

Souffle et poésie 2026-2027

Projet Fond Initiative Pédagogique de l'Université de Nantes

(Re)découvrir la poésie et la transmettre

8^e année : Être au monde dans l'actualité

Et trouver l'espace de la poésie

Pour cette rentrée qui nous mènera en BU Droit,

je vous propose un poème juste paru dans les

[Voix vives 2026](#) de Francis Combes intitulé

L'Ambassadeur

Tout poète se croit Fondé de pouvoir de la rosée

....

Tout poète exagère

Il prend ses désirs pour des réalités

...

Pourtant

....

Il parle au nom de ceux qui n'ont pas la parole

au nom de ceux que l'on fait taire

.....



©site Editions Bruno Doucey, 2026

Francis Combes

L'Ambassadeur

A Jordan Plevnes

Tout poète se croit Fondé de pouvoir de la rosée
Ambassadeur plénipotentiaire des aurores boréales
Délégué planétaire de la Lune et des marées
des volcans et des villes élastiques
Tout poète exagère
Il prend ses désirs pour des réalités
Il patauge dans le rêve
et marche à côté de ses pompes
à quelques pieds au-dessus du trottoir
Tout poète est un joueur
un comédien
un affabulateur
qui n'a pour sa défense
que de ne pas croire tout à fait
à ses propres contes de fées...

Pourtant,
il parle bien au nom des choses muettes
des doléances de la violette
ou pour l'amour violet des violets
Il parle au nom des étoiles lointaines
et même des étoiles éteintes
dont nous parvient toujours la lumière
Il parle au nom de ceux qui n'ont pas la parole
au nom de ceux que l'on fait taire
Il parle au nom de ce qui est
et mérite d'être chanté
il parle aussi au nom de ce qui n'est pas
et qui mériterait d'être
la fraternité des arbres
le parlement des mésanges
l'Internationale des Terriens.

p.30-31 Les quatre Méditerranées

**Voix vives, anthologie Sète 2026, ©Editions
Bruno Doucey, 2026**