



Master sciences de l'éducation, 2021-2022

Thématiques de mémoire

Les propositions de thématiques de mémoire sont présentées en deux grandes rubriques correspondant aux deux parcours du master. Elles sont en lien avec les recherches effectuées au CREN (Centre de recherche en éducation de Nantes), unité de recherche de référence du département de sciences de l'éducation de l'Université de Nantes, en particulier dans le cadre de ses thèmes/axes 1 (Conception de formation et médiation par le numérique), 3 (Politiques et carrières en éducation et formation) et 5 (Savoirs, apprentissages, valeurs en éducation).

Pour plus d'information : <http://www.cren.univ-nantes.fr/>

Dans certains cas nous proposons des stages. La majeure partie des stages proposés est connue au cours du mois de septembre ; cette liste est donc susceptible d'évoluer.

Ne pourront être retenus que les sujets de mémoire s'inscrivant dans ces thématiques.

PARCOURS DIDACTIQUE PROFESSIONNELLE

Responsable pédagogique : Christine Vidal-Gomel

Thématique 1. Analyse de l'accompagnement au développement chez des tuteurs ou des accompagnateurs (Grégory Munoz, Pascal Simonet)

Le questionnement concerne l'analyse de l'activité d'accompagnement, de conseil ou de tutorat en vue du développement de compétences ou de connaissances. Que ce soit en milieu scolaire ou professionnel, par exemple dans le cas de formation en alternance ou par un compagnonnage plus informel, ou encore selon des dispositifs d'accompagnement plus formels ou plus récents (bilan de compétences, VAE, service d'appui à la pédagogie, etc.), de plus en plus d'acteurs ont à déployer des activités d'accompagnement, de conseil ou de tutorat visant à permettre le développement de connaissances ou de compétences chez des personnes bénéficiaires. Comment s'y prennent-ils ? A quelles ressources ont-ils recours ? Etc. Des enquêtes auprès de tuteurs, de formateurs, de conseillers ou d'accompagnateurs sont possibles. Des terrains d'intervention (stage) peuvent être proposés : par exemple à la CARDIE pour faire de l'analyse de l'activité des accompagnateurs qui interviennent auprès des acteurs des établissements scolaires.

Pour info sur la mission de la CARDIE du Rectorat de Nantes:

La CARDIE accompagne le développement des innovations et des expérimentations dans l'académie. À partir des priorités ministérielles, du projet académique et des pratiques rencontrées dans les établissements, elle repère les tendances pertinentes des évolutions pédagogiques. Elle accompagne des équipes et des établissements dans l'analyse et l'évaluation de leurs projets : mise en forme de l'expérience, contacts avec des personnes-ressources, aide à la formalisation, échanges de pratiques, valorisation du travail... Elle travaille aussi en collaboration avec différents partenaires (corps d'inspection, chefs d'établissement, DAEP, chercheurs, I.N.R.P...). Elle développe des collectifs d'accompagnement en proposant des formations. Elle favorise la diffusion des pratiques innovantes sur le site académique au sein de sa rubrique et avec sa revue numérique "Echanger" (Espace pédagogique/Innovation), ainsi que sur la base nationale Experithèque.

Thématique 2. Analyse de situations de travail comme situations « potentielles de développement » professionnel ou « capacitanes » (Grégory Munoz, Christine Vidal-Gomel)

Il s'agit d'identifier les opportunités « réelles » de développement des acteurs tant en situation de travail que de formation. Quelles sont les caractéristiques des situations qui favorisent/entravent les processus de développement professionnel ? Les approches proposées nécessitent de déployer des enquêtes en milieux professionnels ou de formation et peuvent porter sur la mise en place d'une formation relevant du dispositif AFEST¹ ou de formation par alternance.

Trois projets de recherche en cours permettent de travailler cette thématique :

- **Projet ARPEJ II (Analyses et Recherches sur les Projets d'Éducation Jeunesse) :** ce projet s'inscrit dans le cadre d'une évaluation de dispositifs d'éducation artistique et culturelle (EAC) de la ville de Saint-Nazaire. Il consiste dans la réalisation d'analyses de l'activité menées dans le cadre de dispositifs d'EAC (intervenant EAC, professeurs des écoles, élèves) choisis avec des acteurs volontaires pour partager l'accès à leurs conceptualisations en action, afin de mieux en comprendre avec eux le fonctionnement concret, et en situer les effets potentiels (voir aussi thème 18.2 pour une approche sociologique).
- **Projet POEMS (Pédagogie Œuvre Expérience Médiation Sensible) :** ce projet, en partenariat avec le centre chorégraphique de Nantes et le Pont Supérieur, vise à l'aide d'outils conceptuels et méthodologiques issus des sciences de l'éducation et des didactiques (disciplinaire et professionnelle) à explorer les compétences et stratégies convoquées par l'artiste chorégraphique, l'enseignant en danse, professionnel et en formation, en situation pédagogique et de médiation issues de pratiques reliées à des contextes d'interprétation, de création. Une analyse de l'activité des acteurs est proposée en vue de leur permettre de favoriser des processus réflexifs.
- **Projet Robotique Chirurgicale (I-Site Next, projet Fame) :** Il s'agit de comprendre les transformations de l'activité des acteurs produites par l'introduction d'un robot dans les situations de chirurgie en urologie afin de contribuer à la mise en place d'un « permis robotique ». Ces transformations concernent aussi bien le fonctionnement du collectif de chirurgie que la formation des internes. Le mémoire s'inscrira dans la continuité de deux masters réalisés précédemment en collaboration avec l'équipe de chirurgie urologique du CHU de Nantes

Des terrains d'enquêtes ou des stages pourront être proposés aux étudiants dans le cadre d'un partenariat avec la ville de Saint-Nazaire (Projet ARPEJ II, voir G. Munoz), le Pont Supérieur, pôle danse (voir G. Munoz) ou avec le CHU (I-site Next, projet Fame, voir C. Vidal-Gomel).

Thématique 3. Étude de dispositif de formation professionnelle en recourant à l'analyse de l'activité (Grégory Munoz, Christine Vidal-Gomel)

Analyser les dispositifs de formations sous l'angle de l'analyse de l'activité des acteurs revient à répondre conjointement à plusieurs types de questions : Comment le dispositif de formation conçu prépare-t-il au travail qui sera celui des formé.e.s à l'issue de la formation ? Comment les possibilités de transfert entre situation de formation et de travail sont-elles intégrées ? Quels sont les apprentissages qui sont rendus possibles par le dispositif de formation mis en place ? Comment le(la) formateur (formatrice) peut-il(elle) favoriser cet apprentissage ? Quels sont

¹voir : <http://www.cnefop.gouv.fr/rapports-139/rapport-final-de-l-experimentation-action-de-formation-en-situation-de.html>.

éventuellement les obstacles rencontrés ? L'analyse pourra porter sur des dispositifs de formation, éventuellement en alternance, ou mobilisant la simulation pour former, dans divers secteurs d'activité professionnelle (santé, industrie, etc.).

Thématique 4. Activité des acteurs impliqués dans des processus de conception de formation ou de situations d'apprentissage et de travail (Philippe Cottier, Christine Vidal-Gomel)

Il s'agit d'analyser et de caractériser l'activité d'un ou plusieurs acteurs impliqué(s) dans un processus de conception de formation ou de travail telles que les activités d'enseignants, de formateurs, d'élèves, d'étudiants, etc. (dans l'enseignement primaire, secondaire ou supérieur, ou en formation pour adulte initiale ou continue). L'objectif de ces analyses est de comprendre ce que signifie « concevoir une formation » de façon individuelle, collective, d'identifier les difficultés et les obstacles rencontrés, les façons de les surmonter afin de fiabiliser les processus de conception, de mieux former les professionnels de la formation. Les analyses pourront aussi prendre pour objet le travail de conception des formateurs.

Thématique 5. Analyser l'activité de travail pour contribuer à la conception de formation (Philippe Cottier, Grégory Munoz, Christine Vidal-Gomel)

L'analyse de l'activité de travail est appréhendée comme un préalable à la conception de situations de formations professionnelles. Il s'agit de former à partir du réel du travail et de ses difficultés, sans pour autant faire des hommes et des femmes au travail une variable d'ajustement des systèmes de production. Bien au contraire, il s'agit de prendre en compte l'articulation travail-formation pour appréhender les conditions de leur développement. Le développement renvoie alors aux possibilités réelles d'apprentissage en formation, à la construction de la santé des acteurs, aux conditions de leur sécurité. Il peut être aussi bien question d'analyser l'activité de professionnels pour mieux former les débutants, d'analyser le travail des débutants pour concevoir des formations spécifiques, ou pour contribuer à la formation continue, que de s'interroger sur la façon dont un formateur se saisit des ressources (différents types de ressources numériques, comme les simulateurs par exemple) mises à sa disposition pour former, et les obstacles qu'il rencontre. Enfin, il peut être question de la façon dont on peut intégrer des problématiques de santé au travail dans les dispositifs de formation afin de contribuer à la prévention des risques professionnels

Thématique 6. Usage des ressources numériques en enseignement et formation (Philippe Cottier, Grégory Munoz, Christine Vidal-Gomel)

L'utilisation croissante des ressources « numériques » dans le cadre de la formation professionnelle (initiale ou continue) ou de l'enseignement (du primaire au supérieur) pose de nombreuses questions portant sur la conception de ces ressources, leurs usages en situation, au regard de compétences à définir et acquérir. Comment les formateurs(formatrices) se les approprient-ils(elles) ? Comment les mobilisent-ils(elles) pour faire apprendre ? Comment concevoir ces ressources coûteuses pour qu'elles sont pertinentes pour l'apprentissage et aisément utilisables pour les acteurs ? Comment évaluer l'efficacité de ces dispositifs en prenant en compte les processus développementaux à l'œuvre ?

Plusieurs projets de recherche en cours ou demandes d'études permettent de travailler cette télématique :

- **Projet Didactique de la conception pédagogique (Grégory Munoz) :** Dans le cadre d'une recherche-action, menée auprès d'enseignants-chercheurs des écoles du Réseau Polytech, l'approche de la didactique professionnelle (Pastré, Mayen & Vergnaud, 2006 ; Pastré, 2011) en synergie avec les questions de conception continuée dans l'usage peut recourir à des outils théoriques et méthodologiques pour proposer une didactique de la conception pédagogique afin d'aider les acteurs de la conception à concevoir des systèmes de ressources d'aide à la conception pédagogique basé sur l'analyse de l'activité. Cette dernière peut porter sur l'analyse de l'activité de conception

ou de re-conception de formation d'enseignant ou de conseiller pédagogique ou sur l'activité d'apprentissage d'étudiants, ou sur d'autres aspects de l'activité des acteurs du réseau, dont l'objectif est de pouvoir déployer le partage d'innovations pédagogiques entre écoles.

- **Demande 1 UN e-SEA « Analyse de situation de formation hybride » (Christine Vidal-Gomel)**

Dans le cadre de l'internationalisation du Master Droit et Sécurité des Activités Maritimes et Océaniques portée par UN e-SEA, le stagiaire sera chargé d'analyser l'organisation du master tel que proposé à Dakar en version hybride par le biais d'un partenariat avec le centre Trainmar de Dakar. Au sein de la fédération de recherche « Institut Universitaire Mer et Littoral », le programme UN e-SEA gère une offre de formation à distance diplômante et non diplômante, conçue à partir des masters déjà existants en sciences de la mer à l'université de Nantes, et destinée aux publics extérieurs de l'université, en particulier internationaux. L'enjeu principal de l'activité d'UN e-SEA est d'adapter les méthodes d'enseignement académiques à la diversité des publics recherchée. Le stagiaire réalise sa mission sous tutelle de la directrice opérationnelle UN e-SEA, en charge des partenariats internationaux. Il travaille en relation avec l'ingénieur pédagogique et l'ingénieur pédagogique junior en charge des formations Master, ainsi que : la responsable du master DSAMO à l'université de Nantes, la responsable pédagogique du master DSAMO à Dakar, le coordinateur pédagogie-méthodologie des cohortes sénégalaises, ainsi que les services de scolarité, alumni et étudiants sénégalais.

- **Demande 2 UN e-SEA « Étude de cas » (Christine Vidal-Gomel)**

Au sein de la fédération de recherche « Institut Universitaire Mer et Littoral », le programme UN e-SEA gère une offre de formation à distance diplômante et non diplômante, conçue à partir des masters déjà existants en sciences de la mer à l'université de Nantes, et destinée aux publics extérieurs de l'université, en particulier internationaux. L'enjeu principal de l'activité d'UN e-SEA est d'adapter les méthodes d'enseignement académiques à la diversité des publics recherchée. Le stagiaire sera chargé de réaliser un cahier des charges de conception d'une étude de cas.

Le stagiaire réalise sa mission sous tutelle de la directrice opérationnelle UN e-SEA, en charge des partenariats internationaux. Il travaille en relation avec l'ingénieur pédagogique et le responsable du master GAEM (géographie et aménagement des espaces maritimes) à l'université de Nantes.

Projet SituLearn (C. Vidal-Gomel) : Le projet ANR SituLearn vise à aider les enseignants à enrichir leurs sorties pédagogiques avec des applications mobiles. Les outils numériques proposés doivent s'appliquer à toutes les matières enseignées qui nécessitent un apprentissage en extérieur, sur le terrain (Histoire, Botanique, Géologie...) du collège à la formation professionnelle (<https://situlearn.univ-lemans.fr/>). Ce projet a également pour ambition de favoriser la collaboration entre élèves au cours de ces sorties. Aussi afin d'orienter la conception de modules destinés à la collaboration, il est nécessaire d'analyser ce que sont ces activités collectives en situation : comment se manifestent-elles ? comment peut-on les caractériser ? Comment contribuent-elles à l'apprentissage ? A quelles conditions ? Quels sont les outils (ou les fonctions des outils) qui pourraient les favoriser ?

Des terrains d'enquêtes ou des stages pourront être proposés aux étudiants dans le cadre du Projet des écoles du réseau Polytech (G. Munoz), des 2 demandes UN e-SEA (C. Vidal-Gomel), du Projet SituLearn (C. Vidal-Gomel)

Thématique 7. Les conditions de travail des enseignants ou des formateurs (Christine Vidal-Gomel, Pascal Simonet)

Depuis une dizaine d'années, les travaux utilisant des cadres d'analyses de l'activité des enseignants et des formateurs se sont développés, principalement pour comprendre les

compétences qu'ils mobilisent dans l'action et mieux les former. En revanche, les travaux qui s'intéressent à leurs conditions de travail, sont peu nombreux, à un moment de mutations institutionnelles et technologiques potentiellement fragilisantes. Les sujets porteront sur la compréhension de ces mutations et sur leurs effets : comment s'actualisent-elles dans les situations quotidiennes des enseignants ou des formateurs ? Comment cela se traduit-il dans les situations de formation qu'ils conçoivent pour les élèves, les formés ? Quelles en sont les conséquences pour les enseignants ou les formateurs eux-mêmes ? Pour la réussite des élèves, des formés ?

Thématique 8. Les conditions de vie et de travail des étudiants (Christine Vidal-Gomel, Pascal Simonet)

Les étudiants qui travaillent ont à concilier leurs études, leur travail et leur vie sociale et familiale. À partir d'approches issues de l'analyse de l'activité il s'agit de caractériser les stratégies qu'ils déploient pour y parvenir, les ressources qu'ils mobilisent, les difficultés qu'ils rencontrent et leurs conséquences. Par exemple, des travaux au sein du département mettent en évidence différents types de ressources (familiales, organisationnelles) auxquelles les professionnels en reprise d'étude ont accès, les obstacles qu'ils peuvent rencontrer, les conséquences pour leur réussite universitaire, pour leur vie sociale et familiale, pour eux (évolution de carrière, santé).

Thématique 9. Étude de l'évolution des activités pédagogiques et didactiques chez les enseignants-chercheurs (Grégory Munoz, Pascal Simonet)

Inscrit dans le cadre d'un questionnaire relatif à la pédagogie universitaire, ce thème étudie l'évolution des activités pédagogiques des enseignants-chercheurs. Il s'agit d'explorer ce qui préside au développement de leurs activités pédagogiques tout au long de leur expérience. S'agit-il seulement d'une longue expérience cumulant des années d'enseignement ou ont-ils eu recours à des situations potentielles de développement (Mayen, 1999) ? De quelle nature sont ces dernières ? Sont-elles en rupture ou en continuité de leur parcours ? Sont-elles essentiellement informelles ou découlent-elles de dispositifs plus institutionnalisés ?

Un stage dans des formations universitaires en santé peut être envisagé.

La simulation est devenu un moyen majeur de formation professionnelle initiale ou continue aussi bien en milieu industriel que dans les services (dans le milieu de la santé par exemple), Elle est particulièrement utilisée dès qu'il s'agit de faire apprendre comment faire face à des situations rares ou à risques. Ces simulations peuvent prendre plusieurs formes : jeux de rôles, simulations pleines échelles ou simulation de résolution de problème utilisant des technologies diverses, serious game, etc. Les travaux pourront porter sur des analyses préalables dont l'objectif est de guider leur conception ou la conception d'outils numériques pour la simulation (dont les outils de réalité virtuelle ou augmentée), s'intéresser à l'activité des acteurs pendant les simulations (activité des formateurs, des formés, sur le plan individuel ou collectif) pour les améliorer, à la fois sous l'angle des apprentissages rendus possibles par ces situations ou celui de la santé des acteurs et de leurs conditions de travail.

PARCOURS POLITIQUES D'ÉDUCATION ET DE FORMATION

Responsable pédagogique : François Burban

Thématique 10. Valorisation / Dévalorisation du métier d'enseignant (Pascal Guibert, Sébastien Urbanski)

Le constat d'un écart considérable entre la satisfaction que les enseignants expriment à l'égard de leur travail et le sentiment d'être peu valorisés (selon une enquête TALIS (2013), 86% se

déclarent satisfaits de leur travail alors que seulement 5% pensent que le métier est valorisé contre 31 % en moyenne dans les autres pays) interroge les possibilités que les enseignants ont de valoriser leur travail et leur métier dans et hors de l'école.

Travaux proposés :

1. Le sentiment de valorisation/dévalorisation chez les enseignants en poste. Enquête qualitative les moyens de valorisation développés en contexte par les enseignants
2. Enquête sur le sentiment de dévalorisation du métier en formation

Thématique 11. A quelles conditions un stage est-il formateur ? (Pascal Guibert)

Quels sont les épreuves rencontrées pendant les périodes de stage (FI) et les moyens mis en œuvre pour qu'elles deviennent formatrices ? Quels sont les dispositifs visant à encadrer les interactions entre les formés et les acteurs des établissements et les formateurs en institut ? A quelles conditions les formés ont-ils le sentiment d'avoir les moyens de se placer dans une logique de formation professionnalisante ou de se trouver dans une logique du faire ?

Travaux proposés :

Enquête qualitative et/ou quantitative (sur le modèle de celle utilisée par P. Merle dans L'élève humilié -PUF, 2005) avec des enseignants en formation (PE). Ce travail pourra servir dans le cadre d'une enquête en cours dans le cadre du REF.

Thématique 12. Politiques et usages des technologies numériques (François Burban, Philippe Cottier)

Les sujets traités porteront sur les **transformations engagées ou les évolutions attendues dans le fonctionnement des établissements sous l'effet du développement des usages liés aux technologies numériques**. Les outils et les ressources émergentes (Environnements Numériques de Travail, manuels scolaires numériques, outils collaboratifs ou d'enseignement à distance, tablettes tactiles, réalité virtuelle et augmentée, etc.) s'accompagnent d'usages et de pratiques développés par différents acteurs (enseignants, élèves, familles, équipes de direction, etc.). Quels instruments numériques sont mobilisés, avec quels usages ? Ces instruments engagent-ils de nouvelles manières de faire, de communiquer, d'apprendre et d'enseigner, de diriger ? Ces questions seront abordées à partir des entrées suivantes :

- Pilotage des établissements
- Évolution et transformations des pratiques des jeunes, des apprenants, des parents et des professionnels
- Enseigner - avec / grâce à / en tenant compte / en utilisant - des réseaux sociaux numériques.
- Le numérique et le travail des élèves et des étudiants, collaboration et outils numériques collaboratifs (en local ou en ligne, institutionnels, ENT par exemple, ou non, Facebook, réseaux sociaux numériques publiques)

Un, voire deux stages rémunérés, au CREN est proposé dans le cadre d'un programme de recherche porté par le GTNum (groupe de travail numérique de la direction nationale du numérique en éducation). Il s'agit de contribuer à une étude comparative de la nature, la place et le type des échanges entre les enseignants et les élèves et des échanges entre les élèves entre eux, sur 3 territoires : Martinique – Pays de Loire – Bretagne.

Les établissements ont été sélectionnés pour cette étude qui dans le cadre de ce stage se situeront en région nantaise.

Les méthodes envisagées sont qualitatives (entretiens, récolte de données d'échanges en ligne, etc.). Un accès aux données récoltées sur l'ensemble des terrains sera disponible pour le stagiaire.

Il est souhaitable que ce stage soit couplé avec un mémoire.

Contactez Philippe Cottier : philippe.cottier@univ-nantes.fr pour plus d'informations.

Thématique 13. Orientation des élèves et éducation à l'orientation (Christophe Michaut)

Les vœux d'orientation sont liés à un ensemble de facteurs individuels (scolarité antérieure, caractéristiques sociodémographiques, genre, compétences scolaires et informationnelles, etc.) et contextuels (caractéristiques de l'établissement, offre de formation supérieure sur le territoire etc.). Afin de limiter ces effets du déterminisme, **les établissements d'enseignement ont un rôle de plus en plus important à jouer pour préparer les élèves à choisir leur orientation.** Les mémoires pourraient alors porter sur la description et l'analyse de **dispositifs d'orientation** (éducation à l'orientation, découverte du monde économique et professionnel, accompagnement et monitorat, appariement d'établissements, etc.) mis en place au niveau local (école, circonscription, collège, LEGT ou LP), que ce soit dans le cadre de politiques institutionnelles ou sous forme expérimentale. Le travail viserait notamment à apprécier l'impact de telles actions sur les vœux d'orientation des élèves mais aussi le **rôle des personnels enseignants** dans leur impulsion ou leur accompagnement.

Gender Cluster - Bourse de Mémoire de Master (1000 euros)

Sujet : Les motifs d'orientation des garçons vers les formations universitaires à dominante féminine

L'influence du genre reste forte dans la détermination des projets scolaires et professionnels des jeunes, attestée par l'inégale répartition des filles et des garçons selon les filières de formation. Françoise Vouillot (2007) rappelle que la ségrégation sexuée du marché du travail s'explique en bonne partie par le manque de diversification dans les choix d'orientation des filles, mais relève également que les garçons font des choix tout aussi sexués et négligent certaines filières, notamment les formations conduisant aux métiers du *care*. Cependant, une minorité de garçon choisit de suivre des spécialités « féminines ». Pour quelles raisons font-ils ce choix ? La recherche consistera à recenser les divers motifs d'orientation et à dégager les éventuelles spécificités genrées auprès des étudiants de l'université de Nantes.

Attention : date limite de candidature à adresser à christophe.michaut@univ-nantes.fr (CV+ projet de recherche en 2 pages) **le 17 septembre**

Thématique 14. Sociologie des étudiants et politiques de l'enseignement supérieur (Christophe Michaut, Ines Albandea)

- L'organisation pédagogique des filières et des secteurs d'enseignement (CM)
- Le parcours des étudiants : cheminement des étudiants, abandon, réussite et échec dans l'enseignement supérieur (CM)
- Les parcours d'études atypiques : réorientations ou années de césure : En France, il semble exister une « norme sociale » dans les parcours d'études. Les étudiants effectuent davantage de parcours linéaires et à temps plein que les autres étudiants européens. On parle parfois d'une faible tolérance aux retours en arrière, aux tâtonnements, aux réorientations des étudiants. Toutefois, de plus en plus d'individus connaissent des interruptions temporaires d'études ou des réorientations. A l'aune de cette évolution, on peut s'interroger sur les motivations des étudiants et les déterminants de ces parcours « atypiques » ainsi que sur la valorisation de ces parcours sur le marché du travail (IA).
- Les manières d'étudier (IA)
-

Sujets proposés par Ch. Michaut: 1. Les dispositifs « oui, si » : des dispositifs de « refroidissement des attentes » ou de promotion de la réussite ? 2. Les bacheliers avec mention très bien : pourquoi ont-ils choisi d'étudier à l'université. 3. La réforme des études de santé : Licence option Accès Santé (L. AS), un choix par défaut ? 4. Les Campus connectés : un choix de proximité ?

Pour ces quatre sujets, possibilité de faire un stage à l'Observatoire de la réussite universitaire.
--

Thématique 15 . Éducation et enseignement artistique en et hors milieu scolaire: Évolutions des formations artistiques professionnalisantes (François Burban)

En France, le système de l'enseignement spécialisé des disciplines artistiques (Conservatoires Musique, Danse, Théâtre) se distingue du système scolaire par sa structuration ou son organisation administrative et pédagogique par exemple. Ces dernières années ont été marquées par des transformations importantes tant des modalités et des contenus des formations professionnalisantes, que des qualifications ou des statuts des professionnels dans les secteurs liés à ces activités. Ces changements, dont on peut estimer qu'ils vont à terme modifier significativement les identités de ces groupes professionnels, pourront faire l'objet des travaux de mémoires des étudiants à partir d'entrées spécifiques et de méthodologies adaptées (observations, entretiens, questionnaires d'enquêtes). (Voir aussi: Thématique 19)

Thématique 16. Analyse des dispositifs artistiques en milieux éducatifs. Projet ARPEJ II (Analyses et Recherches sur les Projets d'Éducation Jeunesse) (François Burban) :

Ce projet s'inscrit dans le cadre d'une évaluation de dispositifs d'éducation artistique et culturelle (EAC) de la ville de Saint-Nazaire. Cette étude porte sur la réalisation d'un bilan qualitatif basé sur les représentations et perceptions des acteurs et utilisateurs (intervenants, professeurs des écoles et élèves) de dispositifs EAC en considérant leur mise en place, leur évolution et leurs effets aujourd'hui, tout en laissant également s'exprimer les éventuels souhaits de développement à leur égard (voir présentation thème 2.2 pour une approche didactique professionnelle).

Des terrains d'enquêtes pourront être proposés aux étudiants dans le cadre d'un partenariat avec les services éducatifs de la ville de Saint-Nazaire

Thématique 17. Pluralité culturelle, république, laïcité (Sébastien Urbanski)

La pluralité culturelle (migrations, plurilinguisme, religions...) affecte l'éducation scolaire sous plusieurs aspects. Cinq directions peuvent être envisagées pour une recherche : 1) une étude des discours et débats académiques, politiques, médiatiques sur ce thème ; 2) l'impact possible de ces discours sur le travail dans les établissements scolaires ; 3) les situations de travail en contexte de diversité sociale et culturelle ; 4) les contenus d'enseignement et la pédagogie ; 5) les points de vue des élèves. Différents objets sont possibles : minorités culturelles, immigration, enseignement moral et civique, signes religieux ostensibles, enseignement des faits religieux, « théories du complot », école publique et privée, discriminations, racisme. Des comparaisons internationales peuvent également être envisagées. Travail possible en lien avec la recherche ReDISCO <https://redisco.hypotheses.org>

Thématique 18. Représentations de Mahomet/Muhammad dans les manuels scolaires et documents pédagogiques français - 18^e, 19^e ou début du 20^e siècles (Sébastien Urbanski)

La recherche *EuQu : The European Qu'an* portée par John Tolan (professeur d'histoire) étudie le Coran et son ancrage dans l'histoire intellectuelle, religieuse et culturelle de l'Europe entre le XII^e et le XIX^e siècles. Il s'agit globalement de comprendre comment le Coran circule dans les milieux intellectuels européens, et comment il est compris, commenté, utilisé et réinterprété par des intellectuels européens (chrétiens, juifs, déistes, athées, ou autres). Une collaboration avec le CREN pourra porter sur l'interprétation de la figure de Mahomet (Muhammad) en milieu scolaire français à travers les manuels scolaires notamment, grâce à un travail historique sur archives portant sur une période encore mal connue à cet égard. Travail possible en lien avec la recherche EuQu http://www.msh.univ-nantes.fr/26567310/0/fiche_article/

Thématique 19. Les compétences non académiques ou sociales (Ines Albandea)

Dans le rapport de l'OCDE intitulé « Skills for Social Progress. The Power of Social and Emotional Skills » (OCDE, 2015), la place des compétences non académiques dans les parcours de vie des individus ne semble plus à démontrer, ces dernières étant aussi « un moyen de comprendre les inégalités sociales et économiques ». Les compétences non académiques sont nommées ainsi parce que leur apprentissage n'est pas forcément scolaire et ne relève pas d'une discipline spécifique. Elles sont également, pour certaines d'entre elles, sociales car elles

impliquent souvent le rapport à l'autre et sont issues des relations que peut avoir l'individu dans ses différentes sphères familiale, amicale, scolaire ou professionnelle. Il est aujourd'hui admis que ces compétences sociales ont un impact sur la réussite scolaire, l'intégration étudiante, les parcours professionnels des individus. On peut alors s'interroger sur le développement de ces compétences dans les parcours de formation à l'université, sur la façon dont elles influencent les choix d'orientation, etc. On peut également s'interroger sur l'importance de ces compétences sur le marché du travail. Le niveau de ces compétences détermine-t-il les chances d'accéder à l'emploi ? Comment sont valorisées ces compétences par les employeurs ?

Thématique 20. Training Student-Teachers for Global Citizenship Education (Sébastien Urbanski)

As any citizen, student-teachers and their teacher-educators constantly deal with global issues: migration, religions, intercultural dialogue, global terrorism, hate speech, etc. Even though there are strong common points in approaching citizenship education within many liberal countries (valuing individual liberty, promoting tolerance towards other beliefs or values, etc.), each state tends to handle controversial issues in a culturally, and hence politically specified way. As a result, teacher-trainers are often required to follow national recommendations to equip future teachers to teach citizenship in line with a specified (national) conception of what “kind of citizen” pupils need to become. However, student-teachers need to realise and reflect upon the fact that their national conception of citizenship may be enriched when confronted to other conceptions of citizenship. That is why the *GlobalSense* consortium gathers 5 partner universities (from France, Germany, Belgium, Israel, and the USA) which will implement the same pedagogical online activity about “teaching for citizenship”, in order to make student-teachers engage hands-on with authentic global (online) interactions by using what may be seen as a global type of pedagogy. In France the project is implemented within the INSPé from 2021 to 2024. We welcome any inquiry in French or English that may contribute to implement and/or analyse the core activity i.e. a series of online collaborative teaching on the topics of i) international migration, ii) secular-religious relations.