>		

Détail des options proposées pour la licence spécialité LC (parcours Lettres Classiques)

UEC 25 (L1 S2)

(options proposées par le Département de Lettres Modernes)

- Histoire des idées et de la littérature (24 h TD)
- Approche cognitive, lecture, écriture (24 h TD)

(options proposées par le Département de Philosophie)

- Philosophie du langage (24 h CM)
- Musique : patrimoines musicaux (24 h CM)

(option proposée par l'UFR Histoire, Histoire de l'art et Archéologie)

- Histoire médiévale (24 h CM)

UEC 37 (L2 S3)

(option proposée par le Département de Lettres Classiques)

- Modes de pensée du monde antique 1 (24 h TD) :
La représentation de l'Antiquité dans le monde contemporain

(option proposée par le Département de Lettres Modernes)

- Littérature et cinéma 1 (36 h TD)

(option proposée par le Département de Philosophie)

- Musique, langage et société 1 (24 h CM)

(option proposée par le Département Sciences du langage)

- Langage et cognition (24 h TD)

(option proposée par l'UFR Histoire, Histoire de l'art et Archéologie)

- Histoire moderne (24 h CM)

(option proposée par le SUAPS)

- Sport

UEC 47 (L2 S4)

(option proposée par le Département de Lettres Classiques)

- Modes de pensée du monde antique 2 (24 h TD) :
historiographie romaine

(option proposée par le Département de Lettres Modernes)

- Critique littéraire (24 h TD)

(option proposée par le Département de Philosophie)

- Philosophie et mythologie : les grands mythes bibliques (24 h CM)

(option proposée par le Département Sciences du langage)

- Linguistique et pragmatique (24 h TD)

(option proposée par l'UFR Histoire, Histoire de l'art et Archéologie)

- CM : Histoire contemporaine (24 h CM)

(option proposée par le SUAPS)

- Sport

Que faire après la licence de Lettres Classiques ?

Les compétences acquises orientent les titulaires de la licence vers les **secteurs d'activité** suivants :

- métiers de l'enseignement et de la formation
- métiers du livre et de la documentation
- métiers du tourisme et de l'animation culturelle
- métiers de la communication et du journalisme liés à des activités rédactionnelles
- métiers de la fonction publique

La licence est une **formation généraliste** qui se prolonge le plus souvent par un Master ou par une autre formation spécialisée. Il est vivement conseillé de faire un **stage en L3** pour mieux définir son projet professionnel. Ce stage est **obligatoire pour le Parcours Métiers du Livre**.

La **Cellule Locale d'Insertion Professionnelle (CLIP)**, située dans le même bâtiment et spécifique aux étudiants de l'UFR Lettres et Langues, aide les étudiants dans leurs démarches pour chercher un stage (rédaction d'une lettre de motivation et d'un CV, liste des entreprises, des administrations et des structures associatives susceptibles d'accueillir des stagiaires avec coordonnées de la personne à contacter).

La licence spécialité Lettres Classiques **donne accès aux Masters suivants** :

- Master Recherche spécialité Lettres Classiques
- Master Recherche spécialité Lettres Modernes
- Master Enseignement spécialité Lettres Classiques
- Master Enseignement spécialité Lettres Modernes
- Master Recherche d'Histoire (histoire ancienne) pour les étudiants du Parcours Civilisations de l'Antiquité.

Les titulaires de la licence peuvent également présenter un dossier de candidature à un Master Professionnel ou à d'autres formations professionnalisantes en lien avec les secteurs d'activité visés par la Licence Lettres Classiques.

Les étudiants désireux de devenir Professeur des Écoles peuvent soit se réorienter en L3 Sciences de l'éducation après une L2 Lettres Classiques, soit présenter un dossier d'admission à l'IUFM à l'issue de la L3 Lettres Classiques.