



UNIVERSITÉ DE NANTES

Année universitaire 2018-2019

Master sciences de l'éducation

Thèmes de mémoire proposés par les enseignants

Les propositions de thématiques de mémoire sont présentées en deux grandes rubriques correspondant aux deux parcours du master. Elles sont en lien avec les recherches effectuées au CREN (Centre de recherche en éducation de Nantes), unité de recherche de référence du département de sciences de l'éducation de l'Université de Nantes, en particulier dans le cadre de ses thèmes 1 (Conception de formation et médiation par le numérique), 3 (Politiques et carrières en éducation et formation) et 5 (Savoirs, apprentissages, valeurs en éducation).

Pour plus d'information : <http://www.cren.univ-nantes.fr/>

Ne pourront être retenus que les sujets de mémoire s'inscrivant dans ces thématiques.

PARCOURS DIDACTIQUE PROFESSIONNELLE

Responsable pédagogique : Christine Vidal-Gomel

Thématique 1. Analyse de l'accompagnement au développement chez des tuteurs ou des accompagnateurs (Grégory Munoz - Thème 1)

Le questionnement concerne l'analyse de l'activité d'accompagnement, de conseil ou de tutorat en vue du développement de compétences ou de connaissances. Que ce soit en milieu scolaire ou professionnel, par exemple dans le cas de formation en alternance ou par un compagnonnage plus informel, ou encore selon des dispositifs d'accompagnement plus formels ou plus récents (bilan de compétences, VAE, service d'appui à la pédagogie, etc.), de plus en plus d'acteurs ont à déployer des activités d'accompagnement, de conseil ou de tutorat visant à permettre le développement de connaissances ou de compétences chez des personnes bénéficiaires. Comment s'ils prennent-ils en interaction avec elles ? A quelles ressources ont-ils recours ? Etc. Des enquêtes auprès de tuteurs, de formateurs, de conseillers ou d'accompagnateurs sont possibles. Des terrains de stage peuvent être proposés.

Thématique 2. Analyse de situations de travail comme situations « potentielles de développement » professionnel ou « capacitantes » (Grégory Munoz, Christine Vidal-Gomel - Thème 1)

La recherche porte sur les opportunités « réelles » de développement des acteurs tant en situation de travail que de formation. Qu'elles sont les caractéristiques des situations qui favoriser/entravent les processus de développement professionnel ? Les approches proposées relèvent de la didactique professionnelle et/ou de l'ergonomie, et nécessitent de déployer des enquêtes en milieux professionnels ou de formation.

Thématique 3. Étude de dispositif de formation professionnelle recourant à l'analyse de l'activité (Grégory Munoz, Pierre Parage, Christine Vidal-Gomel - Thème 1)

Comment les dispositifs de formation conçus (formation traditionnelle, en alternance, simulation etc.) prennent-ils en compte le « travail réel » des acteurs et leurs apprentissages ? Comment cela transforme-t-il ou non l'ingénierie de formation « classique » ? Comment les dispositifs de formation sont-ils conçus pour permettre aux apprenants d'apprendre des situations ? L'analyse pourra porter sur des dispositifs de formation, éventuellement en alternance, dans divers secteurs d'activité professionnelle (santé, industrie, etc.).

Thématique 4. Activité des acteurs impliqués dans des processus de conception de formation ou de situations d'apprentissage et de travail (Christine Vidal-Gomel et Philippe Cottier - Thème 1)

Il s'agit d'analyser et de caractériser l'activité d'un ou plusieurs acteurs impliqué(s) dans un processus de conception de formation ou de travail telles que les activités d'enseignants, de formateurs, d'élèves, d'étudiants, etc. (dans l'enseignement primaire, secondaire ou supérieur, ou en formation pour adulte initiale ou continue). L'objectif de ces analyses est de comprendre ce que signifie « concevoir une formation » de façon individuelle, collective, d'identifier les difficultés et les obstacles rencontrés, les façons de les surmonter afin de fiabiliser les processus de conception, de mieux former les professionnels de la formation. Les analyses pourront aussi prendre pour objet le travail de conception des formateurs.

Thématique 5. Analyser l'activité de travail pour contribuer à la conception de formation (Philippe Cottier et Christine Vidal-Gomel, Grégory Munoz, Pierre Parage - Thème 1)

L'analyse de l'activité de travail est appréhendée comme un préalable à la conception de situations de formation. Il s'agit de former à partir du réel du travail et de ses difficultés, sans pour autant faire des hommes et des femmes au travail une variable d'ajustement des systèmes de production. Bien au contraire, il s'agit de prendre en compte l'articulation travail-formation pour appréhender les conditions de leur développement. Le développement renvoie alors aux possibilités réelles d'apprentissage en formation, à la construction de la santé des acteurs, aux conditions de leur sécurité. Il peut être aussi bien question d'analyser l'activité réelle de professionnels pour mieux former de futurs professionnels, d'analyser le travail des débutants pour concevoir des formations spécifiques, ou pour contribuer à de la formation continue, que de s'interroger sur la façon dont un formateur se saisit des ressources (différents types de ressources numériques, comme les simulateurs par exemple) mises à sa disposition pour former, et sur les obstacles qu'il rencontre.

Thématique 6. Usage des ressources numériques en enseignement et formation (Christine Vidal-Gomel et Philippe Cottier - Thèmes 1 et 3)

L'utilisation croissante des ressources « numériques » dans le cadre de la formation professionnelle ou de l'enseignement (du primaire au supérieur), pose de nombreuses questions portant sur la conception des ressources, leurs usages en situation, la simulation, au regard de compétences à définir et acquérir. Comment concevoir ces ressources coûteuses, comment les utiliser, en évaluer l'efficacité ?

Plusieurs stages (éventuellement rémunérés) peuvent être mis en lien avec cette thématique : l'usage du nouvel ENT (demande du rectorat), des tiers lieux (demande du CESI et du CDP), des Learning analytics (projet de recherche en cours avec financement de stages).

Thématique 7. Les conditions de travail des enseignants ou des formateurs (Christine Vidal-Gomel - Thème 1)

Depuis une dizaine d'années, les travaux utilisant des cadres d'analyses de l'activité des enseignants et des formateurs se sont développés, principalement pour comprendre les compétences qu'ils mobilisent dans l'action et mieux les former. En revanche, les travaux qui s'intéressent à leurs conditions de travail, sont peu nombreux, à un moment de mutations institutionnelles et technologiques potentiellement fragilisantes. Les sujets porteront sur la

compréhension de ces mutations et sur leurs effets : comment s'actualisent-elles dans les situations quotidiennes des enseignants ou des formateurs ? Comment cela se traduit-il dans les situations de formation qu'ils conçoivent pour les élèves, les formés ? Quelles en sont les conséquences pour les enseignants ou les formateurs eux-mêmes ? Pour la réussite des élèves, des formés ?

Thématique 8. Les conditions de vie et de travail des étudiants (Christine Vidal-Gomel - Thème 1)

Les étudiants qui travaillent ont à concilier leurs études, leur travail et leur vie sociale et familiale. À partir d'approches issues de l'analyse de l'activité il s'agit de caractériser les stratégies qu'ils déploient pour y parvenir, les ressources qu'ils mobilisent, les difficultés qu'ils rencontrent et leurs conséquences. Par exemple, des travaux au sein du département mettent en évidence différents types de ressources (familiales, organisationnelles) auxquelles les professionnels en reprise d'étude ont accès, les obstacles qu'ils peuvent rencontrer, les conséquences pour leur réussite universitaire, pour leur vie sociale et familiale, pour eux (évolution de carrière, santé).

Un stage dans des formations universitaires peut être envisagé.

Thématique 9. Etude de l'évolution des activités pédagogiques et didactiques chez les enseignants-chercheurs (Grégory Munoz - Thème 1)

Inscrit dans le cadre d'un questionnaire relatif à la pédagogie universitaire, ce thème étudie l'évolution des activités pédagogiques des enseignants-chercheurs. Il s'agit d'explorer ce qui préside au développement de leurs activités pédagogiques tout au long de leur expérience. S'agit-il seulement d'une longue expérience cumulant des années d'enseignement ou ont-ils eu recours à des situations potentielles de développement (Mayen, 1999) ? De quelle nature sont ces dernières ? Sont-elles en rupture ou en continuité de leur parcours ? Sont-elles essentiellement informelles ou découlent-elles de dispositifs plus institutionnalisés ?

Un stage dans des formations universitaires en santé peut être envisagé.

PARCOURS POLITIQUES D'ÉDUCATION ET DE FORMATION

Responsable pédagogique : Yves Dutercq

Thématique 10. Décrochage scolaire (Pierre-Yves Bernard, François Burban, et Christophe Michaut - Thème 3)

La question du décrochage est devenue centrale dans la définition des politiques éducatives des pays développés. Elle sera traitée ici en prenant en considération les conditions d'émergence de cette problématique : rôle croissant des diplômés dans l'insertion des jeunes, prescriptions internationales, responsabilisation du système éducatif dans le devenir des élèves, enjeux économiques et sociaux de la démocratisation scolaire. Pour autant, ce thème peut être l'occasion de mener un travail à niveau micro, en portant l'attention sur un dispositif, des pratiques professionnelles ou des parcours de jeunes. A partir de méthodologies qualitatives (entretiens, observations, récits de vie) ou quantitatives (questionnaire, exploitation secondaire de données), les étudiants pourront aborder les sujets suivants :

- Comparaison internationale des politiques de prévention du décrochage scolaire
- Politiques de prévention et de remédiation du décrochage
- Actions locales partenariales, en particulier mise en place d'*Alliances éducatives*
- Parcours des élèves ou étudiants en situation de décrochage
- Facteurs et motifs du décrochage scolaire
- Décrochage scolaire, insertion sociale et professionnelle

Les étudiants pourront être associés à plusieurs recherches en cours ou en projet au CREN : Territoires et décrochages scolaires (programme financé par l'Agence nationale de la
--

recherche), les partenariats école/entreprises dans le traitement du décrochage scolaire et les effets établissements sur la persévérance scolaire en voie professionnelle, le décrochage universitaire (SUIO).

Thématique 11. Les politiques éducatives locales (Yves Dutercq - Thème 3)

L'objectif est de proposer une description et une analyse critique des...

- politiques d'établissement, notamment sous l'angle de l'émergence d'un **marché de l'éducation et des stratégies concurrentielles des établissements** (projets d'établissement, création de filières spécifiques, regroupements d'élèves, politiques de communication, marketing scolaire, etc.)
- actions éducatives ou péri-éducatives, en particulier partenariales (public-privé), dispositifs éducatifs innovants à l'initiative d'instances éducatives ou non, travail des associations (de quartier, périscolaires, humanitaires, de défense des droits...)
- actions et politiques éducatives de collectivités locales ou territoriales (commune, conseil départemental, conseil régional), analyse de PEdT

Ces travaux pourront être associés à des recherches du CREN, en particulier en s'articulant aux thématiques déclinées dans la thématique 12, en rapport avec la recherche de la performance ou porter sur un établissement demandeur comme le collège expérimental Anne-Franck de St-Nazaire.

Thématique 12. L'incidence des politiques de recherche de la performance sur le professionnalisme des personnels (Yves Dutercq - Thème 3)

La montée en puissance, dans le monde de l'éducation et de la formation, de la contractualisation et de l'évaluation, la pénétration des modes d'action de type managérial et de la gouvernance par la performance correspondent de façon plus globale à ce qu'on appelle aujourd'hui les politiques d'*accountability* (responsabilisation des acteurs et obligation de résultats). Ces politiques ont pour premier effet de remettre en cause l'autonomie morale et professionnelle et l'expertise pratique des personnels. Cette redéfinition du professionnalisme peut être appréhendée en fonction des différentes catégories d'acteurs de terrain (enseignants, personnels de vie scolaire, personnels de direction du premier et du second degrés) et conduit à des interrogations qui fournissent autant de pistes à des études qui pourraient être menées dans le cadre du mémoire de master :

- quelles formes et quelles modalités du leadership exercé par les cadres locaux (chefs d'établissement et IEN en particulier) ?
- quelle autonomie de jugement et d'action face au leadership attendu des personnels d'encadrement ou à la régulation exercée par les usagers ?
- plus généralement, quelles formes d'évaluation et de régulation de l'action des personnels d'enseignement ou de vie scolaire ?
- quelle redéfinition afférente de leur professionnalisme ?

Les étudiants pourront être associés à des recherches internationales du CREN portant sur les politiques d'*accountability* et leurs effets.

Thématique 13. Sociologie des enseignants (Pascal Guibert - Thème 3)

Thème 1 - Le constat d'un écart considérable entre la satisfaction que les enseignants expriment à l'égard de leur travail et le sentiment d'être peu valorisés et considérés (selon une enquête TALIS, 86% se déclarent satisfaits de leur travail alors que seulement 5% pensent que le métier est valorisé contre 31 % en moyenne dans les autres pays) interroge les possibilités que les enseignants ont de valoriser leur travail et leur métier dans et hors de l'école.

Thème 2 - L'insertion professionnelle et le décrochage (arrêt et reconversion dès le début de carrière) des enseignants du primaire, secondaire et du supérieur. Etudes biographiques des

trajectoires personnelles et professionnelles des jeunes enseignants

Thème 3 - Comment les enseignants en formation sont-ils ou non encouragés à enrichir leur formation par des activités et engagements hors programme, ou par la consultation autonome de ressources documentaires ? Comment utilisent-ils notamment des ressources en ligne émanant de sites internet ou de blogs d'échanges entre pairs ou de groupes d'expression traduisant une opinion (parfois dissidente) sur l'école et sur son fonctionnement ? Comment l'institution valorise ou pas les bagages individuels acquis en marge des études ?

Travaux proposés :

1. Enquête qualitative en établissement sur les moyens de valorisation développés par les enseignants (ces enquêtes se feront dans le cadre d'un stage rémunéré de plusieurs semaines programme de recherche DESPROFS associant plusieurs laboratoires de recherche)
2. Enquête qualitative par entretiens auprès d'enseignants du primaire ou du secondaire ayant quitté l'enseignement
3. Etude de textes sur les politiques de formation. Enquête auprès d'enseignants en formation. Enquête auprès des formateurs des ESPE.

Thématique 14. Politiques et usages des technologies numériques (François Burban, Philippe Cottier et Jean-Yves Roux – Thèmes 3 et 1)

Les sujets traités porteront sur les transformations engagées ou les évolutions attendues dans le fonctionnement des établissements sous l'effet du développement des usages liés aux technologies numériques. Les outils et les ressources émergentes (Environnements Numériques de Travail, manuels scolaires numériques, outils collaboratifs ou d'enseignement à distance, tablettes tactiles, réalité virtuelle et augmentée, etc.) s'accompagnent d'usages et de pratiques développés par différents acteurs (enseignants, élèves, familles, équipes de direction, etc.). Quels instruments numériques sont mobilisés, avec quels usages ? Ces instruments engagent-ils de nouvelles manières de faire, de communiquer, d'apprendre et d'enseigner, de diriger ? Ces questions seront abordées à partir des entrées suivantes :

- Pilotage des établissements
- Évolution et transformations des pratiques des jeunes, des apprenants, des parents et des professionnels
- Enseigner - avec - grâce - en tenant compte - en utilisant - des réseaux sociaux numériques.
- Le numérique et le travail des élèves et des étudiants, collaboration et outils numériques collaboratifs (en local ou en ligne, institutionnels, ENT par exemple, ou non, Facebook, réseaux sociaux numériques publics).

Thématique 15. L'orientation des élèves (Yves Dutercq et Christophe Michaut – Thème 3)

Les recherches ont identifié un ensemble de facteurs individuels (scolarité antérieure, caractéristiques sociodémographiques, genre, compétences scolaires et informationnelles, etc.) et contextuels (caractéristiques de l'établissement, offre de formation supérieure sur le territoire etc.) qui sont corrélées aux vœux d'orientation des collégiens et des lycéens. Comment se construisent ces vœux ? De quelles ressources disposent les élèves pour s'orienter ? Quelle est l'efficacité de la politique et des dispositifs d'orientation active (éducation à l'orientation, découverte du monde économique et professionnel, etc.) ?

Ces travaux pourront être associés aux recherches du CREN sur les déterminants de l'orientation (Essec).

Thématique 16. Sociologie des étudiants et organisation de l'enseignement supérieur (Christophe Michaut et Pascal Guibert - Thème 3)

- L'organisation pédagogique des filières et des secteurs d'enseignement

- Le parcours des étudiants : cheminement des étudiants, abandon, réussite et échec dans l'enseignement supérieur
- Les manières d'étudier
- Expérience, intégration et affiliation des étudiants (PG) : Les questions de la socialisation (acculturation) et de la réception de la formation reçue ainsi que des conditions (objectives et subjectives) d'insertion universitaire des étudiants sont clairement posées depuis plusieurs années (notamment en 1^{ère} année). Il s'agira de comprendre comment les étudiants se construisent une expérience d'étudiant et les difficultés qu'ils peuvent rencontrer. Une attention particulière pourra être portée à la situation des étudiants étrangers.

Sujets proposés : L'interruption des études dans les formations universitaires ; Les compétences sociales des étudiants ; Concurrence et marché dans l'enseignement supérieur ; Enquête qualitative auprès d'étudiants en première année de Licence ; Enquête qualitative auprès d'étudiants en mobilité entrante ou sortante

Thématique 17. La formation professionnelle initiale : enjeux et transformations (Pierre-Yves Bernard - Thème 3)

Les voies professionnelles de formation initiale (apprentissage, formation en lycée professionnel, formations professionnelles supérieures) se sont considérablement transformées ces dix dernières années. Notamment la réforme du baccalauréat professionnel en trois ans en 2009 a constitué une transformation majeure de l'enseignement professionnel en France, et a affecté les stratégies d'orientation des familles, les trajectoires des élèves, les poursuites d'études supérieures, les pratiques de formation au sein des LP, etc. Par ailleurs les voies professionnelles constituent un levier de lutte contre le décrochage scolaire (voir thématique 14). D'une manière générale, les nouveaux enjeux des politiques éducatives (lutte contre le décrochage scolaire, adaptation scolaire, territorialisation, partenariats, ...) interrogent l'organisation même de la formation professionnelle, et plus particulièrement ce qui y relève de la forme scolaire. A ce titre la formation professionnelle constitue un terrain privilégié de l'innovation pédagogique. Enfin, les formations professionnelles occupent une place centrale dans les questions de transition école/marché du travail.

Les travaux menés porteront sur ces transformations à partir d'approches relevant de différentes disciplines : économie, histoire, sociologie, en croisant approches micro (expérience lycéenne, pratiques d'enseignement, ...) et macro (transformations institutionnelles, modèles sociétaux, ...). Les étudiants intéressés pourront utiliser une méthodologie quantitative ou qualitative.

Thématique 18. Évolutions des formations artistiques professionnalisantes (François Burban - Thème 3)

En France, le système de l'enseignement spécialisé des disciplines artistiques (Conservatoires Musique, Danse, Théâtre) se distingue du système scolaire par sa structuration ou son organisation administrative et pédagogique par exemple. Ces dernières années ont été marquées par des transformations importantes tant des modalités et des contenus des formations professionnalisantes, que des qualifications, ou des statuts des professionnels dans les secteurs liés à ces activités. Ces changements, dont on peut estimer qu'ils vont à termes modifier significativement les identités de ces groupes professionnels, pourront faire l'objet des travaux de mémoires des étudiants à partir d'entrées spécifiques et de méthodologies adaptées (observations, entretiens, questionnaires d'enquêtes).

Des terrains d'enquêtes pourront être proposés aux étudiants dans le cadre d'un partenariat avec le PONT SUPERIEUR de Nantes et de la Maison des Arts de Saint Herblain

Thématique 19. Pluralité culturelle, république, laïcité (Sébastien Urbanski - Thème 3)

La pluralité culturelle affecte l'éducation scolaire sous plusieurs aspects. Cinq directions

peuvent être envisagées pour une recherche : 1) une étude des discours et débats académiques, politiques, médiatiques, leurs ancrages historiques et institutionnels ; 2) l'impact possible de ces discours, et plus spécifiquement des décisions politiques, sur le travail dans les établissements scolaires ; 3) les situations de travail en contexte de diversité sociale et culturelle ; 4) les contenus d'enseignement et la pédagogie ; 5) les points de vue des élèves. Différents objets sont possibles : minorités culturelles, immigration, enseignement moral et civique, signes religieux ostensibles, enseignement des faits religieux, « théories du complot », école publique et privée, discriminations, etc. Des comparaisons internationales peuvent également être envisagées et des terrains d'enquêtes pourront être proposés via la recherche ReDISCO (*Religions, discriminations et racisme en milieu scolaire*)

Thématique 20. Éducation artistique, esthétique du spectacle vivant (Alain Patrick Olivier - Thème 5)

La recherche porte sur l'éducation esthétique ; les théories esthétiques et les politiques de l'éducation en Europe et dans le monde ; l'analyse de la formation des enseignants et de la formation des artistes ; les concepts de l'empathie dans les arts du spectacle ; la transmission de l'art et de la culture en général dans l'école, dans les écoles d'art, dans l'éducation populaire, dans les institutions culturelles, dans les pratiques artistiques. On étudie plus spécialement la danse, le théâtre, la musique. Les recherches peuvent se développer, en particulier dans le cadre du partenariat avec le TU-Théâtre Universitaire de Nantes ; avec le dispositif théâtre et danse à l'école de la Ville de Nantes.

Exemples de travaux : Histoire des idées et des politiques culturelles. – Analyse des dispositifs de danse/théâtre à l'école. – Analyse de l'action pédagogique autour d'une création artistique. – Le travail des médiateurs. – L'éducation du spectateur.

Thématique 21. Émancipation, aliénation, reconnaissance (Alain Patrick Olivier - Thème 5)

Il s'agit d'étudier la valeur et l'actualité des théories de la reconnaissance en général et pour le domaine des sciences de l'éducation en particulier. La recherche s'inscrit dans une approche interdisciplinaire des sciences humaines de façon plus générale. Le cadre théorique s'inscrit dans la tradition de la Théorie critique de l'École de Francfort. On interroge à la fois l'origine historique et philosophique des concepts et des problématiques de la reconnaissance et leurs développements dans les discours et pratique contemporains, dans le monde néolibéral et dans la situation ouverte par la « révolution numérique ». Cette thématique inclut la problématique morale de la confiance en éducation, de l'estime de soi, de l'identité individuelle et collective, des différences et des minorités. Les recherches en épistémologie et histoire des doctrines philosophiques sont associées ici à des recherches-développement.

Exemples de travaux : Le besoin de reconnaissance dans le monde de l'éducation. – Théorie critique et pédagogie critique. – Les théories de la reconnaissance aujourd'hui. – L'éducation à l'époque du néolibéralisme. – Approches critiques des médias et du numérique.